

Regolamento A.R.M.I.

Da oltre cinquanta anni, il Corteo della Regata delle Antiche Repubbliche Marinare rappresenta una occasione in cui si fa appello ai cittadini per onorare la propria città, da secoli legata alla civiltà e alla cultura, rievocando, attraverso la rappresentazione in costume d'epoca dei personaggi e figure di grande rilevanza storica, gli antichi fasti medievali della grande Repubblica, quando Pisa si affermò nel Mediterraneo e si affidò alla storia come indiscussa potenza marinara. Pertanto i candidati che saranno prescelti dovranno immedesimarsi nel ruolo che verrà loro assegnato dall'apposita Commissione, impegnandosi a mantenere un comportamento ispirato a responsabilità e consapevolezza rappresentando dignitosamente la città di Pisa in ogni frangente.

Art.1

Il Comitato si riserva, di nominare i responsabili dei singoli settori ed il coordinatore del Corteo, di confermare, sostituire e modificare l'organico nel rispetto delle specifiche esigenze che di volta in volta si manifesteranno.

Sarà cura della Direzione DD11 operare una verifica dei ruoli che, nel corso dell'anno, si potrebbero rendere vacanti nell'organico, provvedendo nei singoli casi, alla loro integrazione e/o sostituzione;

I responsabili dei singoli settori ed il coordinatore del Corteo, dovranno garantire che i figuranti abbiano a disposizione il costume completo di tutte le sue componenti e avranno il compito di organizzare e vigilare, la corretta vestizione dei figuranti, il corretto comportamento degli stessi per tutta la durata della sfilata del corteo storico oltre a impartire e coordinare i movimenti del corteo stesso. Inoltre vigileranno sulla vestizione dei figuranti affinché i costumi vengano conservati nello stesso modo di quando sono stati presi in consegna.

Art.2

I figuranti si impegnano ad avere cura e indossare il costume loro assegnato mantenendo, all'interno e all'esterno del gruppo, un comportamento consono e rispondente all'immagine della città di Pisa e della manifestazione in essere.

I responsabili del corteo, qualora dovessero riscontrare atteggiamenti non rispondenti o non adeguati a quelli indicati nel regolamento, si riservano di erogare adeguati provvedimenti.

Al figurante viene assegnato da un responsabile di settore il costume che dovrà tenere, mantenere, custodire, segnalando al suo responsabile al momento della consegna e della riconsegna eventuali difetti o elementi di rilievo importanti.

Il figurante al termine dell'evento deve rigorosamente riconsegnare il costume al responsabile di settore.

Nel presente bando vengono indicati una serie di elementi non certamente esaustivi che dovranno caratterizzare la figura durante la sua esibizione, in particolare dovrà:

- Non indossare indumenti propri che possono essere intravisti o visti nella vestizione completa;
- Non indossare oggetti personali vistosi durante l'esibizione (orologio, braccialetti ecc.);
- Non utilizzare il cellulare o altri dispositivi elettronici durante l'esibizione;

- Non fumare con il costume indossato;
- Non utilizzare occhiali da sole.

Nel caso in cui saranno superate le due assenze consecutive o non, nell'intero arco, sarà intesa come rinuncia al ruolo stesso e la Commissione procederà alla sostituzione del ruolo assegnato.

Art. 3

Condizione indispensabile per l'accesso ai ruoli di Fante, Marinaio ed Alfiere è quella che gli aspiranti dovranno essere di sana e robusta costituzione fisica, di età non superiore ai 55 anni e di altezza non inferiore a mt. 1,70.

I Dignitari dovranno avere aspetto adeguato al ruolo, analoghe caratteristiche fisiche dagli altri figuranti e età non superiore ai 65 anni.

I Gonfalonieri dovranno, nel rispetto dei punti precedenti, avere le medesime caratteristiche fisiche ed altezza non inferiore a mt. 1,80.

Le damigelle dovranno essere di bella presenza, di altezza non inferiore a mt. 1.65 e di età non superiore a trenta anni.

La figura di Kinzica De' Sismondi dovrà essere affidata ad una giovane donna di caratteristiche analoghe alle damigelle, che sia in grado di dimostrare comprovate abilità di amazzone.

L'accesso ai ruoli di Tamburino e Trombettiere verrà assegnato, nel rispetto delle caratteristiche richieste per gli altri figuranti a coloro che dimostrino specifiche abilità richieste all'uso dello strumento e che non facciano parte di altri gruppi folcloristici che rendano incompatibile l'operato.

Art. 4

La partecipazione dei figuranti al corteo storico non comporta alcuna responsabilità civile da parte dell'Amministrazione Comunale.

Si riporta, di seguito, i figuranti componenti la sfilata della Repubblica Marinara Pisana, composta da 86 personaggi (di cui n°10 femminili e n°76 maschili) :

- n° 3 – “Porta Gonfalone”;
- n° 4 – “Vogatori di Parata”;
- n° 8 – “Trombettiere”;
- n° 8 – “Tamburino”;
- n° 1 – “Sergente dei Fanti”;
- n° 12 – “Fanti”
- n° 3 - “Famuli”
- n° 1- “Podestà” (con cavallo)
- n° 2 – “Palafreniere”
- n° 1 – “Capitano dei Giudici”
- n°2 – “Senatori”
- n°2 – “Anziani”
- n°1 - “Ambasciatore”
- n°1 – “Capitano del Popolo” (con cavallo)
- n° 1 – “Scudiero”
- n° 1 – “Console dei Mercanti”
- n°2 – “Priori delle Sette Arti”

- n°4 – “Alfieri”
- n° 1 – “Kinzica De Sismondi ” (con cavallo)
- n° 9 – “Damigelle di Kinzica”;
- n°1 – “Ammiraglio della flotta”
- n°2 – “Consoli del Mare”
- n°1 – “Patrono”
- n° 2 – “Comiti”
- n° 1 – “Pausario”
- n° 12 – “Marinai”

“Documento firmato digitalmente ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 23ter del decreto legislativo n. 82 del 7 marzo 2005 - Codice dell'Amministrazione digitale. Tale documento informatico è memorizzato digitalmente su banca dati del Comune di Pisa