COMUNE DI PISA

GRUPPI CONSILIARI

ODG AL CONSIGLIO COMUNALE

Numero Proposta	Data
140	17/12/2021

OGGETTO: STABILIZZAZIONE LAVORATORI TEATRO VERDI

Ordine del giorno collegato alla proposta 1 - VERIFICA DELLO STATO DI ATTUAZIONE DEI PROGRAMMI DEL DOCUMENTO UNICO DI PROGRAMMAZIONE 2021-2023

Considerato che oggi il Teatro Verdi non ha adottato nessun piano di gestione del personale;
A seguito dei confronti svolti in seconda commissione di controllo e garanzia è stato riscontrato che tale mancanza porta a disagi per il personale in merito a orari di lavoro, mansioni non definite, innesti di personale esterno non adeguatamente inseriti nel contesto lavorativo del teatro;
Il Teatro Verdi ha iniziato un'azione di stabilizzazione del personale dipendente che doveva concludersi prima dell'individuazione del direttore generale;
Preso atto che si è proceduto all'individuazione del DG prima di portare a termine il percorso di stabilizzazione intrapreso;
Si è proceduto all'assunzione di nuova unità di personale a tempo indeterminato prima di portare a termine il percorso di stabilizzazione;
Permangono incertezze e dubbi su quale sia il progetto artistico e la programmazione futura del Teatro Verdi, ed in conseguenza anche del destino dei lavoratori e delle lavoratrici;
Della riduzione di fondi che il Comune di Pisa ha operato a partire dal Bilancio 2022;

Il consiglio Comunale

1. Condanna e ritiene inaccettabili le parole spese dal CDA durante l'incontro alla seconda commissione di controllo e garanzia rivolte verso

il lavoratore della RSU, “reo” di rivendicare i propri diritti pur essendo fra coloro che hanno beneficiato della prima trance di stabilizzazioni;

2. Condanna le parole del direttore artistico il quale ha indicato nella riduzione del costo del lavoro e al contempo nell’aumento dei carichi di lavoro, senza adeguata retribuzione il modello da seguire;

Impegna il Sindaco e la Giunta a

1. Dare mandato al nuovo CDA di terminare entro l’anno il percorso di stabilizzazione e a redigere urgentemente il piano del personale;
2. Dare mandato al nuovo CDA di rilanciare la co-programmazione del Teatro Verdi, facendolo tornare punto di riferimento per l’area vasta costiera, tornando a una produzione di qualità e rispettosa dei diritti dei lavoratori e delle lavoratrici

Olivia Picchi – Gruppo PD
Francesco Auletta – Diritti in comune: Una città in comune – Rifondazione Comunista – Pisa Possibile
Gabriele Amore – Capogruppo M5S

–