

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

25

149

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n° \_\_\_\_\_

Data rilievo \_\_\_\_\_

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

Sanctoria

Sezione di censimento \_\_\_\_\_

Foglio catastale n°

17

Particella/e n°

147-268

Via e/o Piazza

Risorgimento

n° \_\_\_\_\_

altri eventuali accessi \_\_\_\_\_

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

B

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 \_\_\_\_\_

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939 \_\_\_\_\_

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....

2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.....)

3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)

4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ....

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA

- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
- anteriore al 1850 (catasto)
- anteriore al 1900 (catasto)
- anteriore al 1945 (foto aerea)
- datazione certa
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
- anteriore al 1846 (carta Van Lint)
- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
- anteriore al 1925 (catasto)
- dal 1967 ad oggi
- datazione presunta

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- palazzo
- villa/villino
- edificio plurifamiliare
- torre
- edificio multipiano terziario
- ospedale/clinica *ortopedica*
- altro.....
- impianto originale o storico
- palazzo con giardino
- edificio mono-bifamiliare
- edificio religioso
- capannone industriale o terziario
- edificio scolastico
- complesso organico
- modificato in epoca recente

9) TIPO DI PROPRIETA'

- privata
- università
- comune
- demanio
- altro ente *USL*
- regione
- ente religioso
- provincia
- altro

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq \_\_\_\_\_

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- chiostrina/e
- orto
- parco
- corte/cortile
- giardino
- altro

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- seminterrato
- piano terra
- primo piano
- secondo piano
- terzo piano
- quarto piano
- quinto piano
- sesto piano
- sei e più piani

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- loggia/e
- abbaino/i
- presenza altana
- torretta
- terrazza
- chiusa
- piano abitabile
- altro
- aperta

5) PRESENZA DI ANNESSI

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

## E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

- 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali \_\_\_\_\_  strutture sostituite \_\_\_\_\_
- pilastri in conci di verrucano \_\_\_\_\_  - archi in conci di verrucano \_\_\_\_\_
  - pilastri in cotto \_\_\_\_\_  - archi in cotto \_\_\_\_\_
  - muratura continua in verrucano a vista \_\_\_\_\_  - muratura continua in cotto a vista \_\_\_\_\_
  - muratura con intonaco di tipo tradizionale \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_  C.A.
- 
- 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali \_\_\_\_\_  strutture sostituite \_\_\_\_\_
- volte portanti \_\_\_\_\_  a crociera \_\_\_\_\_  a vela \_\_\_\_\_  a botte \_\_\_\_\_  altre \_\_\_\_\_
  - solai in legno con mezzane \_\_\_\_\_  - solai a cassettone \_\_\_\_\_
  - solai sostituiti con materiali non tradizionali \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_
- 
- 3) COPERTURA struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_
- in legno con mezzane \_\_\_\_\_  - in legno con presenza di capriate \_\_\_\_\_
  - con struttura non tradizionale \_\_\_\_\_  - altro \_\_\_\_\_
- manto originale \_\_\_\_\_  manto sostituito \_\_\_\_\_
- coppi e tegoli \_\_\_\_\_  - altro \_\_\_\_\_
- 
- 4) TIPO SCALE ESTERNE struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_
- monumentale \_\_\_\_\_  - dritta a rampa continua \_\_\_\_\_  - dritta a più rampe \_\_\_\_\_
  - composita a più rampe \_\_\_\_\_  - composita \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_
- 
- 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_
- monumentale \_\_\_\_\_  - dritta a rampa continua \_\_\_\_\_  - dritta a più rampe \_\_\_\_\_
  - a pozzo \_\_\_\_\_  - composita \_\_\_\_\_  - ad anima \_\_\_\_\_
  - a chiocciola \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_
  - rivestimento gradini: originale \_\_\_\_\_  sostituito \_\_\_\_\_

## F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PORTALI AD ARCO originale \_\_\_\_\_  sostituito \_\_\_\_\_
- con cornice a bozze \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - con cornice scanalata \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
  - con cornice liscia \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
- 
- 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali \_\_\_\_\_  sostituite \_\_\_\_\_
- timpani \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - fasce scolpite \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
  - lunette \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - fasce semplici \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
  - fasce decorate \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_
- 
- 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_
- su un solo piano \_\_\_\_\_  - tamponati \_\_\_\_\_  - su più piani \_\_\_\_\_
- 
- 4) PRESENZA DI ANDRONE \_\_\_\_\_

## G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_\_  AFFRESCATE \_\_\_\_\_  A GRAFFITO \_\_\_\_\_
- 
- 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA
- mensole intagliate semplici \_\_\_\_\_  - a cassettone in legno \_\_\_\_\_
  - mensole intagliate multiple \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_
- 
- 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO
- stemmi \_\_\_\_\_  scolpiti \_\_\_\_\_  ceramici \_\_\_\_\_  in pietra \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_
  - lapidi \_\_\_\_\_  scolpiti \_\_\_\_\_  ceramici \_\_\_\_\_  in pietra \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_
  - mensole \_\_\_\_\_  scolpite \_\_\_\_\_  semplici \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_
  - cornici marcapiano \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - bugnati continui \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
  - bugnati angolari \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_
  - portoni in legno \_\_\_\_\_  - cancellate \_\_\_\_\_  - inferriate \_\_\_\_\_
  - lunette in ferro \_\_\_\_\_  - vetri piombati e/o colorati \_\_\_\_\_  - altri \_\_\_\_\_
- 
- 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO \_\_\_\_\_

**I** DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso  | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|--|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
|           | abitazione: alloggi n°   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | studenti: alloggi n°   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>                            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio al minuto <input type="checkbox"/>                           |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>                                   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>                       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                                     |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>                                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>                               |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>                      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>                             |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>                        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>                       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>                         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>                            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro<br><i>Clinica ortopedica</i> <input checked="" type="checkbox"/> | X    | X  | X  | X  |    |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>                         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                                       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

**L** INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

- 1) - licenza  - concessione  - autorizzazione  prot. spec. n° \_\_\_\_\_
- 2) OGGETTO
- manutenzione ordinaria  - manutenzione straordinaria
  - restauro/risanamento  - ristrutturazione D<sub>1</sub>
  - intervento conforme alla licenza  - intervento difforme alla licenza
  - intervento conforme alla concessione  - intervento difforme alla concessione
  - intervento conforme alla autorizzazione  - intervento difforme alla autorizzazione
  - intervento abusivo

# M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

## DEGRADO FISICO

### 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

|                          |                          |                   |    |    |         |                    |         |         |       |  |  |                       |                          |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|----|----|---------|--------------------|---------|---------|-------|--|--|-----------------------|--------------------------|
| - strutture verticali    | <input type="checkbox"/> |                   |    |    |         |                    |         |         |       |  |  | - struttura copertura | <input type="checkbox"/> |
| - strutture orizzontali  | <input type="checkbox"/> | T - 1°            | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4°            | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre |  |  |                       |                          |
| - collegamenti verticali | <input type="checkbox"/> | degrado struttura |    |    |         | degrado funzionale |         |         |       |  |  |                       |                          |

### 2) RUDERI

### 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO

## DEGRADO IGIENICO

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa  - rilievo diretto

### 1) SERVIZI IGIENICI

|   | <input type="checkbox"/> | PT | 1° | 2° | 3°     | 4° | 5°      | 6° | oltre | soff.  |
|---|--------------------------|----|----|----|--------|----|---------|----|-------|--------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - esterno uso esclusivo                 | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |    |         |    |       |        |
|   |                          |    |    |    | camera |    | salotto |    |       | cucina |

### 2) UMIDITA'

|               | <input type="checkbox"/> | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

### 3) ALTRE CAUSE

|  | <input type="checkbox"/> | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--|--------------------------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

## DEGRADO SOCIO - ECONOMICO

### 1) vuoto

### 2) sottoutilizzato

### 3) sovraffollato

### 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali

### 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo

## N ANNOTAZIONI

6/99 sovraccarico di un piano a. fornite  
manonera

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

S1  
(S)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- b) - manutenzione straordinaria *vedi norme di salvaguardia urbanistica in variante d'adeguamento*
- c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

---

---

---

---

---

---

---

---

VINCOLI E PRESCRIZIONI

---

---

---

---

---

---

---

---

OPERE NON AMMESSE

---

---

---

---

---

---

---

---