

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

22

173

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

S. MARIA

Sezione di censimento

Foglio catastale n°

120

Particella/e n°

231

Via e/o Piazza

S. MARIA

n°

30

altri eventuali accessi

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

14009-18828-18832-18829-18827-18826-

18826-18828-18827-18829-18832

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... Palazzo gre' dello SCORNO ORA Guemason

2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°... 86.....)

3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)

4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA Riferimento Recente - Post bellw -

- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
- anteriore al 1850 (catasto)
- anteriore al 1900 (catasto)
- anteriore al 1967 (foto aerea)
- datazione certa
- datazione presunta
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
- anteriore al 1846 (carta Van Lint)
- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
- anteriore al 1925 (catasto)
- dal 1967 ad oggi

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... SI

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- palazzo
- villa/villino
- edificio plurifamiliare
- torre
- edificio multipiano terziario
- ospedale/clinica
- altro.....
- impianto originale o storico
- modificato in epoca recente
- palazzo con giardino
- edificio mono-bifamiliare
- edificio religioso
- capannone industriale o terziario
- edificio scolastico
- complesso organico

9) TIPO DI PROPRIETA'

- privata
- università
- com.ne
- demanio
- altro ente
- regione
- ente religioso
- provincia
- altro

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 700

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- chiostrina/e
- orto
- parco
- corte/cortile
- giardino
- altro

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- seminterrato
- piano terra
- primo piano
- secondo piano
- terzo piano
- quarto piano
- quinto piano
- sesto piano
- sei e più piani

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- loggia/e
- abbaino/i
- presenza altana
- torretta
- terrazza
- chiusa
- piano abitabile
- altro
- aperta

5) PRESENZA DI ANNESSI

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI Sul retro

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite

- pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano

- pilastri in cotto - archi in cotto

- muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista

- muratura con intonaco di tipo tradizionale - altre

2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite

- volte portanti a crociera a vela a botte altre

- solai in legno con mezzane - solai a cassettone

- solai sostituiti con materiali non tradizionali - altre

3) COPERTURA struttura originale struttura sostituita

- in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate

- con struttura non tradizionale - altro

manto originale manto sostituito

- coppi e tegoli - altro

4) TIPO SCALE ESTERNE struttura originale struttura sostituita

- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe

- composita a più rampe - composita - altre

5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale struttura sostituita

- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe

- a pozzo - composita - ad anima

- a chiocciola - altre

- rivestimento gradini: originale sostituito

F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO originale sostituito

- con cornice a bozze pietra malta - con cornice scanalata pietra malta

- con cornice liscia pietra malta - altre pietra malta

2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite

- timpani pietra malta - fasce scolpite pietra malta

- lunette pietra malta - fasce semplici pietra malta

- fasce decorate - altre

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE

- su un solo piano *con 1° piano* - tamponati - su più piani

4) PRESENZA DI ANDRONE

G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici - a cassettoni in legno

- mensole intagliate multiple - altre

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi scolpiti ceramici in pietra altro

- lapidi scolpiti ceramici in pietra altro

- mensole scolpite semplici altro

- cornici marcapiano pietra malta - bugnati continui pietra malta

- bugnati angolari pietra malta

- portoni in legno - cancellate - inferriate

- lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - altri

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

vedi allegato e vedi note bibliografiche

DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
	abitazione: alloggi n°										
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università LETTERE E FILOSOFIA <input checked="" type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza - concessione - autorizzazione prot. spec. n° _____

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria - manutenzione straordinaria
- restauro/risanamento - ristrutturazione D₁
- intervento conforme alla licenza - intervento difforme alla licenza
- intervento conforme alla concessione - intervento difforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione - intervento difforme alla autorizzazione
- intervento abusivo

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

DEGRADO FISICO

1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali
- strutture orizzontali T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre
- collegamenti verticali degrado struttura degrado funzionale
- struttura copertura

2) RUDERI

3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO

DEGRADO IGIENICO

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa - rilievo diretto

1) SERVIZI IGIENICI

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- assente	<input type="checkbox"/>								
- esterno uso esclusivo	<input type="checkbox"/>								
- esterno uso comune	<input type="checkbox"/>								
- interno uso comune	<input type="checkbox"/>								
- w.c. a canna libera	<input type="checkbox"/>								
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	<input type="checkbox"/>								
- w.c. a diretto contatto con	<input type="checkbox"/>	camera		salotto			cucina		

2) UMIDITA'

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- ascendente	<input type="checkbox"/>								
- discendente	<input type="checkbox"/>								
- condensa	<input type="checkbox"/>								

3) ALTRE CAUSE

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua	<input type="checkbox"/>								
- smaltimento liquami non efficiente	<input type="checkbox"/>								
- cucina priva di aereazione	<input type="checkbox"/>								
- vani non disimpegnati	<input type="checkbox"/>								
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	<input type="checkbox"/>								
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	<input type="checkbox"/>								
- pavimentazione non efficiente	<input type="checkbox"/>								
- copertura non coibentata	<input type="checkbox"/>								
- altre	<input type="checkbox"/>								

DEGRADO SOCIO - ECONOMICO

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto	<input type="checkbox"/>								
2) sottoutilizzato	<input type="checkbox"/>								
3) sovraffollato	<input type="checkbox"/>								
4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali	<input type="checkbox"/>								
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo	<input type="checkbox"/>								

N ANNOTAZIONI

Ricostruito dopo il bombardamento. Rimanono pochi elementi di facciata

7/99 Ricostruzione e ristrutturazione, medical

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

107

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria _____
- b) - manutenzione straordinaria _____
- c) - restauro e risanamento conservativo _____
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₂ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____
- e) - ristrutturazione urbanistica _____

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE

da Tesi Maggi/ ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

Via S.Maria n°30

Abbattuto quasi completamente nel corso dell'ultima guerra, l'edificio è stato ricostruito negli anni 1967-68.

Sono state rispettate le strutture medioevali, sia esterne che interne, rimaste in piedi. Si vedono infatti sulla facciata lunga mt. 18 circa i resti di tre pilastri in verrucano con archi a tutto sesto e bifore (rifatte) ed una colonna con capitello romanico per più di metà interrata e, all'interno, pilastri culminanti con archi a sesto acuto pure in verrucano. Niente, invece, rimane della facciata seicentesca.

Bibliografia

IL DA MORRONA (Pisa illustrata cit., I ed., vol. III, p. 490) informa che nel '700 l'edificio era di proprietà della famiglia Da Paule.

IL BELLINI-PIETRI (Guida cit., p. 115), dà le seguenti indicazioni: "Casa al n. 18: incorporata nel muro di facciata, una antica colonna dei bassi tempi, con capitello; la facciata è del secolo XVII, quando il palazzo apparteneva all'antica famiglia Da Scorno, della quale porta lo stemma.

L'Elenco cit., p. 153, n. 153, informa: "Palazzo già Da Scorno, ora Guerrazzi, in via S.Maria, 18 (facciata del sec. XVII; colonna con capitello romanico, stemma Da Scorno, in pietra, del sec. XVII)".

Un prospetto della facciata e le piante disegnate dall'Ing. Michele Piazzini, depositate nell'Archivio Pellegrini di Verona (cfr. CHIARELLI R., Architetture cit., p. 10), permettono di riconoscere, in parte, nell'attuale planimetria dell'edificio, la situazione presente al riordinamento attuato dal Pellegrini verso la metà del '700, anche se è difficile, come sostiene il Chiarelli, "farsi delle idee chiare su quella che sia stata la partecipazione del Pellegrini al-

l'opera di riordinamento, circa il 1754, delle case dei Signori Da Paula in via S.Maria" (op.cit., p. 10).

La facciata con quattro ordini di quattro aperture presentava, al pt., da sinistra, un portale ad arco policentrico con cornice arrotondata (Ingresso della rimessa) ora scomparso e sostituito da una apertura rettangolare delimitata da un pilastro in verrucano e dallo spigolo della contigua Domus Galilaeana; la "volta sopra al Vicolo, che va a S.Simoncino", ancor oggi esistente; un portale con cornice sormontata da aggetto orizzontale e una finestrella quadrata con grata in ferro e con cornice non più esistenti.

In corrispondenza del mezzanino si aprivano quattro finestre quadrate con cornici variamente modellate; al piano nobile, quattro finestre rettangolari con cornice a lunetta spezzata per l'inserzione di una brocca.

Al secondo piano, quattro finestre quadrate con semplici cornici e davanzi.

Da una incisione del Terreni (pubblicata dal TOLAINI, op.cit., tavola XIIIa) e da una del Polloni (POLLONI B., Vedute cit., vol. I, tav. 1) risulta, per il prospetto dell'edificio, una situazione analoga a quella disegnata dal Piazzini.

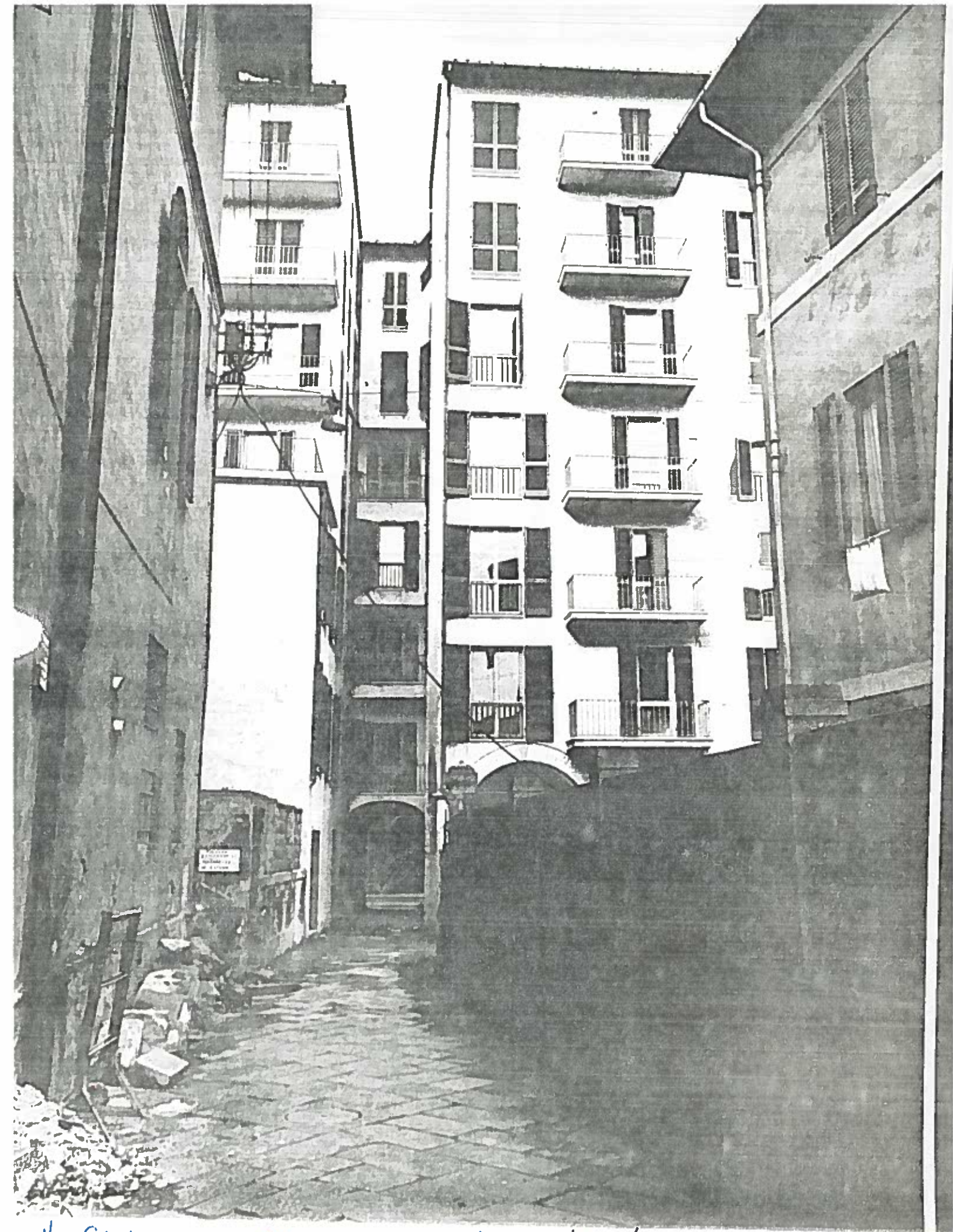
da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI

A) Via S.Maria: n° 30, a pt. due grossi pilastri angolari di verrucano; tra essi una colonna di spoglio per metà interrata con capitello istoriato. Al 1° p. i grossi pilastri continuano e includono invece che una colonna un altro pilastro di verrucano: sorreggono due archi di scarico di verrucano a tutto sesto, in cui probabilmente si aprivano grosse bifore. Al di sopra degli archi cortina di muro a conci regolari. Presenza di marcapiano a mattoni. Al 2° p. si doveva verificare la stessa situazione: attualmente però il pilastro angolare con via Galvani non esiste e neppure l'arco di scarico che su esso doveva impostarsi. L'altro pilastro laterale continua anche a metà 3° p.

- A) pag.115: "Casa al n°18, incorporata nel muro di facciata, in un antica colonna dei bassi tempi, con capitello".
- C) Via S.Maria: n°30, due pilastri di verrucano il 1° dei quali giunge sino al 2° p., quello angolare fino al 1° p.
- C) Via Galvani: sotto la volta un pilastro d'angolo e un altro pilastro con mensola sporgente, entrambi di verrucano.



VIA S. MARIA 30 (PALAZZO CINI DA SIORNO) ISOLATO 183/22 NEGATIVO 14009



VIA GALVANI VEDUTA VERSO VIA S. MARIA PISOLTO 173/22 NEGATIVO 19826