

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

9

176

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

S. MARIA

Sezione di censimento

Foglio catastale n°

121

Particella/e n°

258

Via e/o Piazza

S. FREDIANO

n°

1-3

altri eventuali accessi

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

19220 - 19219

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... PALAZZO
..... APPI CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA

2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.....)

3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)

4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA

- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
- anteriore al 1850 (catasto)
- anteriore al 1900 (catasto)
- anteriore al 1967 (foto aerea)
- datazione certa
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
- anteriore al 1846 (carta Van Lint)
- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
- anteriore al 1925 (catasto)
- dal 1967 ad oggi
- datazione presunta

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- palazzo
- villa/villino
- edificio plurifamiliare
- torre
- edificio multipiano terziario
- ospedale/clinica
- altro.....
- impianto originale o storico
- palazzo con giardino
- edificio mono-bifamiliare
- edificio religioso
- capannone industriale o terziario
- edificio scolastico
- complesso organico
- modificato in epoca recente

9) TIPO DI PROPRIETA'

- privata
- università
- comune
- demanio
- altro ente
- regione
- ente religioso
- provincia
- altro

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq _____

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- chiostrina/e
- orto
- parco
- corte/cortile
- giardino
- altro

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- seminterrato
- piano terra
- primo piano
- secondo piano
- terzo piano
- quarto piano
- quinto piano
- sesto piano
- sei e più piani

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- loggia/e
- abbaino/i
- presenza altana
- torretta
- terrazza
- chiusa
- piano abitabile
- altro
- aperta

5) PRESENZA DI ANNESSI _____

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI _____

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI

- strutture originali strutture sostituite
- pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano
 - pilastri in cotto - archi in cotto
 - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista
 - muratura con intonaco di tipo tradizionale - altre

2) STRUTTURE ORIZZONTALI

- strutture originali strutture sostituite
- Decorate nelle coppie*
- volte portanti a crociera a vela a botte altre
 - solai in legno con mezzane - solai a cassettone
 - solai sostituiti con materiali non tradizionali - altre

3) COPERTURA

- struttura originale struttura sostituita
- in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate
 - con struttura non tradizionale - altro
- manto originale manto sostituito
- coppi e tegoli - altro

4) TIPO SCALE ESTERNE

- struttura originale struttura sostituita
- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe
 - composta a più rampe - composta - altre

5) TIPO SCALE INTERNE

- struttura originale struttura sostituita
- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe
 - a pozzo - composta - ad anima
 - a chiocciola - altre
 - rivestimento gradini: originale sostituito

F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO

- originale sostituito
- con cornice a bozze pietra malta - con cornice scanalata pietra malta
 - con cornice liscia pietra malta - altre pietra malta

2) RIQUADRATURE DI APERTURE

- originali sostituite
- timpani pietra malta - fasce scolpite pietra malta
 - lunette pietra malta - fasce semplici pietra malta
 - fasce decorate - altre

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE

- su un solo piano - tamponati - su più piani

4) PRESENZA DI ANDRONE

G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE

- AFFRESCATE A GRAFFITO

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici - a cassettoni in legno
- mensole intagliate multiple - altre

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi scolpiti ceramici in pietra altro
- lapidi scolpiti ceramici in pietra altro
- mensole scolpite semplici altro
- cornici marcapiano pietra malta - bugnati continui pietra malta
- bugnati angolari pietra malta
- portoni in legno - cancellate - inferriate
- lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - altri

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

Terzi Mogg.: Elenco edifici mediseo del 7
 Elenco edifici del 1406 del 1800

DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
1	abitazione: alloggi n° 2			1	1						
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
3/5	altro <input checked="" type="checkbox"/> <i>Museo</i> <input checked="" type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

- 1) - licenza - concessione - autorizzazione prot. spec. n° _____
- 2) OGGETTO
- manutenzione ordinaria - manutenzione straordinaria
 - restauro/risanamento - ristrutturazione D₁
 - intervento conforme alla licenza - intervento difforme alla licenza
 - intervento conforme alla concessione - intervento difforme alla concessione
 - intervento conforme alla autorizzazione - intervento difforme alla autorizzazione
 - intervento abusivo

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

114
P

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria _____
- b) - manutenzione straordinaria _____
- c) - restauro e risanamento conservativo _____
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₂ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____
- e) - ristrutturazione urbanistica _____

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI

H) Via S.Frediano: n° 1-3, ad angolo con piazza S.Frediano, a pt. un pilastro di verrucano: da alcune scalcinature dell'intonaco si può notare come il resto del piano sia a cortina continua di mattoni.

da Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 14L6 AL 1800

Via S.Frediano nn. 1-3 e piazza S.Frediano

Edificio di due piani, alto mt. 14 circa con facciata lunga mt. 20 circa.

Al pt., portale archeggiato a tutto sesto con cornice a bozze a cuscinetto e con lunetta in ferro; a destra: porta rettangolare non originale; a sinistra, due finestre rettangolari con semplici cornici in pietra e con grata in ferro.

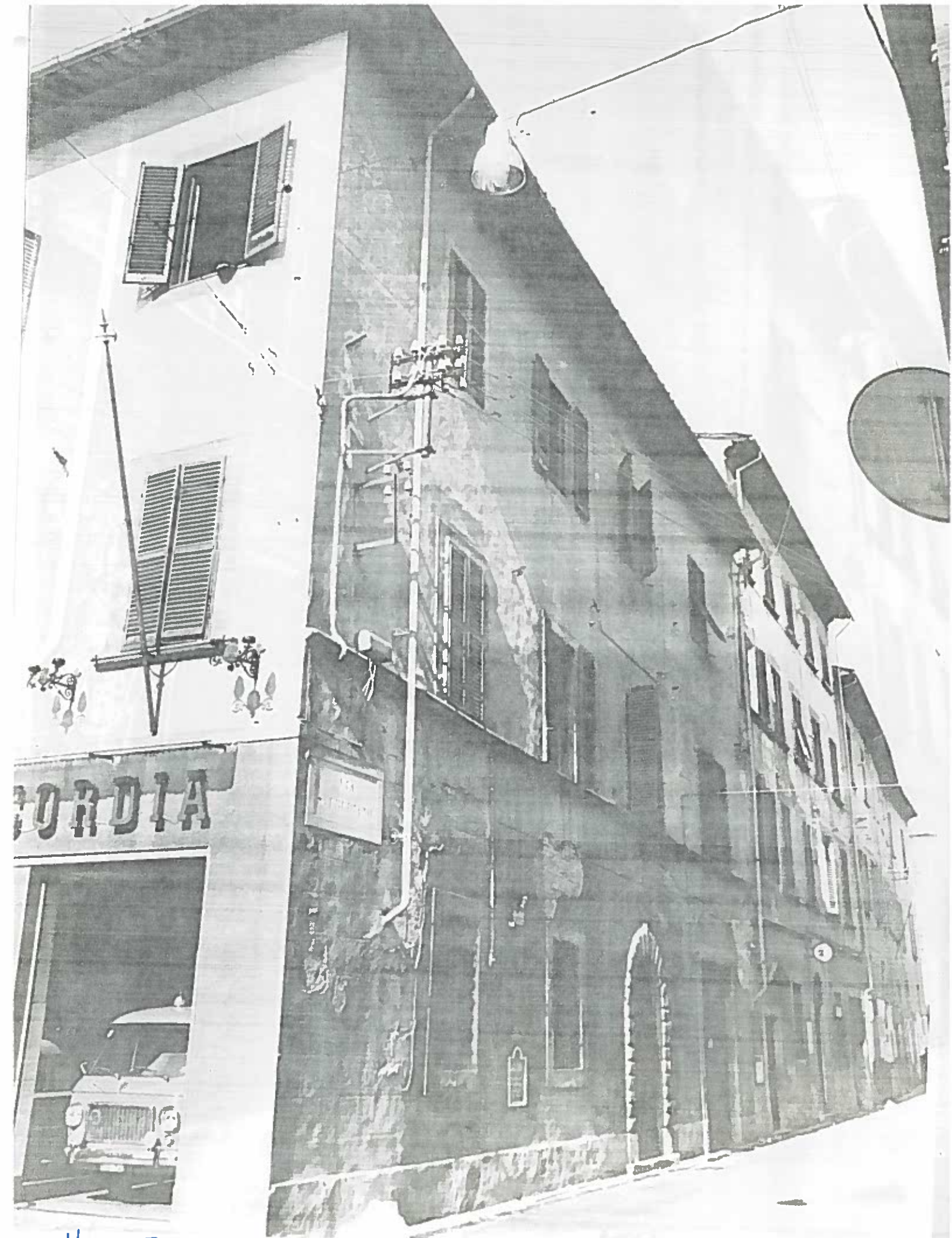
Al primo e al secondo piano, due ordini di quattro finestre rettangolari con semplici cornici in pietra non aggettanti chiuse da un ricorso scanalato (quelle del primo piano). Resti di un pilastro in verrucano verso l'angolo con piazza S.Frediano.

Il fianco sinistro, sulla piazza, presenta, al pt., tre porte rettangolari non originali e, ai piani superiori, due ordini di tre finestre rettangolari con cornici in pietra dotate di davanzale (quelle del 1°). L'edificio si estende in profondità per circa mt. 23 ed ha, sul retro, una piccola chiostra per dar luce agli ambienti centrali.

Bibliografia

Il BELLINI-PIETRI (Guida cit., p. 104) dà le seguenti indicazioni: "Arciconfraternita della Misericordia...La Misericordia pisana sembra dovere la sua origine a una Fraternità annessa nel sec. XIV al Convento delle monache dette 'della Misericordia di Spina' (S.Marta). Ebbe già

il titolo di S.Orsola. Nel 1575 Gregorio XII le concesse quello di "Arciconfraternita della Buona Morte". Variò più volte sede. Abolita nel 1785, fu ripristinata nel 1791.; col titolo e nel luogo attuale; è ad essa addetto il piccolo oratorio, incorporato nella Prioria di S.Frediano".



VIA S. FREDIANO 1/3/5 ISOLATO 176/9 NEGATIVO 19219



VIA S. FREDIANO 1

ISOANO 1576/9 NEGATIVO 19220