

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

15

203

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda n° _____ Data rilievo _____

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere P. MARIA Sezione di censimento _____

Foglio catastale n° 124 Particella/e n° 19^a - 18 - 17

Via e/o Piazza LUNGARNO PACINOTTI n° 7-8-9

altri eventuali accessi _____

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

B

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939

B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 19383-19384

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
..... PALAZZO DEL GRAND HOTEL

2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.. 86.....)

3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)

4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA

- anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>	- anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input type="checkbox"/>
- anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>	- anteriore al 1878 (carta Pizzanelli) <input checked="" type="checkbox"/>
- anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>	- anteriore al 1925 (catasto) <input checked="" type="checkbox"/>
- anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/>	- dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/>
- datazione certa <input type="checkbox"/>	- datazione presunta <input type="checkbox"/>
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input checked="" type="checkbox"/>	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input type="checkbox"/>

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- palazzo <input checked="" type="checkbox"/>	- palazzo con giardino <input type="checkbox"/>
- villa/villino <input type="checkbox"/>	- edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/>
- edificio plurifamiliare <input type="checkbox"/>	- edificio religioso <input type="checkbox"/>
- torre <input type="checkbox"/>	- capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/>
- edificio multipiano terziario <input checked="" type="checkbox"/>	- edificio scolastico <input type="checkbox"/>
- ospedale/clinica <input checked="" type="checkbox"/>	- complesso organico <input type="checkbox"/>
- altro..... <input type="checkbox"/>	
- impianto originale o storico <input type="checkbox"/>	- modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>

9) TIPO DI PROPRIETA'

- privata <input type="checkbox"/>	- demanio <input type="checkbox"/>	- ente religioso <input type="checkbox"/>
- università <input type="checkbox"/>	- altro ente <input type="checkbox"/>	- provincia <input checked="" type="checkbox"/>
- comune <input type="checkbox"/>	- regione <input type="checkbox"/>	- altro <input type="checkbox"/>

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq. 1402

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- chiostrina/e <input type="checkbox"/>	- parco <input type="checkbox"/>	- giardino <input type="checkbox"/>
- orto <input type="checkbox"/>	- corte/cortile <input type="checkbox"/>	- altro <input type="checkbox"/>

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- seminterrato <input type="checkbox"/>	- secondo piano <input type="checkbox"/>	- quinto piano <input checked="" type="checkbox"/>
- piano terra <input checked="" type="checkbox"/>	- terzo piano <input type="checkbox"/>	- sesto piano <input checked="" type="checkbox"/>
- primo piano <input checked="" type="checkbox"/>	- quarto piano <input type="checkbox"/>	- sei e più piani <input type="checkbox"/>

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- loggia/e <input type="checkbox"/>	- torretta <input type="checkbox"/>	- piano abitabile <input type="checkbox"/>
- abbaino/i <input type="checkbox"/>	- terrazza <input checked="" type="checkbox"/>	- altro <input type="checkbox"/>
- presenza altana <input type="checkbox"/>	- chiusa <input type="checkbox"/>	- aperta <input type="checkbox"/>

5) PRESENZA DI ANNESSI

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite

- pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano
- pilastri in cotto - archi in cotto
- muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista
- muratura con intonaco di tipo tradizionale - altre

2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite

- volte portanti a crociera a vela a botte p.1+2 altre
- solai in legno con mezzane - solai a cassettoni
- solai sostituiti con materiali non tradizionali - altre *concrete fill*

3) COPERTURA struttura originale struttura sostituita

- in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate
- con struttura non tradizionale - altro

manto originale manto sostituito

- coppi e tegoli - altro *gravelo idroscato in c.a.*

4) TIPO SCALE ESTERNE struttura originale struttura sostituita

- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe
- composita a più rampe - composita - altre

5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale struttura sostituita

- monumentale - dritta a rampa continua - dritta a più rampe
- a pozzo *con lucernario* - composita - ad anima
- a chiocciola - altre
- rivestimento gradini: originale *maciso* sostituito

F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO originale sostituito

- con cornice a bozze pietra malta - con cornice scanalata pietra malta
- con cornice liscia pietra malta - altre pietra malta

2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite

- timpani pietra malta - fasce scolpite pietra malta
- lunette pietra malta - fasce semplici pietra malta
- fasce decorate - altre *con affetti inferiori in malta*

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE

- su un solo piano - tamponati - su più piani

4) PRESENZA DI ANDRONE

G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici *in malta* - a cassettoni in legno
- mensole intagliate multiple - altre

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi scolpiti ceramici in pietra altro
- lapidi scolpiti ceramici in pietra altro
- mensole scolpite semplici altro

- cornici marcapiano pietra malta - bugnati continui pietra malta
- bugnati angolari pietra malta

- portoni in legno - cancellate - inferriate *angolari scale*
- lunette in ferro - vetri piombati e/o colorati - altri

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

H NOTE BIBLIOGRAFICHE

balconcino con mensola oleonata (liberty)
 stemme dell'opera del Duomo, altre stemme in pietra
 all'interno muro a cura di venucano -
 3 protetti di venucano nel nido delle Donzelle

I DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
8	abitazione: alloggi n° 19			2	4	5	1				
	studenti: alloggi n°										
7	commercio ingrosso FORNITURE PARRUCCHIERIA X			4							
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione ENDAS X			1							
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa INTERFLOPA <input type="checkbox"/>										
8	ufficio/studio privato BANCA X			2							
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
9	altro BANCA FONDI PASCHI X			X	X	X					
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

L INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza - concessione - autorizzazione prot. spec. n° _____

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria - manutenzione straordinaria

- restauro/risanamento - ristrutturazione D₁

- intervento conforme alla licenza - intervento difforme alla licenza

- intervento conforme alla concessione - intervento difforme alla concessione

- intervento conforme alla autorizzazione - intervento difforme alla autorizzazione

- intervento abusivo

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

194

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria _____
- b) - manutenzione straordinaria _____
- c) - restauro e risanamento conservativo _____
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ _____
- ristrutturazione edilizia di tipo D₂ _____
- ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____
- e) - ristrutturazione urbanistica _____

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE



Wng Pasanotti 9

Isolato 203/15

NEGATIVO 19384