

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

2

181

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

S. MARIA

Sezione di censimento

Foglio catastale n°

124

Particella/e n°

123

Via e/o Piazza

Lungarno PACINOTTI

n°

50

altri eventuali accessi

VIA Riccetti

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 19405_

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
PALAZZO TOBLER gr. del DUCA di MODENA
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°..... 101).....
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni).....
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA Ripartimento recente
- | | | | |
|--|-------------------------------------|--|-------------------------------------|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) | <input checked="" type="checkbox"/> | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) | <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1850 (catasto) | <input type="checkbox"/> | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) | <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1900 (catasto) | <input type="checkbox"/> | - anteriore al 1925 (catasto) | <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) | <input type="checkbox"/> | - dal 1967 ad oggi | <input type="checkbox"/> |
| - datazione certa | <input checked="" type="checkbox"/> | - datazione presunta | <input type="checkbox"/> |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale | <input checked="" type="checkbox"/> | <u>DANNEGGIATO DAL BOMBARDAMENTO</u> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... (2).....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| - palazzo | <input checked="" type="checkbox"/> | - palazzo con giardino | <input type="checkbox"/> |
| - villa/villino | <input type="checkbox"/> | - edificio mono-bifamiliare | <input type="checkbox"/> |
| - edificio plurifamiliare | <input type="checkbox"/> | - edificio religioso | <input type="checkbox"/> |
| - torre | <input type="checkbox"/> | - capannone industriale o terziario | <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario | <input type="checkbox"/> | - edificio scolastico | <input type="checkbox"/> |
| - ospedale/clinica | <input type="checkbox"/> | - complesso organico | <input type="checkbox"/> |
| - altro..... | <input type="checkbox"/> | | <input type="checkbox"/> |
| - impianto originale o storico | <input type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente | <input type="checkbox"/> |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- | | | | | | |
|--------------|-------------------------------------|--------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| - privata | <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio | <input type="checkbox"/> | - ente religioso | <input type="checkbox"/> |
| - università | <input type="checkbox"/> | - altro ente | <input type="checkbox"/> | - provincia | <input type="checkbox"/> |
| - comune | <input type="checkbox"/> | - regione | <input type="checkbox"/> | - altro | <input type="checkbox"/> |

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 1000
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- | | | | | | |
|----------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|------------|-------------------------------------|
| - chiostrina/e | <input type="checkbox"/> | - parco | <input type="checkbox"/> | - giardino | <input type="checkbox"/> |
| - orto | <input type="checkbox"/> | - corte/cortile | <input type="checkbox"/> | - altro | <input checked="" type="checkbox"/> |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- | | | | | | |
|----------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|-------------------|-------------------------------------|
| - seminterrato | <input type="checkbox"/> | - secondo piano | <input checked="" type="checkbox"/> | - quinto piano | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - piano terra | <input checked="" type="checkbox"/> | - terzo piano | <input checked="" type="checkbox"/> | - sesto piano | <input type="checkbox"/> |
| - primo piano | <input checked="" type="checkbox"/> | - quarto piano | <input checked="" type="checkbox"/> | - sei e più piani | <input type="checkbox"/> |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- | | | | | | |
|-------------------|--------------------------|------------|--------------------------|-------------------|-------------------------------------|
| - loggia/e | <input type="checkbox"/> | - torretta | <input type="checkbox"/> | - piano abitabile | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - abbaino/i | <input type="checkbox"/> | - terrazza | <input type="checkbox"/> | - altro | <input type="checkbox"/> |
| - presenza altana | <input type="checkbox"/> | - chiusa | <input type="checkbox"/> | - aperta | <input type="checkbox"/> |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI.....
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI.....

DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
50	abitazione: alloggi n°		H1	2	2	2	3				
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
50	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

- 1) - licenza - concessione - autorizzazione prot. spec. n° _____
- 2) OGGETTO
- manutenzione ordinaria - manutenzione straordinaria
 - restauro/risanamento - ristrutturazione D₁
 - intervento conforme alla licenza - intervento difforme alla licenza
 - intervento conforme alla concessione - intervento difforme alla concessione
 - intervento conforme alla autorizzazione - intervento difforme alla autorizzazione
 - intervento abusivo

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

139

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria _____
- b) - manutenzione straordinaria _____
- c) - restauro e risanamento conservativo _____
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ _____
- ristrutturazione edilizia di tipo D₂ _____
- ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____
- e) - ristrutturazione urbanistica _____

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE

Toni Maggi -

Elenco Edifici Medievali -

A) Lungarno Pacinotti: n° 50, palazzo a cortina di muro a conci abbastanza regolari di verrucano, in cui a 1° e 2° p. si presume dovesero aprirsi 4 bifore per piano (oppure monofore): i vani sono ora occupati da finestre rettangolari posteriori, ai lati delle quali si notano i resti degli archi di scarico di verrucano, probabilmente a tutto sesto; in posizione centrale al 1° p. un grande arco (forse a sesto acuto).

All'interno del palazzo, nella parte del vicolo ex Ricucchi inglobata dal palazzo, si trovano su entrambi i lati tracce di muro continuo a conci di verrucano rozzamente lavorati e un pilastro della stessa pietra a conci ben rifiniti.

- M.P.I., op.cit.

A) pag. 154: "Palazzo già del Duca di Modena, ora Tobler, in lungarno Regio, n. 15 (secoli XIV e XVI; facciata in pietra verrucana; stemma Ricucchi, in marmo; formella con sigla dell'Opera del Duomo)".

B) pag. 147: "Palazzo dell'Amministrazione Provinciale della Real Casa, già Vitelli, in lungarno Regio, n. 14 (secolo XVII; portale e finestre a bozze; nel cortile avanzi di torri del secolo XIII)".

D) pag. 101: "Casa dell'Amministrazione Provinciale della Real Casa, in via S.Maria, n. 1 (resti di costruzione del XIII-XIV secolo; stemma medico in marmo del sec. XVII)".

Bellini Pietri A., op.cit.

A) pag. 70

181/2

Torri MALLI -

Elenco Edifici dal 1406 al 1800 -

Lungarno Pacinotti n. 50 (Palazzo già del Duca di Modena)

Edificio di tre piani, alto circa mt. 20 con facciata tutta in verrucano, lunga mt. 21 circa.

Al pt., in posizione centrale si apre un ampio portale archeggiato a tutto sesto con cornice a bozze e lunetta in ferro, fiancheggiato da quattro finestre rettangolari (due per parte) con cornice in pietra dotata di davanzale.

Al primo piano, cinque finestre rettangolari con semplici cornici in pietra senza aggetti.

Un marcapiano scanalato separa il primo dal secondo piano dove, al centro, trovasi un balconcino sorretto da quattro mensole dotato di grata in ferro. Sul balcone si apre un portalino rettangolare con cornice in pietra sormontata da un aggetto orizzontale; ai lati, quattro finestre (due per parte) con cornici in pietra dotate di davanzale e sormontate da aggetto orizzontale.

Il terzo piano presenta cinque finestre rettangolari con semplice cornice pure in pietra dotata di davanzale.

La copertura, del tipo a capanna, si adagia su un cornicione arrotondato.

L'edificio si estende in profondità per circa mt. 35 ed ha sul centro una piccola chiostra.

Bibliografia

Il BELLINI-PIETRI (Guida cit., p. 70), dà le seguenti indicazioni: "Palazzo del Duca di Modena; così detto perchè al Duca di Modena appartiene; tutto in verrucano, di antica costruzione, ma ridotto completamente a forma moderna. Pare fosse di un "di Primo" del quale è sulla facciata un piccolo stemma".

L'Elenco cit., p. 154, n. 334, informa: "Palazzo già del Duca di Modena, ora Tobler, in Lungarno Regio, 15 (secoli XIV e XVI, facciata in pietra verrucana stemma Ricucchinin marmo; formella con sigla dell'Opera del Duomo)".



LINGUERO PACINOTTI N° 50

ISOLATO 52

NEGATIVO 19405