

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

11

173

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

S. MARIA

Sezione di censimento

Foglio catastale n°

170

Particella/e n°

I

Via e/o Piazza

DEL MILLE

n°

altri eventuali accessi

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

18136



C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
..... CHIESA DI S. EUFASIA
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....)
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- | | |
|--|---|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input checked="" type="checkbox"/> | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input checked="" type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/> | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/> | - anteriore al 1925 (catasto) <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/> | - dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/> |
| - datazione certa <u>FONDATA NEL 1174 RITODERIVATA NEL 1729</u> <input type="checkbox"/> | - datazione presunta <input type="checkbox"/> |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- | | |
|--|--|
| - palazzo <input type="checkbox"/> | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/> |
| - villa/villino <input type="checkbox"/> | - edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/> |
| - edificio plurifamiliare <input type="checkbox"/> | - edificio religioso <input checked="" type="checkbox"/> |
| - torre <input type="checkbox"/> | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/> | - edificio scolastico <input type="checkbox"/> |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/> | - complesso organico <input type="checkbox"/> |
| - altro..... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| - impianto originale o storico <input type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/> |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- | | | |
|--|---------------------------------------|---|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio <input type="checkbox"/> | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input checked="" type="checkbox"/> | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/> |
| - comune <input type="checkbox"/> | - regione <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/> |

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 1000
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- | | | |
|---|--|-------------------------------------|
| - chiostrina/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/> | - giardino <input type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/> | - corte/cortile <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/> |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- | | | |
|---|--|--|
| - seminterrato <input type="checkbox"/> | - secondo piano <input type="checkbox"/> | - quinto piano <input type="checkbox"/> |
| - piano terra <input type="checkbox"/> | - terzo piano <input type="checkbox"/> | - sesto piano <input type="checkbox"/> |
| - primo piano <input type="checkbox"/> | - quarto piano <input type="checkbox"/> | - sei e più piani <input type="checkbox"/> |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- | | | |
|--|-------------------------------------|--|
| - loggia/e <input type="checkbox"/> | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i <input type="checkbox"/> | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/> |
| - presenza altana <input type="checkbox"/> | chiusa <input type="checkbox"/> | aperta <input type="checkbox"/> |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

- 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali _____ strutture sostituite _____
- pilastri in conci di verrucano _____ - archi in conci di verrucano _____
- pilastri in cotto _____ - archi in cotto _____
- muratura continua in verrucano a vista _____ - muratura continua in cotto a vista _____
- muratura con intonaco di tipo tradizionale _____ - altre _____
- 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali _____ strutture sostituite _____
- volte portanti _____ a crociera _____ a vela _____ a botte _____ altre _____
- solai in legno con mezzane _____ - solai a cassettone _____
- solai sostituiti con materiali non tradizionali _____ - altre _____
- 3) COPERTURA struttura originale _____ struttura sostituita _____
- in legno con mezzane _____ - in legno con presenza di capriate _____
- con struttura non tradizionale _____ - altro _____
- manto originale _____ manto sostituito _____
- coppi e tegoli _____ - altro _____
- 4) TIPO SCALE ESTERNE struttura originale _____ struttura sostituita _____
- monumentale _____ - dritta a rampa continua _____ - dritta a più rampe _____
- composita a più rampe _____ - composita _____ - altre _____
- 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale _____ struttura sostituita _____
- monumentale _____ - dritta a rampa continua _____ - dritta a più rampe _____
- a pozzo _____ - composita _____ - ad anima _____
- a chiocciola _____ - altre _____
- rivestimento gradini: originale _____ sostituito _____

F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PORTALI AD ARCO originale _____ sostituito _____
- con cornice a bozze _____ pietra _____ malta _____ - con cornice scanalata _____ pietra _____ malta _____
- con cornice liscia _____ pietra _____ malta _____ - altre _____ pietra _____ malta _____
- 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali _____ sostituite _____
- timpani _____ pietra _____ malta _____ - fasce scolpite _____ pietra _____ malta _____
- lunette _____ pietra _____ malta _____ - fasce semplici _____ pietra _____ malta _____
- fasce decorate _____ - altre _____
- 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____
- su un solo piano _____ - tamponati _____ - su più piani _____
- 4) PRESENZA DI ANDRONE _____

G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE _____ A GRAFFITO _____
- 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA
- mensole intagliate semplici _____ - a cassettoni in legno _____
- mensole intagliate multiple _____ - altre _____
- 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO
- stemmi _____ scolpiti _____ ceramici _____ in pietra _____ altro _____
- lapidi _____ scolpiti _____ ceramici _____ in pietra _____ altro _____
- mensole _____ scolpite _____ semplici _____ altro _____
- cornici marcapiano _____ pietra _____ malta _____ - bugnati continui _____ pietra _____ malta _____
- bugnati angolari _____ pietra _____ malta _____
- portoni in legno _____ - cancellate _____ - inferriate _____
- lunette in ferro _____ - vetri piombati e/o colorati _____ - altri _____
- 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO _____

Ten. Cappi: Elenco edifici dal 1406 al 1800

I DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
	abitazione: alloggi n°										
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input checked="" type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

L INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza - concessione - autorizzazione prot. spec. n° _____

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria
- restauro/risanamento
- manutenzione straordinaria
- ristrutturazione D₁
- intervento conforme alla licenza
- intervento conforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione
- intervento abusivo
- intervento difforme alla licenza
- intervento difforme alla concessione
- intervento difforme alla autorizzazione

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**DEGRADO FISICO**

1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali - struttura copertura
 - strutture orizzontali | T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre
 - collegamenti verticali degrado struttura degrado funzionale

2) RUDERI 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO **DEGRADO IGIENICO**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa - rilievo diretto

1) SERVIZI IGIENICI

- | | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---|--------------------------|--------|----|---------|----|----|--------|-------|-------|
| - assente | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - esterno uso esclusivo | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - esterno uso comune | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - interno uso comune | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - w.c. a canna libera | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - w.c. a diretto contatto con | <input type="checkbox"/> | camera | | salotto | | | cucina | | |

2) UMIDITA'

- | | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - discendente | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - condensa | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |

3) ALTRE CAUSE

- | | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - smaltimento liquami non efficiente | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - cucina priva di aereazione | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - vani non disimpegnati | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m. | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - pavimentazione non efficiente | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - copertura non coibentata | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| - altre | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |

DEGRADO SOCIO - ECONOMICO

- | | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1) vuoto | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| 2) sottoutilizzato | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |
| 3) sovraffollato | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | |

4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo **N** ANNOTAZIONI

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

100
P

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria _____
- b) - manutenzione straordinaria _____
- c) - restauro e risanamento conservativo _____
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D₁ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₂ _____
- _____ - ristrutturazione edilizia di tipo D₃ _____
- e) - ristrutturazione urbanistica _____

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

S. Eufrasia

Chiesa ad una navata con parte absidale e fianchi coperti da edifici.

Il prospetto presenta un portale rettangolare con ampio architrave sor-
montato da arco a tutto sesto. Ai margini della facciata, due pilastri
molto appiattiti terminanti con mensole sulle quali si imposta il tim-
pano del tetto.

E' in marmo fine sopra il portale e in mattone superiormente.

Bibliografia

Il BELLINI-PIETRI (Guida cit., p. 103) dà le seguenti indicazioni: "Si
crede fondata nel 1124; ma della Chiesa attuale è antica solo la parte
inferiore del muro di facciata e la porta con arco sovrapposto. Nel 1729
passò ai Carmelitani scalzi e fu in quell'occasione tutta rimodernata
...". Per altre notizie cfr. anche l'Elenco cit., p. 123, n. 156: "Chie-
sa di S. Eufrasia (a. 1124; rinnovata nel 1616 e 1729; parte inferiore
della facciata del sec. XII)".



VIA DE MILÙ 13/15 (EX CHIESA S. EUFRASIA) (SOLATO 173/11 NEGATIVO 18136