COMUNE DI PISA - Uff	1 93 N. isolata	
Scheda di indagine degli immobili a e urbanistico significativo o con pre come previsto dagli artt. 7 e 8 della		
Scheda n°	Data rilievo	84
CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S. FRANCESCO Foglio catastale nº 122 Via e/o Piazza S. FRANCESCO altri eventuali accessi N colo al	Particella/e nº 202 n° 16 al 34 el Rusch 1	
ZONA OMOGENEA DI PIANO Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939	A	
Area su cui insistono edifici vincolati ai se	A	
IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA	7469 -18572 - 13949-1	8712

C ELEMENTI TIPICI DELI	'EDIFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DEL	PALASSO DELLI		🗆
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SEN	SI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	intendenza n°)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VI	NCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO	ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOC	ALE, CULTURALE, ECC	С
••••••••			
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO	PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	TETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
			()
6) DATAZIONE STORICO - CARTO	1		
 anteriore al 1850 (cata anteriore al 1900 (cata anteriore al 1967 (foto 	sto) - anter sto) - anter aerea) - dal	riore al 1846 (carta Van Lint) riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto) 967 ad oggi	
		ce all'attuale	
- edifficio riporcato sull	a cartografia in forma dissimile al	accuare	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDI	OEVALI	<u>si</u>	×
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZI	ONALE		
torreedificio multipiano terospedale/clinica	- edif - edif - capaı ziario - edif - comp	zo con giardino cio mono-bifamiliare cio religioso none industriale o terziario cio scolastico esso organico Cicato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata - universită - comune	- demanio	- ente religioso - provincia - altro	
CONSISTENZA DELL'EDI	IFICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DE	L LOTTO mq (SD →	A-20-	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PE	RTINENZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e	- parco	- giardino - altro	
3) NIMEDO MASSIMO DIANI EDIC	ICATI FINO ALLA COONDA		
- seminterrato	- secondo piano	X- quinto piano	
- piano terra	- terzo piano - quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
		Ser e più piani	
PRESENZA VOLUMI OLTRE LA loggia/e		- pjano abitabile	
- abbaino/i	terrazza	- piano abitabile	1
- presenza altana	chiusa	aperta	
	4 0 20 Ti	THE PARTY OF THE P	1
5) PRESENZA DI ANNESSI	my uns		

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali___ x strutture sostituite - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano___ - archi in cotto_ - pilastri in cotto _____ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista___ 🔼 - altre - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ strutture sostituite strutture originali___ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI П a crociera Ma vela _____ 🔲 a botte _____ 🔲 altre _ - volte portanti____ 🔲 - solai a cassettone_ - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali struttura sostituita struttura originale_ - in legno con mezzane tor elle - in legno con presenza di capriate_ - con struttura non tradizionale_ ___ - altro__ manto sostituito_ manto originale - altro - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale_ ☐ struttura sostituita - dritta a più rampe 🔲 - dritta a rampa continua - monumentale - composita a più rampe - composita - altre 🔼 struttura sostituita__ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_ 🗲 dritta a rampa continua_ - dritta a più rampe____ - monumentale_ - a pozzo al nº 32 🔽 - ad anima__ 🔁 - composita <u>w° 18</u> - altre - a chiocciola - rivestimento gradini: originale _ 🖂😉 ostituito 🔃 ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI PORTALI AD ARCO originale___ sostituito___ pietra _____ malta ____ _ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta __ - con cornice a bozze - con corice liscia _____ pietra _ malta ____ - altre ____ pietra _ malta ___ originali___ sostituite_____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE 🔲 pietra 🔟 malta _ - timpani - fasce semplici ______pietra __malta _____ - lunette 🔲 pietra 🛅 malta 🔙 - fasce decorate __ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ____ - su più piani _ - su un solo piano - tamponati__ 4) PRESENZA DI ANDRONE 🗲 ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE _____ A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici ___ 🔲 – a cassettone in legno _ - altre Comicione intomost mensole intagliate multiple ____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi_ _□ scolpiti _ ___ ceramici ______ in pietra ____ □altro ceramici _____in pietra______ semplici ____altro_____ __scolpiti__ □altro__ - lapidi ___ scolpite _ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ___ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra __ malta ____ 🔲 - cancellate_ - portoni in legno __ 🔲 - inferriate ___ - lunette in ferro___ ___ 🔲 - vetri piombati e/o colorati___ 🔲 - altri__ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

- intervento difforme alla licenza

- intervento difforme alla concessione

____ - intervento difforme alla autorizzazione_

- intervento conforme alla concessione

- intervento abusivo

- intervento conforme alla autorizzazione

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

	<u>C.</u>	LASSIFICAZIONE
		- Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
23	2	- Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3	- Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4	- Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	C	TECODIE DIINTEDVENTO (7 1 P. 21
		TEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) - manutenzione ordinaria
		- manutenzione straordinaria
	M c	- restauro e risanamento conservativo
		- ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
		- ristrutturazione edilizia di tipo D
		- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
		- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
		- ristrutturazione urbanistica
	DF	STINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	-	STANDION D GGO NON APPRILAGE
	_	
	<u>VI</u>	NCOLI E PRESCRIZIONI
		*
	- OPI	DE MON ANGECE
	OFI	RE NON AMMESSE

rote bibliografiche COMUNE DI PISA - ufficio centro storico isolato 93 1

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI

Vicolo del Ruschi: ad angolo con via S.Francesco, sotto la volta a livello stradale traccia di muro continuo a conci di verrucano molto rozzi.

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

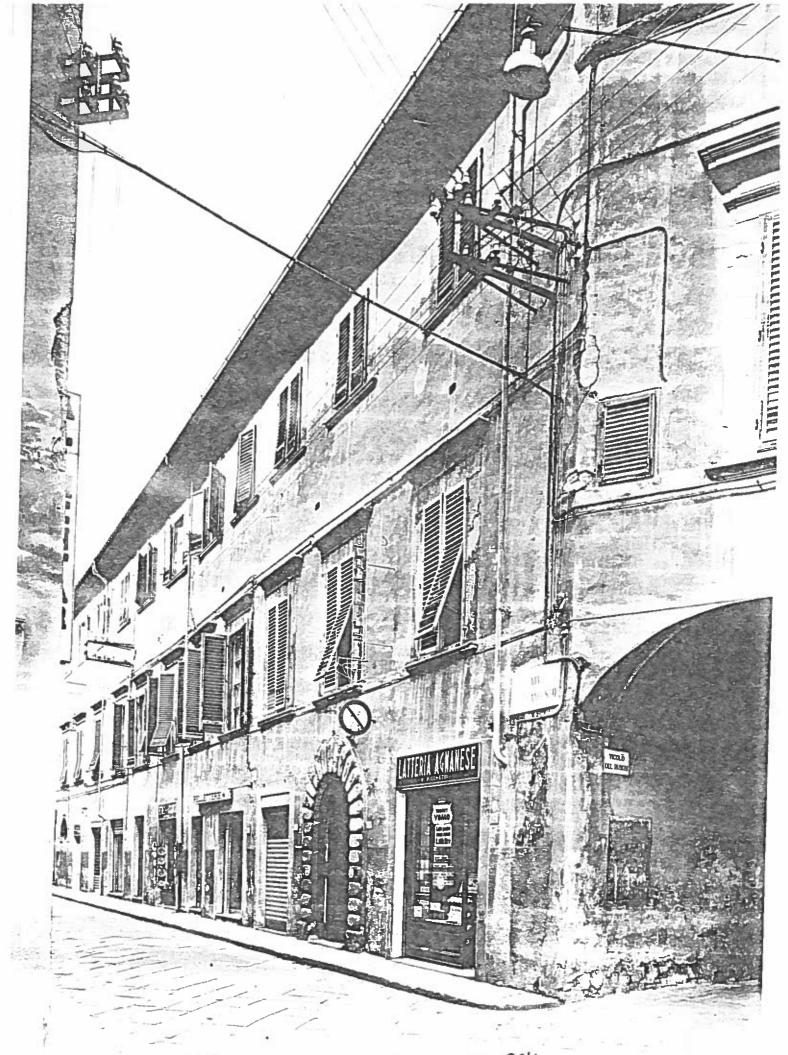
Via S. Francesco dal n 16 al 24 Edificho di due piani alto m 14 circa con facciata lunga m 42 circa. Al p.t. portale ad arco a tutto sesto con cornice a bozze ovali e sette porte rettangooàari senza:cornici (non originali).

Al piano primo btto finestre rettangolari con cornici in pietra dotate di davanzali e sormontate da aggetti orizzontali. Al secondo piano otto finestre rettangolari, meno sviluppate in alyezza di quelle del primo, con cornici in pietra dotate di davanzali. 'edificio si estende in profondità per circa m 15 e a sul retro una vasta area libera adibita a giardino.

L'Elenco M.P.I. nota: Portale a bozze ovali in S. Francesca

L'Elenco M.P.I. nota: Portale a bozze ovali in S. Francesca proprietà Melli (sec. XVI)





VIA S FRANCESCO DAL 16 AL E4 | ISOLATO HOT 931/NEGATIVO 13949

