COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo		
A CARAT	TTERISTICHE DELL'AREA			
P1:	stale nº 120	Sezione di censimento Particella/e nº 68		
	uali accessi	A	В	
	ata ai sensi della Legge 1457/1939 insistono edifici vincolati ai se			

	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	[
_		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
_		
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
	- datazione presunta	_
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.	
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
9)	- villa/villino	
_ D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1) :	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
-	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA - seminterrato	
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e torretta piano abitabile - abbaino/i terrazza altro	
	presenza altana chiusa aperta	
5) P	PRESENZA DI ANNESSI	
	RESENZA DI SUPERFETAZIONI	
-		<u>ا</u> ب

E	STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE	
1)	STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite	
	- pilastri in conci di verrucano archi in conci di verrucano archi in cotto archi in cotto archi in cotto muratura continua in verrucano a vista muratura con intonaco di tipo tradizionale altre	
2)	STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite	71
~,	- volte portanti	
3)	COPERTURA struttura originale struttura sostituita	
	- in legno con mezzane in legno con presenza di capriate con struttura non tradizionale altro	
	manto originale manto sostituito — coppi e tegoli — altro —	
4)	TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita	
	- monumentale	
5)	TIPO SCALE INTERNE struttura originale struttura sostituita	
	- monumentale	
	- a chiocciola altre sostituito	-
_		
1)	PORTALI AD ARCO originale sostituito	
2)	RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite - timpani pietra malta - fasce scolpite pietra malta - lunette pietra malta - fasce semplici pietra malta - fasce decorate - altre	
3)	PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE	
	- su un solo piano tamponati su più piani	
4)	PRESENZA DI ANDRONE	
G	ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
1)	PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO	
2)	PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA	
	- mensole intagliate semplici	
3)	PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO	
	- stemmi	
	- cornici marcapiano pietra malta bugnati continui pietra malta - bugnati angolari pietra malta	
	- portoni in legno	
a)	PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI APPEDO HERANO	

) DEGRADO DELLA CONTRA			*						
) DEGRADO DELLE STRUTTURE									
- strutture verticali	- st	ruttura	coper	tura					
- strutture verticali	~a	2° - 3	<u>° 3</u>	degrad	4° o funz	- 5° ionale	5° -	- ő°	oltr
) RUDERI									
) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO									_
EGRADO IGIENICO									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	∐- ri	lievo di	retto.					- 1	
) SERVIZI IGIENICI	[P	r 1°] 2°]_ 3°	_4°	5°	1 6°	loltre	sbff
- assente				1	1				İ
- esterno uso eslusivo			-	<u>ļ.</u>					1
- esterno uso comune - interno uso comune	-			<u> </u>				1	
- w.c. a canna libera		1	<u> </u>	1		1	1	1	<u> </u>
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	-	1	1	1	 	1		1	<u> </u>
		camer	a	Ė	salotto)		cucina	
) UMIDITA'	l P	: 1°	1 20	1 20	1 40	1 50	1 60	1 7.	
- ascendente	¬	-		1 3	4	5	6"	loltre	soff
- discendente				1	1	1	<u> </u>	1	
- condensa	i	i		<u> </u>		1 ,	<u>'</u>		
ALTRE CAUSE									
- privo di acqua	_ P1	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff
emple impact of the control of the c	-		1		1				
- cucina priva di aereazione	⊒!				<u> </u>	<u> </u>			
= vairi ilun aisilineanari]	<u> </u>			<u> </u>	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale]	1							
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		1	1		1			<u> </u>	
- pavimentazione non efficiente	<u></u>		1	1				1 1	
- copertura non coibentata	11		<u> </u>	 				<u> </u>	
- altre			1 ,	i				1 1	
EGRADO SOCIO - ECONOMICO									
SOCIO - ECONOMICO	1	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre!	soff.
	PT			1		- 1			
vuoto	I_PT	-	<u> </u>						
vuoto sottoutilizzato	PT	1			.1				
vuoto sottoutilizzato sovraffollato		1 .			.1				
vuoto sottoutilizzato sovraffollato		ni resi	 denzal	i	.1				
sottoutilizzato sovraffollato strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funzio								
sottoutilizzato sovraffollato strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funzio	oni resi							

1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli demobili sudemobili sudemobili sudemobili sudemobili sudemobili sudemobili di mombili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da riterere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 nº 59) 1 a) - manutenzione ordinaria 2 b) - manutenzione ordinaria 3 c) - resturo e risanamento conservativo 4 d) - ristrutturazione edilizia di tipo 0 5 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 6 - ristrutturazione edilizia di tipo 0 7 - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI p'USO NON ANMESSE	CLASSIFICAZIONE	
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº	1089
da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo 0, - ristrutturazione edilizia di tipo 0, - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio	
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restaure e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₃ e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON ANMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI		ma diversi
a) - manutenzione ordinariab) - manutenzione straordinariac) - restauro e risanamento conservativod) - ristrutturazione edilizia di tipo D1 ristrutturazione edilizia di tipo D2 ristrutturazione edilizia di tipo D3 e) - ristrutturazione urbanistica	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
a) - manutenzione ordinariab) - manutenzione straordinariac) - restauro e risanamento conservativod) - ristrutturazione edilizia di tipo D1 ristrutturazione edilizia di tipo D2 ristrutturazione edilizia di tipo D3 e) - ristrutturazione urbanistica	CATEGORIE D'INTERVENTO (art 2 1 R 21 maggio 1980 nº 50)	
Destination D'uso non ammesse		
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁		
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI		
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE VINCOLI E PRESCRIZIONI		
VINCOLI E PRESCRIZIONI	e) - ristrutturazione urbanistica	
VINCOLI E PRESCRIZIONI		
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
		37
OPERE NON ANMESSE	VINCOLI E PRESCRIZIONI	
OPERE NON AMMESSE		
	OPERE NON AMMESSE	
		-