fund auto House

COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
3 /
/120
120
N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARAT	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio catas Via e/o Piaz	tale n° 28	Sezione di censimento Particella/e nº 420-734-678-629-3	
	ata ai sensi della Legge 145	A B 57/1939 i ai sensi della Legge 1089/1939	
B IDENT	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA		

CAI - AUTO



C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFIC	10		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO)		. 🗆
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA I	EGGE 1089/1939 (prot. Soprintend	enza n°)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI (CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprie	tà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STOR	IA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, C	ULTURALE, ECC.	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STO	DRIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTUR	A ANCHE CONTEMPORANEA	
		•••••	• 50
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA			
- anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1967 (foto aerea) datazione certa edificio riportato sulla cartogra	- anteriore a - anteriore a - anteriore a - dal 1967 ad - datazione p	l 1846 (carta Van Lint) l 1888 (carta Pizzanelli) l 1925 (catasto) oggi resunta attuale	
		1e	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	***********		
- edificio plurifamiliare torre edificio multipiano terziario ospedale/clinica altro	- edificio mon	no-bifamiliare	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata	- demanio - altro ente - regione	- ente religioso - provincia - altro	
D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E	PERTINENZE		_
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO			_
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA D			
		- giarding	
- chiostrina/e] - corte/cortile	giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO	ALLA GRONDA		
- seminterrato	secondo piano	quinto piano	
- primo piano] - terzo piano] - quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA			
	torretta	piano abitabile	
- abbaino/i] - terrazza	altro	
		aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

E	STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE	
1)	STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite	
	- pilastri in conci di verrucano archi in conci di verrucano	
	- pilastri in cotto	
_	- muratura con intonaco di tipo tradizionale	Ц
2)	STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite	_
	- volte portanti	
_	- solai sostituiti con materiali non tradizionali altre	
3)	COPERTURA struttura originale struttura sostituita	
	- in legno con mezzane in legno con presenza di capriate con struttura non tradizionale altro	
	manto originale manto sostituito	
_	- coppi e tegoli altro	
4)	TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita	
	- monumentale	Q.
=		-
3/	TIPO SCALE INTERNE struttura originale struttura sostituita omiginale dritta a più rampe dritta a più rampe	
	- a pozzo	
	- a chiocciola altre sostituito	
_		_
F	ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
1)	PORTALI AD ARCO originale sostituito	
	- con cornice a bozze	
-	RIQUADRATURE DI APERTURE originali sostituite	
	- timpani	
	- fasce decorate altre	
3)	PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE	
	- su un solo piano tamponati su più piani	
4)	PRESENZA DI ANDRONE	
_		_
_	ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
1)	PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO	
	PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA	
_	- mensole intagliate semplici a cassettone in legno mensole intagliate multiple altre	
	PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO	
	- stemmi	
	- cornici marcapiano pietra malta bugnati continui pietra malta - bugnati angolari pietra malta	
-	- portoni in legno	
4)	PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO	

DEGRADO FISICO				0.00						
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	1 10	- str	uttura	copert	ura					
- collegamenti verticali degrado	struttura	Z	2 3-] 3	degrad	lo funz	- 5° ionale	5°	- ô°	oltr
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO_	7									
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della (Casa	l- rili	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		l DT	l 1°	1 00	1 00	1 40	1	1		
- assente			1	2°	3°	4 4	1 5°	1 6	oltre	sbf1
- esterno uso eslusivo			i							<u> </u>
eaceing asy collidite				45			1	1	i 	1
- interno uso comune - w.c. a canna libera				<u></u>			1	1.	1	1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		1	1	<u> </u>		1	<u> </u>	 	- !	1
- w.c. a diretto contatto con			camera]	salotto	1	+	cucina	1
) UMIDITA'					1				CUCINO	
- ascendente		PT	1°	2°	1_3°	4°	5°	6°	loltre	soff
discondents		1				1		1		
- condensa		<u> </u>	<u> </u>		1	1	<u> </u>	1	<u> </u>	
) ALTRE CAUSE					-	1	1			
		PT	1°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	lenff
- privo di acqua						1		1	1	3011
- smaltimento liquami non efficiente		1					Ì	i	i 	1
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati		<u> </u>						1		1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>						1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		<u> </u>	1			1		1		
- pavimentazione non efficiente		<u> </u>				i		<u> </u>		
- copertura non coibentata		ļ	l					1	<u> </u>	
- altre		1		!				ŀ		
EGRADO SOCIO - ECONOMI(0			(1)			3			
) vuoto		PT	1º	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff
sottoutilizzato									1	
sovraffollato					-					
strutture produttive incompatibili con le prees	istenti f	unzion	i resid	enzal:	i					
sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
ANNOTAZIONI										
1 ft. Occupito del Concen	diani	0 (muce	edo	6					
										1
Janus der Medici mele	2	LODE	0 0 0		1.1.	- 11		h.r.	_	
THE RESERVE OF THE PROPERTY OF	Level C	JUNE.	00	VIII	Max	DA	to the	1:06	NIT	
1 1:0	Service Control	~	1	-					21.1.5	

1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 nº 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi) CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria
a) - manutenzione ordinaria
b) - manutenzione straordinariac) - restauro e risanamento conservativod) - ristrutturazione edilizia di tipo D1 ristrutturazione edilizia di tipo D2 ristrutturazione edilizia di tipo D3e) - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₂ - ristrutturazione edilizia di tipo D ₃ - ristrutturazione urbanistica DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
E AUSEURE
VINCOLI E PRESCRIZIONI
•
OPERE NON AMMESSE











