COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo 1

86

N. isolato

Scheda n° _____ Data rilievo Marzo 1981

A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. Francesco Sezione di censimento _____

Foglio catastale n° 121 Particella/e n° F

Via e/o Piazza CARDUCCI n° _____

altri eventuali accessi _____

ZONA OMOGENEA DI PIANO A ☒ B ☐

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 ☐

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939 ☐

B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 2016

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO ☒
...CHIESA di S. ANNA...

2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....) ☐

3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐

4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ☐
.....

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA ☐
.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA Rifatta quasi completamente nel XVIII sec

- anteriore al 1720 (carta Scorzi) ☒
- anteriore al 1846 (carta Van Lint) ☐
- anteriore al 1850 (catasto) ☐
- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) ☐
- anteriore al 1900 (catasto) ☐
- anteriore al 1925 (catasto) ☐
- anteriore al 1967 (foto aerea) ☐
- dal 1967 ad oggi ☐
- datazione certa ☒
- datazione presunta ☐
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale ☒
- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale ☐

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI (m.) ☒

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- palazzo ☐
- palazzo con giardino ☐
- villa/villino ☐
- edificio mono-bifamiliare ☐
- edificio plurifamiliare ☐
- edificio religioso ☒
- torre ☐
- capannone industriale o terziario ☐
- edificio multipiano terziario ☐
- edificio scolastico ☐
- ospedale/clinica ☐
- complesso organico ☐
- altro ☐
- impianto originale o storico ☒
- modificato in epoca recente ☐

9) TIPO DI PROPRIETA'

- privata ☐
- demanio ☐
- ente religioso ☒
- università ☐
- altro ente ☐
- provincia ☐
- comune ☐
- regione ☐
- altro ☐

D CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 500 ±

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- chiostrina/e ☐
- parco ☐
- giardino ☐
- orto ☐
- corte/cortile ☐
- altro ☐

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- seminterrato ☐
- secondo piano ☐
- quinto piano ☐
- piano terra ☒
- terzo piano ☐
- sesto piano ☐
- primo piano ☐
- quarto piano ☐
- sei e più piani ☐

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- loggia/e ☐
- torretta ☐
- piano abitabile ☐
- abbaino/i ☐
- terrazza ☐
- altro ☐
- presenza altana ☐ chiusa ☐ aperta ☐

5) PRESENZA DI ANNESSI ☐

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI ☐

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI — strutture originali ☒ — strutture sostituite ☐

- pilastri in conci di verrucano ☐ — archi in conci di verrucano ☐
- pilastri in cotto ☐ — archi in cotto ☐
- muratura continua in verrucano a vista ☐ — muratura continua in cotto a vista ☐
- muratura con intonaco di tipo tradizionale ☒ — altre ☐

2) STRUTTURE ORIZZONTALI — strutture originali ☐ — strutture sostituite ☐

- volte portanti ☐ a crociera ☐ a vela ☐ a botte ☐ altre ☐
- solai in legno con mezzane ☐ — solai a cassettone ☐
- solai sostituiti con materiali non tradizionali ☐ — altre ☐

3) COPERTURA — struttura originale ☒ — struttura sostituita ☐

(?) - in legno con mezzane ☐ — in legno con presenza di capriate ☐
- con struttura non tradizionale ☐ — altro ☐

manto originale ☐ — manto sostituito ☐

- coppi e tegoli ☐ — altro ☐

4) TIPO SCALE ESTERNE — stuttura originale ☐ — struttura sostituita ☐

- monumentale ☐ — dritta a rampa continua ☐ — dritta a più rampe ☐
- composita a più rampe ☐ — composita ☐ — altre ☐

5) TIPO SCALE INTERNE — struttura originale ☐ — struttura sostituita ☐

- monumentale ☐ — dritta a rampa continua ☐ — dritta a più rampe ☐
- a pozzo ☐ — composita ☐ — ad anima ☐
- a chiocciola ☐ — altre ☐
- rivestimento gradini: originale ☐ — sostituito ☐

F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI ~~AD ARCO~~ Rettangolari — originale ☒ — sostituito ☐

- con cornice a bozze ☐ pietra ☐ malta ☐ — con cornice scanalata ☒ pietra ☒ malta ☐
- con corice liscia ☐ pietra ☐ malta ☐ — altre Ogivali ☒ pietra ☐ malta ☐

2) RIQUADRATURE DI APERTURE — originali ☒ — sostituite ☐

- timpani ☐ pietra ☐ malta ☐ — fasce scolpite ☒ pietra ☒ malta ☐
- lunette ☐ pietra ☐ malta ☐ — fasce semplici ☐ pietra ☐ malta ☐
- fasce decorate ☐ — altre ☐

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ☐

- su un solo piano ☐ — tamponati ☐ — su più piani ☐

4) PRESENZA DI ANDRONE ☐

G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO ☐

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici ☐ — a cassettone in legno ☐
- mensole intagliate multiple ☐ — altre ☐

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi ☒ scolpiti ☐ ceramici ☐ in pietra ☒ altro ☐
- lapidi ☐ scolpiti ☐ ceramici ☐ in pietra ☐ altro ☐
- mensole ☐ scolpite ☐ semplici ☐ altro ☐

- cornici marcapiano ☐ pietra ☐ malta ☐ — bugnati continui ☐ pietra ☐ malta ☐
- bugnati angolari ☐ pietra ☐ malta ☐

- portoni in legno ☐ — cancellate ☐ — inferriate ☒
- lunette in ferro ☐ — vetri piombati e/o colorati ☐ — altri ☐

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO ☐

H NOTE BIBLIOGRAFICHE

vedi allegato: Tesi Maggi: Elenco edifici medioevali
Elenco edifici dal 1400 al 1800

I DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	~~PT~~	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
	abitazione: alloggi n°										
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso ☐										
	commercio al minuto ☐										
	artigianato ☐										
	artigianato di servizio ☐										
	industria ☐										
	università ☐										
	chiese/~~conventi~~ S. ANNA ☒		1								
	ufficio pubblico ☐										
	asilo/scuola/ricreazione ☐										
	turismo/alberghi ☐										
	musei/biblioteche ☐										
	mensa ☐										
	ufficio/studio privato ☐										
	bar/ristorante/pizzeria ☐										
	palestre/circoli/ecc. ☐										
	deposito/magazzino ☐										
	altro ☐										
	autorimesse pubbliche ☐										
	garages ☐										
	altro ☐										

L INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° ____

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria ☐
- restauro/risanamento ☐
- manutenzione straordinaria ☐
- ristrutturazione D_1 ☐

- intervento conforme alla licenza ☐
- intervento conforme alla concessione ☐
- intervento conforme alla autorizzazione ☐
- intervento abusivo ☐
- intervento difforme alla licenza ☐
- intervento difforme alla concessione ☐
- intervento difforme alla autorizzazione ☐

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

DEGRADO FISICO

1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ — struttura copertura ☐
- strutture orizzontali ☐ | T - 1° | 1° 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre |
- collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

2) RUDERI ☐

3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO ☐

DEGRADO IGIENICO

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☐

1) SERVIZI IGIENICI

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- assente ☐									
- esterno uso eslusivo ☐									
- esterno uso comune ☐									
- interno uso comune ☐									
- w.c. a canna libera ☐									
- bagno privo di aereaz./illum.naturale ☐									
- w.c. a diretto contatto con ☐	camera			salotto			cucina		

2) UMIDITA'

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- ascendente ☐									
- discendente ☐									
- condensa ☐									

3) ALTRE CAUSE

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua ☐									
- smaltimento liquami non efficiente ☐									
- cucina priva di aereazione ☐									
- vani non disimpegnati ☐									
- vani privi di luce ed aereaz. naturale ☐									
- altezza vani inferiore a 2,70 m. ☐									
- pavimentazione non efficiente ☐									
- copertura non coibentata ☐									
- altre ☐									

DEGRADO SOCIO - ECONOMICO

	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto ☐									
2) sottoutilizzato ☐									
3) sovraffollato ☐									

4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenzali ☐

5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo ☐

N ANNOTAZIONI

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

6 (P)

- [x] 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- [ ] 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- [ ] 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- [ ] 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- [ ] a) - manutenzione ordinaria
- [ ] b) - manutenzione straordinaria
- [x] c) - restauro e risanamento conservativo
- [ ] d) - ristrutturazione edilizia di tipo D_1
- [ ] ____ - ristrutturazione edilizia di tipo D_2
- [ ] ____ - ristrutturazione edilizia di tipo D_3
- [ ] e) - ristrutturazione urbanistica

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

VINCOLI E PRESCRIZIONI

OPERE NON AMMESSE

note bibliografiche

da Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI MEDIOEVALI

P.zza S.Caterina: nel muro di cinta delgiardino, costituito da un muro continuo in mattoni, è inserito un pilastrino a mattoni con resto di arco ribassato in cotto con ghiera semplice. Presso la Chiesa di S.ANna, traccia di muro a conci di pietra rozzamente lavorati, con scalino interrotto e sovrastato da muro a mattoni (probabilmente è una traccia di cinta muraria).

da Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

S.Anna:
Chiesa ad una navata con il fianco destro contiguo al Conservatorio ononimo. Il prospetto presenta un portale rettangolare, cui si accede attraverso tre gradini in marmo, con cornice scanalata sormontata da lunetta spezzata includente un voluminoso monogramma di Cristo. Al di sopra del portale, ampia finestra quadrata, con cornice in marmo sormontata da ampia mensola scanalata. Ai margini della facciata, due pilastri sormontati all'altezza del conricione del tetto conapitelli decorati con motivi floreali. Sopra il conricione trovasi un frontoncino sovrastato da timpano con la scritta: D O M / SANCTAE ANNAE / DICATUM.
Il fianco sinistro presenta cinque pilastri in mattone prolungati fino alla gronda intervallati a tre finestre rettangolari con cornice in pietra scanalata e sormontata da aggetto orizzontale. Verso il centro trovasi un portale rettangolare con cornice in marmo decorata con motivi floreali e sormontata da ampia mensola.

./.

segue: Tesi MAGGI: ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800:

Bibliografia

Il BELLINI-PIETRI (Guida cit., pp.84-85) dà le seguenti indicazioni: "Venne costruita per uso del Convento attiguo, e consacrata nel 1427. Nella prima metà del sec. XVIII fu per intero rifabbricata con la direzione dei fratelli Melani; unico avanzo della primitiva costruzione, rimane nel fianco, dalla parte di via S.Caterina, un piccola porta in marmo con stemmi. INternamente, la CHiesa fu, all'epoca del rifacimento, ornata di stucchi da Giovanni Frullati di Lugano che lavorò molto in Pisa....."

L'Elenco cit., p.119, n.142, informa: "Chiesa di S.Anna; proprietà del Conservatorio omonimo (a.1405; rifatta in gran parte verso la metà del sec.XVIII)".

Via Carducci Chiesa S. Anna Isolato ~~IDE~~ 86/1 Negativo 20146