## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N.progr	essivo
	155 N. isolato

Scheda	n°	- 14	Data rilievo	
A CARAT	TERISTICHE DELL'	AREA		
Foglio catas Via e/o Pia≱	tale n°	123	Sezione di censin Particella/e n° n° 12-14 39	422-425
ZONA OMOGENE			A	В
	ta ai sensi della Lo insistono edifici v		lla Legge 1089/1939	1/2



1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)  3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)  4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.  5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.  6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)  4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.  5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'AREMITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.  6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	•••
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.  5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.  6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'AREMITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA  6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'AREMITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA  6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi)	С
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA  - anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi datazione certa datazione presunta edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	••••
- anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi - datazione certa datazione presunta - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
- anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1925 (catasto) - anteriore al 1925 (catasto) - dal 1967 ad oggi - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi datazione certa datazione presunta edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
- datazione certa datazione presunta  - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale  - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	*
- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
	Г
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
- palazzo	[
- villa/villino	
- edificio plurifamiliare	
- edificio multipiano terziario	
- ospedale/clinica	
- altro	
- impianto originale o storico	
9) TIPO DI PROPRIETA'	
- privata demanio ente religioso	
- università altro ente provincia	
- commune regione altro	
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 2000	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
- chiostrina/e	^ P
- chiostrina/e	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
- seminterrato	
- piano terra terzo piano sesto piano	
- primo piano quarto piano sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
- loggia/e	
	<u>_</u>
- presenza altana Chiusa aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI	
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali\_\_\_\_\_ strutture sostituite\_\_\_\_ - pilastri in conci di verrucano\_\_\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_\_\_ - archi in cotto\_ - muratura continua in cotto a vista - altre - muratura continua in verrucano a vista\_\_\_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_\_ strutture originali\_\_\_\_\_ strutture sostituite\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti\_\_\_\_\_ a crociera\_\_\_\_\_\_ a vela\_\_\_\_\_ a botte\_\_\_\_\_ altre\_ - solai a cassettone - solai in legno con mezzane\_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_\_\_\_ - altre\_\_\_ 3) COPERTURA struttura originale\_\_\_\_\_\_\_struttura sostituita\_ - in legno con mezzane \_ \_ - in legno con presenza di capriate\_\_ - con struttura non tradizionale \_\_ - altro\_\_\_\_ manto originale \_\_\_\_ manto sostituito \_\_\_\_\_\_ \_ - altro\_\_\_\_ - coppi e tegoli C-6V 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_\_\_ ☐ struttura sostituita\_ \_\_\_ - dritta a rampa continua\_\_\_\_\_ \_ \_ \_ - dritta a più rampe - monumentale\_ 🔲 - altre\_ - composita a più rampe - composita\_\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_\_ ☐ struttura sostituita \_\_\_ - dritta a più rampe - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_\_ 🗌 - ad anima\_\_ - a pozzo\_ - composita - a chiocciola \_\_\_ - altre - rivestimento gradini: originale\_ sostituito \_\_\_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_ sostituito\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 🗀 - con cornice scanalata 🔛 pietra 🔟 malta con cornice a bozze\_\_\_\_ - con corice liscia \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - altre \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_ sostituite\_\_\_ pietra malta - fasce scolpite - pietra malta pietra alta - fasce semplici - pietra malta - altre - timpani - lunette fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_\_ - su più piani \_ - su un solo piano\_ - tamponati 4) PRESENZA DI ANDRONE 🗲 ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_ AFFRESCATE\_\_\_\_ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici 🔃 🔲 - a cassettone in Tegno mensole intagliate multiple \_\_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO \_\_\_\_\_ ceramici \_\_ \_\_\_\_ scolpiti 🗌 in pietra \_\_\_\_\_ - stemmi □altro scolpiti : ceramici \_\_\_\_\_\_in pietra\_\_\_\_ \_\_\_\_\_altro\_\_\_\_ - lapidi □altro - mensole\_ scolpite \_\_ semplici \_\_\_\_ - cornici marcapiano 🔲 pietra 📉 malta 💹 – bugnati continui 💹 pietra 🔝 malta 🔃 - bugnati angolari \_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ \_\_\_\_ - cancellate\_\_ - portoni in legno \_\_ 🔲 - inferriate \_\_\_\_\_ - lunette in ferro\_\_\_ \_\_\_\_\_ - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ \_ - altri \_\_\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

EDI	FICIO RECENTA	2					_				
	DESTINAZIONI D'USO										
°		1 1		1 1					,		
ico	uso	sem. PT		2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.	
114	abitazione: alloggi nº			124	2-2		<u>'</u>	Ï		1	
	studenti: alloggi n°	1	1	1	1					1	
	commercio ingrosso		<u> </u>	1	<u></u>	<u>_</u>		1	1 [	1	
	commercio al minuto		1	1 1			1			1	
	artigianato	1 1	1	1 1	<u> </u>			<u> </u>			
<u> i</u>	artigianato di servizio	1 1	1	1 1	1	1					<u>·</u>
<del></del>	industria			1 1			1	1			
<u> </u>	universită	<u> </u>		1	1	1	<u> </u>				
<u> </u>	chiese/conventi			j		<u>1</u>		1			9:
<u>-</u>	ufficio pubblico		1	1 1					1		
<u> </u>	asilo/scuola/ricreazione _		1	1 1	1	1					W.
!				, ,	1	1	1		1	T	
	turismo/alberghi										
	musei/biblioteche		1				1	1		1	
	mensa						1				
4	ufficio/studio privato	4	1	1 1		-	-1			1	
	bar/ristorante/pizzeria	1 1	1		1		-1	1	1 1		
<u> </u>	palestre/circoli/ecc.	I L	1		1		1		1		
	deposito/magazzino	<u> </u>	1		! <u></u>					1	
<u></u>	altro	<u> </u>	1		<u> </u>				<u> </u>	1	
1	autorimesse pubbliche	1 1	1	1	Ī		ļ _	[	1	<u> </u>	
<u>_</u> 1	garages	1 1	1	<u></u>	-						
	altro		1	<u>'</u> '						<del></del>	
	altiro	1									
	INTERVENTI IN CORSO D'O	PERA									
lic	enza	essione			ıtorizz	azione		p	rot. spe	c. n°	
GGET	ТО										
manu	utenzione ordinariatauro/risanamento			□ - ma □ - ri	nutenz strutt	ione s urazio	traord	linari	a		
int	ervento conforme alla licenza ervento conforme alla concess ervento conforme alla autoriz	sione		- ir   - ir   - ir	terven terven terven	to dif to dif to dif	forme forme forme	alla alla alla	licenza_ concessi autorizz	one	
- inte	ervento abusivo										

DEGRADO FISICO	EGRADO									
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
		,								_
- strutture verticalii T - 1° - strutture orizzontali i T - 1° - collegamenti verticali degrado s	1 10	- str	uttura	copert	ura	1 40	ro i		70 1	L
- collegamenti verticali degrado s	struttura.	• 1		]	degrad	lo funz	ionale	5 -	. 0 1 (	oltre
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
						-	-	<del></del> -		
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della C	asa	- rili	ievo di	retto_						
1) SERVIZI IGIENICI		1 07	1 10	1 00	1 00	1 40	1	1		
- assente		I PT	1 1°	2	3°	1	1 5°	6°	loltrel	sbff.
- esterno uso eslusivo									1	
- esterno uso comune - interno uso comune				1	<u>                                     </u>	1	1	1	1	
- w.c. a canna libera		1	<del>- </del>		<u> </u>		<u> </u>	1	1 1	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con		1	1						1 1	
w.c. a directo contacto con			camera	1		salotto	)		cucina	
2) UMIDITA'		T PT	10	l 2°	1 3°	4°	l ea	1 60	1 2 1	
- ascendente					1 3-	1 4-	5°	6°	oltre	soff.
- discendente - condensa					1				1	
Сописная		1	1					<u> </u>	1 1	
3) ALTRE CAUSE		l PT	1º	2°	3°	1 40	L eo	60		
- privo di acqua					3	4°	5	6	oltres	off.
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione										-
- vani non disimpegnati			1 1						1 1	
- vani privi di luce ed aereaz, naturale		<u> </u>	<u>                                     </u>			l :			1 1	
- altezza vani înferiore a 2,70 m.			i				'			i
- pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata									i i	
- altre							1			
DEGRADO SOCIO - ECONOMIC				· · · · ·		iii				
DEGRADO SOCIO - ECONOMIC	<u>. U</u>		l							
1) vuoto		PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltres	off.
2) sottoutilizzato	V-1		2	2						
3) sovraffollato			-	-			1			
		-				i			2	
4) strutture produttive incompatibili con le prees	istenti f	unzion	i resid	lenzali						
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
	_				_	_		_		
N ANNOTAZIONI										
Mag wastende I			- 1	-	4			1	2	_
mo hus sewme will	VYV	( )(b)	20 Q'.	1 . (	Wee	111/1	Cr	s 141	Juni	
mo his seime in	CANON.	ento	lno	Belo	Pice	3			0	
				V	/					
									-	

CLASSIFICAZIONE	
Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della	L. 1° giugno 1939 n° 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. agli immobili suddetti	
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urba da quelli precedenti	nistico significativo ma diversi
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere es	clusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
a) - manutenzione ordinaria	
b) - manutenzione straordinaria	
c) - restauro e risanamento conservativo	
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D	
- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>	
- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>	
e) - ristrutturazione urbanistica	
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
	×
	94.0
VINCOLI E PRESCRIZIONI	< × .
•	
OPERE NON AMMESSE	