

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

5

118

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

Aprile 1981

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. Francesco

Sezione di censimento

Foglio catastale n° 122Particella/e n° 144Via e/o Piazza Signorin° 10

altri eventuali accessi

ViaDe Simone

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

NON AEDIFICANDIB ☐Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 ☐Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939 ☐

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

2 foto

**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... ☐
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....) ☐
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. .... ☐
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA..... ☐
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- |                                                                            |                                     |                                        |                                     |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi)                                         | <input type="checkbox"/>            | - anteriore al 1846 (carta Van Lint)   | <input type="checkbox"/>            |
| - anteriore al 1850 (catasto)                                              | <input type="checkbox"/>            | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) | <input type="checkbox"/>            |
| - anteriore al 1900 (catasto)                                              | <input type="checkbox"/>            | - anteriore al 1925 (catasto)          | <input type="checkbox"/>            |
| - anteriore al 1967 (foto aerea)                                           | <input checked="" type="checkbox"/> | - dal 1967 ad oggi                     | <input type="checkbox"/>            |
| - datazione certa                                                          | <input checked="" type="checkbox"/> | - datazione presunta                   | <input type="checkbox"/>            |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale |                                     |                                        | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale      |                                     |                                        | <input type="checkbox"/>            |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- |                                 |                                     |                                     |                          |
|---------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| - palazzo                       | <input type="checkbox"/>            | - palazzo con giardino              | <input type="checkbox"/> |
| - villa/villino                 | <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio mono-bifamiliare         | <input type="checkbox"/> |
| - edificio plurifamiliare       | <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio religioso                | <input type="checkbox"/> |
| - torre                         | <input type="checkbox"/>            | - capannone industriale o terziario | <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario | <input type="checkbox"/>            | - edificio scolastico               | <input type="checkbox"/> |
| - ospedale/clinica              | <input type="checkbox"/>            | - complesso organico                | <input type="checkbox"/> |
| - altro.....                    |                                     |                                     |                          |
| - impianto originale o storico  | <input checked="" type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente       | <input type="checkbox"/> |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- |              |                                     |              |                          |                  |                          |
|--------------|-------------------------------------|--------------|--------------------------|------------------|--------------------------|
| - privata    | <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio    | <input type="checkbox"/> | - ente religioso | <input type="checkbox"/> |
| - università | <input type="checkbox"/>            | - altro ente | <input type="checkbox"/> | - provincia      | <input type="checkbox"/> |
| - comune     | <input type="checkbox"/>            | - regione    | <input type="checkbox"/> | - altro          | <input type="checkbox"/> |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 1502
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- |                |                          |                 |                                     |            |                          |
|----------------|--------------------------|-----------------|-------------------------------------|------------|--------------------------|
| - chiostrina/e | <input type="checkbox"/> | - parco         | <input type="checkbox"/>            | - giardino | <input type="checkbox"/> |
| - orto         | <input type="checkbox"/> | - corte/cortile | <input checked="" type="checkbox"/> | - altro    | <input type="checkbox"/> |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- |                |                          |                 |                                     |                   |                          |
|----------------|--------------------------|-----------------|-------------------------------------|-------------------|--------------------------|
| - seminterrato | <input type="checkbox"/> | - secondo piano | <input checked="" type="checkbox"/> | - quinto piano    | <input type="checkbox"/> |
| - piano terra  | <input type="checkbox"/> | - terzo piano   | <input type="checkbox"/>            | - sesto piano     | <input type="checkbox"/> |
| - primo piano  | <input type="checkbox"/> | - quarto piano  | <input type="checkbox"/>            | - sei e più piani | <input type="checkbox"/> |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- |                   |                          |            |                          |                   |                          |
|-------------------|--------------------------|------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|
| - loggia/e        | <input type="checkbox"/> | - torretta | <input type="checkbox"/> | - piano abitabile | <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i       | <input type="checkbox"/> | - terrazza | <input type="checkbox"/> | - altro           | <input type="checkbox"/> |
| - presenza altana | <input type="checkbox"/> | - chiusa   | <input type="checkbox"/> | - aperta          | <input type="checkbox"/> |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI ☐
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI ☐

## **E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

- |                                                   |                                                                                                                                     |                                                             |                                                          |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1) STRUTTURE VERTICALI                            |                                                                                                                                     | strutture originali                                         | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite |
| - pilastri in conci di verrucano                  | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - archi in conci di verrucano                               | <input type="checkbox"/>                                 |
| - pilastri in cotto                               | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - archi in cotto                                            | <input type="checkbox"/>                                 |
| - muratura continua in verrucano a vista          | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - muratura continua in cotto a vista                        | <input type="checkbox"/>                                 |
| - muratura con intonaco di tipo tradizionale      | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                 | - altre                                                     | <input type="checkbox"/>                                 |
| 2) STRUTTURE ORIZZONTALI                          |                                                                                                                                     | strutture originali                                         | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite |
| - volte portanti                                  | <input type="checkbox"/> a crociera <input type="checkbox"/> a vela <input type="checkbox"/> a botte <input type="checkbox"/> altre |                                                             |                                                          |
| - solai in legno con mezzane                      | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - solai a cassettoni                                        | <input type="checkbox"/>                                 |
| - solai sostituiti con materiali non tradizionali | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                 | - altre                                                     | <input type="checkbox"/>                                 |
| 3) COPERTURA                                      |                                                                                                                                     | struttura originale                                         | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita |
| - in legno con mezzane                            | <input checked="" type="checkbox"/> <i>latenzio</i>                                                                                 | - in legno con presenza di capriate                         | <input type="checkbox"/>                                 |
| - con struttura non tradizionale                  | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - altro                                                     | <input type="checkbox"/>                                 |
|                                                   | manto originale                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> manto sostituito                   | <input checked="" type="checkbox"/>                      |
| - coppi e tegoli                                  | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                 | - altro                                                     | <input type="checkbox"/>                                 |
| 4) TIPO SCALE ESTERNE                             |                                                                                                                                     | struttura originale                                         | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - dritta a rampa continua                                   | <input type="checkbox"/>                                 |
| - composta a più rampe                            | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - composta                                                  | <input type="checkbox"/>                                 |
|                                                   |                                                                                                                                     | - dritta a più rampe                                        | <input type="checkbox"/>                                 |
|                                                   |                                                                                                                                     | - altre                                                     | <input type="checkbox"/>                                 |
| 5) TIPO SCALE INTERNE                             |                                                                                                                                     | struttura originale                                         | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - dritta a rampa continua                                   | <input type="checkbox"/>                                 |
| - a pozzo                                         | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                 | - composta                                                  | <input type="checkbox"/>                                 |
| - a chiocciola                                    | <input type="checkbox"/>                                                                                                            | - ad anima                                                  | <input type="checkbox"/>                                 |
| - rivestimento gradini:                           | originale                                                                                                                           | <i>Haruo</i> <input checked="" type="checkbox"/> sostituito | <input type="checkbox"/>                                 |

## **F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PORTALI AD ARCO *Restaurare* originale ☐ sostituito ☐  
- con cornice a bozze ☐ pietra ☐ malta ☐ - con cornice scanalata ☒ pietra ☐ malta ☒  
- con cornice liscia ☐ pietra ☐ malta ☐ - altre ☐ pietra ☐ malta ☐
- 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali ☒ sostituite ☐  
- timpani ☒ pietra ☐ malta ☒ - fasce scolpite ☒ pietra ☐ malta ☒  
- lunette ☐ pietra ☐ malta ☐ - fasce semplici ☐ pietra ☐ malta ☐  
- fasce decorate ☐ - altre ☐
- 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ☐  
- su un solo piano ☐ - tamponati ☐ - su più piani ☐
- 4) PRESENZA DI ANDRONE ☐

## **G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

- 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO ☐
- 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA
- mensole intagliate semplici ☐ - a cassettoni in legno ☐  
- mensole intagliate multiple ☐ - altre ☐
- 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO
- stemmi ☐ scolpiti ☐ ceramici ☐ in pietra ☐ altro ☐  
- lapidi ☐ scolpiti ☐ ceramici ☐ in pietra ☐ altro ☐  
- mensole ☐ scolpite ☐ semplici ☐ altro ☐
- cornici marcapiano ☐ pietra ☐ malta ☐ - bugnati continui ☐ pietra ☐ malta ☐  
- bugnati angolari ☐ pietra ☐ malta ☐
- portoni in legno ☐ - cancellate ☐ - inferriate ☐  
- lunette in ferro ☐ - vetri piombati e/o colorati ☐ - altri ☒ Ballerina set 44
- 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO ☐

## DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso                                                         | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|-------------------------------------------------------------|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 10        | abitazione: alloggi n° 1                                    |      |    | 1  | 1  |    |    |    |    |       |       |
|           | studenti: alloggi n°                                        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>                 |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio al minuto <input type="checkbox"/>                |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>                        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                          |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>                         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 10        | ufficio pubblico SINDACATO IAL/CLL <input type="checkbox"/> |      |    | 1  |    |    |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>           |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>                   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>                  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 10        | ufficio/studio privato <input checked="" type="checkbox"/>  |      |    | 1  |    |    |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>                 |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

11° Adm. e  
muro lav. rif.

## INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

- 1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° \_\_\_\_\_
- 2) OGGETTO
- manutenzione ordinaria ☐ - manutenzione straordinaria ☐
- restauro/risanamento ☐ - ristrutturazione D<sub>1</sub> ☐
- intervento conforme alla licenza ☐ - intervento difforme alla licenza ☐
- intervento conforme alla concessione ☐ - intervento difforme alla concessione ☐
- intervento conforme alla autorizzazione ☐ - intervento difforme alla autorizzazione ☐
- intervento abusivo ☐

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**D E G R A D O      F I S I C O**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ - struttura copertura ☐  
 - strutture orizzontali ☐ T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre |  
 - collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

## 2) RUDERI

## 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO

**D E G R A D O      I G I E N I C O**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☒ **No**

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |                                         | PT                       | 1° | 2°     | 3° | 4°      | 5° | 6° | oltre  | soff. |
|-----------------------------------------|--------------------------|----|--------|----|---------|----|----|--------|-------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso esclusivo                 | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/> |    | camera |    | salotto |    |    | cucina |       |

## 2) UMIDITA'

- |               | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |                                          | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**D E G R A D O      S O C I O      -      E C O N O M I C O**

- |                                                                                 | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1) vuoto <b>no</b>                                                              | <input type="checkbox"/> |    | 1  | 1  |    |    |    |       |       |
| 2) sottoutilizzato                                                              | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 3) sovraffollato                                                                | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo                                | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**N** ANNOTAZIONI

GIUGNO 1999 Sopreclerou ou incongrue e improprie a seccare

## DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

### CLASSIFICAZIONE

- ☐ 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- ☐ 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- ☐ 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 126  
S ☒ 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

### CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- ☐ a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- ☒ b) - manutenzione straordinaria *vedi nota di zona "non edificandi" in Variante 1 adeguamento*
- ☐ c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- ☐ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

### DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

### VINCOLI E PRESCRIZIONI

### OPERE NON AMMESSE