

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

10

155

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda n° \_\_\_\_\_ Data rilievo \_\_\_\_\_

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere SMARIA Sezione di censimento \_\_\_\_\_

Foglio catastale n° 123 Particella/e n° 63

Via e/o Piazza N. PISANO n° 40

altri eventuali accessi \_\_\_\_\_

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

B

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

2 foto



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.....)
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ....
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA

- |   |  |
|---|--|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>   | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input type="checkbox"/>              |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>  | - anteriore al 1878 (carta Pizzanelli) <input checked="" type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>  | - anteriore al 1925 (catasto) <input checked="" type="checkbox"/>          |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/>   | - dal 1967 ad oggi <input checked="" type="checkbox"/>                     |
| - datazione certa <input checked="" type="checkbox"/>   | - datazione presunta <input type="checkbox"/>                              |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input type="checkbox"/> |  |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input type="checkbox"/>      |  |

7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....

8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- |   |  |
|---|--|
| - palazzo <input type="checkbox"/>                            | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/>              |
| - villa/villino <input type="checkbox"/>                      | - edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/>         |
| - edificio plurifamiliare <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio religioso <input type="checkbox"/>                |
| - torre <input type="checkbox"/>                              | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/>      | - edificio scolastico <input type="checkbox"/>               |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/>                   | - complesso organico <input type="checkbox"/>                |
| - altro..... <input type="checkbox"/>                         |  |
| - impianto originale o storico <input type="checkbox"/>       | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>       |

9) TIPO DI PROPRIETA'

- |   |                                       |   |
|---|---------------------------------------|---|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio <input type="checkbox"/>    | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input type="checkbox"/>         | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/>      |
| - comune <input type="checkbox"/>             | - regione <input type="checkbox"/>    | - altro <input type="checkbox"/>          |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 1002

2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO

- |  |   |                                     |
|--|---|-------------------------------------|
| - chiostri/na/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/>                    | - giardino <input type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/>          | - corte/cortile <input checked="" type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>    |

3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA

- |   |   |  |
|---|---|--|
| - seminterrato <input type="checkbox"/>           | - secondo piano <input type="checkbox"/>          | - quinto piano <input checked="" type="checkbox"/> |
| - piano terra <input checked="" type="checkbox"/> | - terzo piano <input checked="" type="checkbox"/> | - sesto piano <input type="checkbox"/>             |
| - primo piano <input checked="" type="checkbox"/> | - quarto piano <input type="checkbox"/>           | - sei e più piani <input type="checkbox"/>         |

4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA

- |  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
| - loggia/e <input type="checkbox"/>        | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i <input type="checkbox"/>       | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>           |
| - presenza altana <input type="checkbox"/> | chiusa <input type="checkbox"/>     | aperta <input type="checkbox"/>            |

5) PRESENZA DI ANNESSI

6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI



**I** DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
40	abitazione: alloggi n° 4		2	1	1						
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

**L** INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza  - concessione  - autorizzazione  prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria  - manutenzione straordinaria
- restauro/risanamento  - ristrutturazione D<sub>1</sub>
- intervento conforme alla licenza  - intervento difforme alla licenza
- intervento conforme alla concessione  - intervento difforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione  - intervento difforme alla autorizzazione
- intervento abusivo



DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 72  3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

VINCOLI E PRESCRIZIONI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

OPERE NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

negativo n° \_\_\_\_\_

