

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

16

144

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. MARTIN

Sezione di censimento

Foglio catastale n° 17Particella/e n° 170Via e/o Piazza CARNEOn° 2

altri eventuali accessi

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... ☐
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.....) ☐
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. .... ☐
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA..... ☐
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- |                                                                                                                |                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>                                                    | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input checked="" type="checkbox"/>   |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) <input checked="" type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1925 (catasto) <input type="checkbox"/>                     |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/>                                                      | - dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/>                                |
| - datazione certa <input type="checkbox"/>                                                                     | - datazione presunta <input checked="" type="checkbox"/>                   |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                            |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input type="checkbox"/>                 |                                                                            |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... ☐
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- |                                                                    |                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| - palazzo <input type="checkbox"/>                                 | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/>                 |
| - villa/villino <input type="checkbox"/>                           | - edificio mono-bifamiliare <input checked="" type="checkbox"/> |
| - edificio plurifamiliare <input type="checkbox"/>                 | - edificio religioso <input type="checkbox"/>                   |
| - torre <input type="checkbox"/>                                   | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/>    |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/>           | - edificio scolastico <input type="checkbox"/>                  |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/>                        | - complesso organico <input type="checkbox"/>                   |
| - altro..... <input type="checkbox"/>                              |                                                                 |
| - impianto originale o storico <input checked="" type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>          |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- |                                               |                                       |                                           |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio <input type="checkbox"/>    | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input type="checkbox"/>         | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/>      |
| - comune <input type="checkbox"/>             | - regione <input type="checkbox"/>    | - altro <input type="checkbox"/>          |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 250 ➔ 3002
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- |                                         |                                          |                                                |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|
| - chiostrina/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/>         | - giardino <input checked="" type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/>         | - corte/cortile <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>               |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- |                                                   |                                          |                                            |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| - seminterrato <input type="checkbox"/>           | - secondo piano <input type="checkbox"/> | - quinto piano <input type="checkbox"/>    |
| - piano terra <input checked="" type="checkbox"/> | - terzo piano <input type="checkbox"/>   | - sesto piano <input type="checkbox"/>     |
| - primo piano <input checked="" type="checkbox"/> | - quarto piano <input type="checkbox"/>  | - sei e più piani <input type="checkbox"/> |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- |                                            |                                     |                                            |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|
| - loggia/e <input type="checkbox"/>        | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i <input type="checkbox"/>       | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>           |
| - presenza altana <input type="checkbox"/> | chiusa <input type="checkbox"/>     | aperta <input type="checkbox"/>            |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI ☐
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI ☐

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

|                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1) STRUTTURE VERTICALI                                                                                                                                                        | strutture originali                                | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite                          |
| - pilastri in conci di verrucano                                                                                                                                              | <input type="checkbox"/>                           | - archi in conci di verrucano <input type="checkbox"/>                            |
| - pilastri in cotto                                                                                                                                                           | <input type="checkbox"/>                           | - archi in cotto <input type="checkbox"/>                                         |
| - muratura continua in verrucano a vista                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/>                           | - muratura continua in cotto a vista <input type="checkbox"/>                     |
| - muratura con intonaco di tipo tradizionale                                                                                                                                  | <input checked="" type="checkbox"/>                | - altre <input type="checkbox"/>                                                  |
| 2) STRUTTURE ORIZZONTALI                                                                                                                                                      | strutture originali                                | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite                          |
| - volte portanti <input type="checkbox"/> a crociera <input type="checkbox"/> a vela <input type="checkbox"/> a botte <input type="checkbox"/> altre <input type="checkbox"/> |                                                    |                                                                                   |
| - solai in legno con mezzane                                                                                                                                                  | <input checked="" type="checkbox"/>                | - solai a cassettone <input type="checkbox"/>                                     |
| - solai sostituiti con materiali non tradizionali                                                                                                                             | <input type="checkbox"/>                           | - altre <input type="checkbox"/>                                                  |
| 3) COPERTURA                                                                                                                                                                  | struttura originale                                | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita                          |
| - in legno con mezzane                                                                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/>                | - in legno con presenza di capriate <input type="checkbox"/>                      |
| - con struttura non tradizionale                                                                                                                                              | <input type="checkbox"/>                           | - altro <input type="checkbox"/>                                                  |
|                                                                                                                                                                               | manto originale                                    | <input checked="" type="checkbox"/> manto sostituito                              |
| - coppi e tegoli                                                                                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/>                | - altro <input type="checkbox"/>                                                  |
| 4) TIPO SCALE ESTERNE                                                                                                                                                         | struttura originale <i>in pietra</i>               | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita                          |
| - monumentale <input type="checkbox"/>                                                                                                                                        | - dritta a rampa continua <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> - dritta a più rampe <input type="checkbox"/> |
| - composita a più rampe <input type="checkbox"/>                                                                                                                              | - composita <input type="checkbox"/>               | - altre <input type="checkbox"/>                                                  |
| 5) TIPO SCALE INTERNE                                                                                                                                                         | struttura originale                                | <input type="checkbox"/> struttura sostituita                                     |
| - monumentale <input type="checkbox"/>                                                                                                                                        | - dritta a rampa continua <input type="checkbox"/> | - dritta a più rampe <input type="checkbox"/>                                     |
| - a pozzo <input type="checkbox"/>                                                                                                                                            | - composita <input type="checkbox"/>               | - ad anima <input type="checkbox"/>                                               |
| - a chiocciola <input type="checkbox"/>                                                                                                                                       | - altre <input type="checkbox"/>                   |                                                                                   |
| - rivestimento gradini:                                                                                                                                                       | originale <input type="checkbox"/>                 | sostituito <input type="checkbox"/>                                               |

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                                                                               |                                                                                                                 |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1) PORTALI AD ARCO                                                                                            | originale <input type="checkbox"/>                                                                              | sostituito <input type="checkbox"/>     |
| - con cornice a bozze <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/> | - con cornice scanalata <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/> |                                         |
| - con cornice liscia <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>  | - altre <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>                 |                                         |
| 2) RIQUADATURE DI APERTURE                                                                                    | originali <input type="checkbox"/>                                                                              | sostituite <input type="checkbox"/>     |
| - timpani <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>             | - fasce scolpite <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>        |                                         |
| - lunette <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>             | - fasce semplici <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>        |                                         |
| - fasce decorate <input type="checkbox"/>                                                                     | - altre <input type="checkbox"/>                                                                                |                                         |
| 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE                                                     |                                                                                                                 | <input type="checkbox"/>                |
| - su un solo piano <input type="checkbox"/>                                                                   | - tamponati <input type="checkbox"/>                                                                            | - su più piani <input type="checkbox"/> |
| 4) PRESENZA DI ANDRONE                                                                                        |                                                                                                                 | <input type="checkbox"/>                |

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                            |                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE                                                                                                                                         | <input type="checkbox"/> AFFRESCATE                                                                        | <input type="checkbox"/> A GRAFFITO   |
| 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA                                                                                                                               |                                                                                                            |                                       |
| - mensole intagliate semplici <input type="checkbox"/>                                                                                                                  | - a cassettone in legno <input type="checkbox"/>                                                           |                                       |
| - mensole intagliate multiple <input type="checkbox"/>                                                                                                                  | - altre <input type="checkbox"/>                                                                           |                                       |
| 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO                                                                                                                         |                                                                                                            |                                       |
| - stemmi <input type="checkbox"/> scolpiti <input type="checkbox"/> ceramici <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro <input type="checkbox"/> |                                                                                                            |                                       |
| - lapidi <input type="checkbox"/> scolpiti <input type="checkbox"/> ceramici <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro <input type="checkbox"/> |                                                                                                            |                                       |
| - mensole <input type="checkbox"/> scolpite <input type="checkbox"/> semplici <input type="checkbox"/> altro <input type="checkbox"/>                                   |                                                                                                            |                                       |
| - cornici marcapiano <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>                                                            | - bugnati continui <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/> |                                       |
| - bugnati angolari <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta <input type="checkbox"/>                                                              |                                                                                                            |                                       |
| - portoni in legno <input type="checkbox"/>                                                                                                                             | - cancellate <input type="checkbox"/>                                                                      | - inferriate <input type="checkbox"/> |
| - lunette in ferro <input type="checkbox"/>                                                                                                                             | - vetri piombati e/o colorati <input type="checkbox"/>                                                     | - altri <input type="checkbox"/>      |
| 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO                                                                                                                  |                                                                                                            | <input type="checkbox"/>              |

## DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso                                               | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|---------------------------------------------------|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 2         | abitazione: alloggi n° 1                          |      | X  | X  |    |    |    |    |    |       |       |
|           | studenti: alloggi n°                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio al minuto <input type="checkbox"/>      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>               |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>          |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/> |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

## INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria ☐ - manutenzione straordinaria ☐

- restauro/risanamento ☐ - ristrutturazione D<sub>1</sub> ☐

- intervento conforme alla licenza ☐ - intervento difforme alla licenza ☐

- intervento conforme alla concessione ☐ - intervento difforme alla concessione ☐

- intervento conforme alla autorizzazione ☐ - intervento difforme alla autorizzazione ☐

- intervento abusivo ☐

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**D E G R A D O      F I S I C O**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ - struttura copertura ☐  
 - strutture orizzontali ☐ T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre  
 - collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

2) RUDERI ☐3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO ☐**D E G R A D O      I G I E N I C O**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☐

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |                                         | PT                       | 1° | 2°     | 3° | 4°      | 5° | 6° | oltre  | soff. |
|-----------------------------------------|--------------------------|----|--------|----|---------|----|----|--------|-------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso esclusivo                 | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/> |    | camera |    | salotto |    |    | cucina |       |

## 2) UMIDITA'

- |               | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |                                          | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**D E G R A D O      S O C I O      -      E C O N O M I C O**

- |                                                                                 | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1) vuoto                                                                        | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 2) sottoutilizzato                                                              | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 3) sovraffollato                                                                | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo                                | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**N** ANNOTAZIONI

abitazione custode cimitero degli ebrei

## DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

### CLASSIFICAZIONE

- 16  
S
- ☐ 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
  - ☐ 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
  - ☐ 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
  - ☒ 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

### CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- ☐ a) - manutenzione ordinaria
- ☒ b) - manutenzione straordinaria *vedi norme di zona di rispetto non edificandi in Variante d'adeguamento*
- ☐ c) - restauro e risanamento conservativo
- ☐ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub>
- ☐ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub>
- ☐ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub>
- ☐ e) - ristrutturazione urbanistica

### DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

### VINCOLI E PRESCRIZIONI

### OPERE NON AMMESSE

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo n° \_\_\_\_\_

isolato

144

scheda

16

