COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

-	N. progressivo
	21/
	162615
.	N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata: Via e/o Piaj	stale n° 28 LUSCH!		
ZONA OMOGENE		A B	Г
		sensi della Legge 1089/1939	
B IDEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA		



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO		A STATE OF THE STA	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO			
	·····	48 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		·· 🖵
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEG	GE 1089/1939 (prot. Soprintendenz	a n°)	
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI			
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA I			
·	***************************************			
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA			

6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA			
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia - edificio riportato sulla cartografia	- anteriore al l - anteriore al l - anteriore al l - dal 1967 ad og - datazione pres	888 (carta Pizzanelli) 925 (catasto) gi unta	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE - palazzo - villa/villino - edificio plurifamiliare - torre - edificio multipiano terziario - ospedale/clinica - altro	- edificio relig - capannone indus - edificio scolas - complesso organ	oifamiliare ioso striale o terziario stico	
_ D	- comune	regione	ente religioso provincia altro	
	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PER			
				=
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL' - chiostrina/e orto	рагсо	- giardino - altro	×
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALL	A GRONDA		
	- seminterrato piano terra primo piano	secondo piano terzo piano quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA			
	loggia/e	torrettaterrazza	- piano abitabile	
,	presenza altana ch	iusa] aperta	
	PRESENZA DI ANNESSI			
	RESENZA DI SUPERFETAZIONI			

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture originali______ strutture sostituite_ 1) STRUTTURE VERTICALI - pilastri in conci di verrucano____ 🔲 - archi in conci di verrucano____ - pilastri in cotto____ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista 🛛 - altre_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ strutture originali ____ strutture sostituite_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti_____ a crociera_____<u>a</u> vela___ __ a botte ____ altre __ - solai a cassettone - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ ___ - altre__ 3) COPERTURA struttura originale___ ____struttura sostituita____ N - in legno con mezzane_ 🔲 - in legno con presenza di capriate_ - con struttura non tradizionale_ - altro CATERIZIO manto originale 📉 manto sostituito 🛛 - altro_ - coppi e tegoli_ П 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale ☐ struttura sostituita - dritta a più rampe____ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua_____ - composita a più rampe_ - composita____ ____ - altre_____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale ☐ struttura sostituita - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe_____ - monumentale - composita____ ____ - ad anima_____ - a pozzo__ - a chiocciola ___ - altre___ - rivestimento gradini: originale___ ___ sostituito _____ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito 🔲 pietra 🔲 malta 💹 — 🗀 - con cornice scanalata 💹 pietra 🔝 malta 🔝 - con cornice a bozze__ - con corice liscia___ ____pietra ___malta ______- altre_______pietra ___malta ___ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_____ sostituite____ ____ pietra ___ malta _____ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ ___ - fasce semplici ____ pietra __ malta _ - lunette 🔲 pietra 🔲 malta ____ - fasce decorate l-altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ - su un solo piano___ _____ - tamponati ____ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE 🔲 AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple _____ 🔲 - altre _ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ____ - portoni in legno __ 🔲 - cancellate_ - lunette in ferro ____ - vetri piombati e/o colorati ___ _ - altri___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO					Lec		E 184			
DEGRADO FISICO							• •			
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	- 9	tru	ttura o	opert	ura					
- strutture verticali	2°	1 2	° - 3°] 3°	- 4° degrad	4° o funz	- 5° ionale	5° -	ō° I	oltre
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO .										Г
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	□- r	ilie	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI	-1	PT] 0	20	30	Ι Δ°	50	60	oltre	chff
- assente						1	1	1		3011.
- esterno uso eslusivo	<u> </u>				1		1	1		1
					1	1	1	1	<u> </u>	<u> </u>
" w.c. a canna ilbera	 				<u> </u>			1	 	l
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	j 🗆					İ		l	<u> </u>	İ
- w.c. a diretto contatto con]		camera			salott)		cucina	
2) UMIDITA'		PT]] 0	20	l 3°	1 40] 50	1 60	loltre	coff
- ascendente			<u> </u>]	1 7			I	5011.
- discendente						1				
- condensa					ļ _.	1	<u> </u>			
3) ALTRE CAUSE	1	PT	1°	2°	3°	1 10	! 5°	1 60	Lalamai	
- privo di acqua	1	E I			<u> </u>	1 4] 3	6°	oltre	5011.
- smaltimento liquami non efficiente	i					1				<u> </u>
- cucina priva di aereazione							1			
- vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale								<u> </u>		
- altezza vani inferiore a 2,70 m.					 	<u> </u>	1		1	
- pavimentazione non efficiente	1		1				1			
- copertura non coibentata	ji		İ			İ			i i	
- altre										
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
		РТ	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto	1	·								
2) sottoutilizzato	1					<u>.</u>	1			
3) sovraffollato										
4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funz	zion	i resid	lenza 1	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
		_						-		
N ANNOTAZIONI										
				_		0.00				
		-						_	25/1	

	<u>CLASSIFICAZIONE</u>
	_l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti .
×	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi):NTERESSE MORFOLOGICO
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
П	_a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	_c) - restauro e risanamento conservativo
	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
1.00	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	_e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
-	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	9
_	
-	ODEDE NON ANNECCE
	OPERE NON AMMESSE
_	
_	