

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

6

155

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. MARIA Sezione di censimento \_\_\_\_\_  
Foglio catastale n° 123 Particella/e n° 73  
Via e/o Piazza Fiumi n° 16  
altri eventuali accessi Via TRIESTE 47

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 \_\_\_\_\_ (in parte)

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939 \_\_\_\_\_

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA 4/100



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....)
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ....
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
  - anteriore al 1850 (catasto)
  - anteriore al 1900 (catasto)
  - anteriore al 1967 (foto aerea)
  - datazione certa
  - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
  - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
  - anteriore al 1846 (carta Van Lint)
  - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
  - anteriore al 1925 (catasto)
  - dal 1967 ad oggi
  - datazione presunta

- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- palazzo
  - villa/villino
  - edificio plurifamiliare
  - torre
  - edificio multipiano terziario
  - ospedale/clinica
  - altro.....
  - impianto originale o storico
  - palazzo con giardino
  - edificio mono-bifamiliare
  - edificio religioso
  - capannone industriale o terziario
  - edificio scolastico
  - complesso organico
  - modificato in epoca recente

- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- privata
  - università
  - comune
  - demanio
  - altro ente
  - regione
  - ente religioso
  - provincia
  - altro

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 10002
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- chiostrina/e
  - orto
  - parco
  - corte/cortile
  - giardino
  - altro
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- seminterrato
  - piano terra
  - primo piano
  - secondo piano
  - terrazza
  - quarto piano
  - quinto piano
  - sesto piano
  - sei e più piani
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- loggia/e
  - abbaino/i
  - presenza altana
  - torretta
  - terrazza
  - chiusa
  - piano abitabile
  - altro
  - aperta
- 5) PRESENZA DI ANNESSI
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI      strutture originali \_\_\_\_\_  strutture sostituite \_\_\_\_\_

- pilastri in conci di verrucano \_\_\_\_\_  - archi in conci di verrucano \_\_\_\_\_

- pilastri in cotto \_\_\_\_\_  - archi in cotto \_\_\_\_\_

- muratura continua in verrucano a vista \_\_\_\_\_  - muratura continua in cotto a vista \_\_\_\_\_

- muratura con intonaco di tipo tradizionale \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_  C.A.

---

2) STRUTTURE ORIZZONTALI      strutture originali \_\_\_\_\_  strutture sostituite \_\_\_\_\_

- volte portanti \_\_\_\_\_  a crociera \_\_\_\_\_  a vela \_\_\_\_\_  a botte \_\_\_\_\_  altre \_\_\_\_\_

- solai in legno con mezzane \_\_\_\_\_  - solai a cassettoni \_\_\_\_\_

- solai sostituiti con materiali non tradizionali \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_

---

3) COPERTURA      struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_

- in legno con mezzane \_\_\_\_\_  - in legno con presenza di capriate \_\_\_\_\_

- con struttura non tradizionale \_\_\_\_\_  - altro \_\_\_\_\_

manto originale \_\_\_\_\_  manto sostituito \_\_\_\_\_

- coppi e tegoli \_\_\_\_\_  - altro \_\_\_\_\_

---

4) TIPO SCALE ESTERNE      struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_

- monumentale \_\_\_\_\_  - dritta a rampa continua \_\_\_\_\_  - dritta a più rampe \_\_\_\_\_

- composita a più rampe \_\_\_\_\_  - composita \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_

---

5) TIPO SCALE INTERNE      struttura originale \_\_\_\_\_  struttura sostituita \_\_\_\_\_

- monumentale \_\_\_\_\_  - dritta a rampa continua \_\_\_\_\_  - dritta a più rampe \_\_\_\_\_

- a pozzo \_\_\_\_\_  - composita \_\_\_\_\_  - ad anima \_\_\_\_\_

- a chiocciola \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_

- rivestimento gradini: originale \_\_\_\_\_  sostituito \_\_\_\_\_

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO      originale \_\_\_\_\_  sostituito \_\_\_\_\_

- con cornice a bozze \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - con cornice scanalata \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

- con cornice liscia \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

---

2) RIQUADRATURE DI APERTURE      originali \_\_\_\_\_  sostituite \_\_\_\_\_

- timpani \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - fasce scolpite \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

- lunette \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - fasce semplici \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

- fasce decorate \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_

---

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_

- su un solo piano \_\_\_\_\_  - tamponati \_\_\_\_\_  - su più piani \_\_\_\_\_

---

4) PRESENZA DI ANDRONE \_\_\_\_\_

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_\_  AFFRESCATE \_\_\_\_\_  A GRAFFITO \_\_\_\_\_

---

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici \_\_\_\_\_  - a cassettoni in legno \_\_\_\_\_

- mensole intagliate multiple \_\_\_\_\_  - altre \_\_\_\_\_

---

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi \_\_\_\_\_  scolpiti \_\_\_\_\_  ceramici \_\_\_\_\_  in pietra \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_

- lapidi \_\_\_\_\_  scolpiti \_\_\_\_\_  ceramici \_\_\_\_\_  in pietra \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_

- mensole \_\_\_\_\_  scolpite \_\_\_\_\_  semplici \_\_\_\_\_  altro \_\_\_\_\_

- cornici marcapiano \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_  - bugnati continui \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

- bugnati angolari \_\_\_\_\_  pietra \_\_\_\_\_  malta \_\_\_\_\_

- portoni in legno \_\_\_\_\_  - cancellate \_\_\_\_\_  - inferriate \_\_\_\_\_

- lunette in ferro \_\_\_\_\_  - vetri piombati e/o colorati \_\_\_\_\_  - altri \_\_\_\_\_

---

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO \_\_\_\_\_

**I** DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
16	abitazione: alloggi n° 12			4	4	4					
	studenti: alloggi n°										
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

**L** INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza  - concessione  - autorizzazione  prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria  - manutenzione straordinaria
- restauro/risanamento  - ristrutturazione D<sub>1</sub>
- intervento conforme alla licenza  - intervento difforme alla licenza
- intervento conforme alla concessione  - intervento difforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione  - intervento difforme alla autorizzazione
- intervento abusivo



DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
107.  4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

VINCOLI E PRESCRIZIONI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

OPERE NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico  
documentazione fotografica

isolato  
155

scheda  
6

negativo n°



