COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. prog	ressivo
/	87
	N. isolato

Scheda n°	Data rilievo	
CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S. Francisco Foglio catastale nº 122 Via e/o Piazza S. DRENZO	Sezione di censimento Particella/e nº 115 n° 48-50-52	
ZONA OMOGENEA DI PIANO	AB	-
Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi		_



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
_	······································	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	口
_		îi,
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)	
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)	H
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi	
	- datazione certa datazione presunta	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	吕
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI. VILLA LURCULE. 51.56. SUL 2. Micurgle. Sporgenti. d	Z Z
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	_
	- palazzo con giardino	
	- villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio religioso - edificio religio - edificio religio - edificio religio - edificio re	H
	- torre capannone industriale o terziario	Ĭ
	- edificio multipiano terziario	H
	- altro	
_	- impianto originale o storico	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
	- privata	
	- universită	H
		_
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	_
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e	R
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA CRONDA	
٠,	- seminterrato secondo piano quinto piano piano terra terzo piano sesto piano sei e più piani	П
	- piano terra terzo piano sesto piano	Н
	- primo piano quarto piano sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e	
	- presenza altana	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	=
•		_

E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ strutture sostituite ______ - archi in conci di verrucano__ - pilastri in conci di verrucano__ - pilastri in cotto___ 🔲 - archi in cotto___ - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ 🔽 - altre_ STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali___ strutture sostituite - solai in legno con mezzane X- solai a cassettone____ - solai sostituiti con materiali non tradizionali____ - altre__ 3) COPERTURA struttura originale____ struttura sostituita - in legno con mezzane_ in legno con presenza di capriate____ - con struttura non tradizionale ___ - altro____ manto originale manto sostituito - coppi e tegoli ₩ - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale___ ☐ struttura sostituita_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua____ 🗌 - dritta a più rampe__ - composita a più rampe - composita____ _____ - altre_____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ kstruttura sostituita_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua__ 🔲 - dritta a più rampe___ - a pozzo_ - composita____ 🔲 - ad anima__ - a chiocciola 🔲 - altre_ - rivestimento gradini: originale 🔭 sostituito F <u>ELEMENTI</u> ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale__ sostituito____ - con cornice a bozze__ □ pietra □ malta □ ☑ pietra □ malta □ 🔲 - con cornice scanalata ___ pietra __ malta ___ - con corice liscia ___ - altre__ □ pietra □□ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_ sostituite___ 🔲 pietra 🔝 malta _ ☐ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ - lunette_m 🔲 pietra _ 🗀 malta _ 🔲 - fasce semplici ____________________pietra 🔧 malta ___ - fasce decorate _ 🗌 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE___ - su un solo piano___ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ___ AFFRESCATE __ A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ 🔲 - a cassettone in legno ___ - mensole intagliate multiple ___ - altre Commone in month manufata 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi____ scolpiti ceramici in pietra altro in pietra altro - lapidi____ - mensole scolpite semplici wylmuous altro - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnatí continui tuto __ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ____ - portoni in legno ___ - cancellate___ 🔲 - inferriate __ - lunette in ferro__ 🔲 - vetri piombati e/o colorati __ 🗌 - altri __ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO	_						1,00			
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	- st	rut	tura o	opert	ura	1 10				
- collegamenti verticali degrado struttura	20 1	20	- 3°] 3°	- 4° degrad	lo funz	- 5° ionale	5° -	ő°Ι	oltre
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO -						-				
dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa E	7	144	مان المان المان							
1) SERVIZI IGIENICI]- [1]	116	vo air	etto_						
	P	T	1°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	sbff.
- esterno uso eslusivo	11	<u> </u>			1	1	 	<u>. </u>	1	1
- esterno uso comune	ii				1		'	1	<u> </u>	1
- Interno uso comune] [<u> </u>			1	1
- w.c. a canna libera - bagno privo di aereaz./illum.naturale	<u> </u>	[1	<u> </u>		1	1	1
- w.c. a diretto contatto con			camera	L		salotto)	1 1 1 1 1 1 1 1 1	cucina	<u> </u>
2) UMIDITA*		1	10							
- ascendente		-	l°	2°	1 3°	40	5°	6°	loltre	soff.
- discendente		1				<u> </u>	1	1	<u> </u>	1
- condensa	i				İ	1	i	i		
) ALTRE CAUSE	P	r 1	1°	2°	3°	1 40	I F0	1 60	1 . 2 .	1
- privo di acqua	1 -		1		3	4°	5°	1 0	oltre	SOTT.
- smaltimento liquami non efficiente	1	L			<u> </u>	 	 	1		<u> </u>
- cucina priva di aereazione					1	1	1	1		
- vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale		_				1		1		
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		_			1	1	 	1	1	
- pavimentazione non efficiente	1	_	1		1	1	1	1	1	<u> </u>
- copertura non coibentata		<u>_</u>		<u> </u>			<u> </u>	1		<u> </u>
- altre						1		1		
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
) vuoto	P1	_	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
	p- [- 1			1	1	1	1	1	
	1			1			<u> </u>	-		
sovraffollato						!	<u> </u>			•
) strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funzi	oni	resid	denzal	i					
i) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										Г
		_								
ANNOTAZIONI ,										
6 199 Corriato morromano										
	-									

	<u>CLASSIFICAZIONE</u>
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artístico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 π° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 nº 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
<u> </u>	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
<u></u>	2) - ristrutturazione urbanistica
I	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	The second secon
	35.49 5.49 5.49 5.49
	•
V	INCOLI E PRESCRIZIONI
_	
0	PERE NON AMMESSE
	THE TOWN TAMESON
-5265	