## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N,progressivo

6

156

N, isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARAT	TTERISTICHE DELL'AREA		
	S. MARU A	Sezione di censimento	Nu
	stale n° 123	Particella/e nº 132	
Via e/o Piaz	Voltumo	n° 20	
	ali accessi		
ZONA OMOGENE	CA DI PIANO	A _ B	
Area vincola	ta ai sensi della Legge 1457/1	939	(
. Area su cui	insistono edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939	
	<u>.</u>		
B IDENT	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA	FOTO ACEDIA (SCHEDA 5)	



C ELEMENTI TIPICI DELL'	EDIFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'	EDIFICIO		
		rintendenza n°)	
		proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		TALE, CULTURALE, ECC.	
//		TETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
		***************************************	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRA	NFICA	*	
- anteriore al 1967 (foto ac  - datazione certa  - edificio riportato sulla c	rea)	riore al 1846 (carta Van Lint) riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto) 967 ad oggi ione presunta e all'attuale	
	artografia in forma dissimile all	actuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEV	ALI		
<ul> <li>villa/villino</li> <li>edificio plurifamiliare</li> <li>torre</li> <li>edificio multipiano terzia</li> <li>ospedale/clinica</li> <li>altro</li> </ul>	- palaz: - edific - edific - capani rio - comple	zo con giardino cio mono-bifamiliare cio religioso none industriale o terziario cio scolastico esso organico icato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'  - privata  - università	~	- ente religioso	
CONSISTENZA DELL'EDIFI	CIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LO	OTTO mg 100		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTI			
		- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICA	TI FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato - piano terra - primo piano	- secondo piano - terzo piano - quarto piano	quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GROM	IDA		
- loggia/e - abbaino/i	- torretta	- piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture sostituite\_ strutture originali\_\_\_ - pilastri in conci di verrucano\_ 🔲 - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_ ☐ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua in cotto a vista altre - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ strutture originali\_\_\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture sostituite - volte portanti \_\_\_\_ a crociera \_\_\_\_ □ a botte □ □ altre □ a yela \_ 3) COPERTURA struttura originale\_\_ struttura sostituita - in legno con mezzane \_\_\_\_\_\_ - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale \_\_\_ - altro\_\_\_ manto originale manto sostituito A- altro grando infococata - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale \_\_\_ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe - composita a più rampe \_ - composita\_\_\_ - altre\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_ Struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_ - a pozzo\_ - composita\_\_\_\_ 🔲 - ad anima\_\_\_\_ - a chiocciola - altre - rivestimento gradini: originale\_ Sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO N originale\_\_\_ sostituito\_\_\_\_ pietra malta - con cornice scanalata pietra malta pietra - malta pietra malta - con cornice a bozze - con corice liscia\_\_\_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_ sostituite\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - fasce scolpite \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_ - timpani pietra malta - fasce semplici - pietra malta - altre - pietra malta - - lunette - fasce decorate \_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_\_ AFFRESCATE \_\_ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA mensole intagliate semplici - a cassettone in legno \_ mensole intagliate multiple - altre\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO \_\_\_\_\_scolpiti - stemmi \_\_\_\_\_ ceramici \_\_\_\_\_ \_ in pietra \_\_ □altro scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi - mensole scolpite semplici \_\_\_\_\_altro \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - cancellate\_ portoni in legno - inferriate \_\_\_ - lunette in ferro \_\_ 🗌 - vetri piombati e/o colorati \_\_ 🔲 - altri \_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

		*						
	struttur	CORON	tues					
°   1° 2°	2° - ;	3°   3	o - 4º	1 4	- 50	50	_ 20	lol
struttura_			degra	do fur	zional	e	- 0	01
. 🗸								
Casa	rilievo d	iretto_						
- 1	PT-   To	2°	l 3°	1 40	50	1 60	101+0	ما ده
				İ		1	10161	6120
	1	1				1	1	i
	1		<u> </u>	1	1			
				1	-			
		1	<u> </u>		13	1		1_
	came	ra		salott	:0		cucin	a
1	PT   1º	1 20	1 50	1 40	1			
	- 1	1 2	1 3"	1 40	5°	6°	loltr	e so
A			1	1	1		1	<del> </del>
						-	-	1
				<u> </u>		<u> </u>		
	PT 1°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	elsof
						1	1	1
				<u>                                     </u>		1		<u> </u>
—— <u>H</u>					!			1
						<del></del>	<u> </u>	1
		1 1		1	1	<del> </del>	-	
n i		1		1	1	1	1	-
	<u> </u>	<u> </u>		!			1	1
		i				1	1	<del> </del>
C 0								
1	PT   1º	2°	_3°	4°	5°	6°	oltre	sof
							_	1
		1	1				1	İ
								<u> </u>
istenti fun:	ioni resi	denzali					1	<u> </u>
Mam	to			_	_			
WIN ALTHURA	14Uni	Mi _						
TAND And								
l PT	5							
l PT	9							
l PT	8							
l PT	8							
l PT	8							
l PT	8							
	Casa A	Casa Prilievo d	Casa PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º  PT 1º 2º	Casa PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º  PT 1º 2º 3º	Casa PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  PT 1° 2° 3° 4°  Sistenti funzioni residenzali	Casa	Casa	Casa

		CLASSIFICAZIONE
		_1 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59,
	1	agli immobili suddetti
80	×	<ul> <li>Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti</li> </ul>
		_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
		CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
		_a) - manutenzione ordinaria
		_b) - manutenzione straordinaria
		_c) - restauro e risanamento conservativo
	X	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
		- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
		ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>
		_e) - ristrutturazione urbanistica
	-	
		DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	become	
	-	
	-	
	_	
	_	
	_	
	,	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	_	2 f Do acosto Section 5
	-	
	_	
	-	OPERE NON AMMESSE
	-	
	-	
	-	
	- <u>-</u>	
	_	