## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N.pro gressivo
7 /
145
143
N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		- 25 50
Quartiere_	5. 79 CIA	Sezione di censimento	
Foglio cata	stale n°	Particella/e nº 6 Pau	
	zza DUOMO	n°21	
altri eventu	uali accessi		
ZONA OMOGENI	EA DI PIANO	АВ	
Area vincola	ata ai sensi della Legge 1457/193	9	
Area su cui	insistono edifici vincolati ai s	ensi della Legge 1089/1939	Г



	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
	#	
2)	) EDIFICIO VINCOLATO Al SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza nº)	
-	) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50	
da		
,	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5)		
E/	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) - dal 1967 ad oggi - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE  - palazzo - villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio plurifamiliare - edificio religioso - torre - edificio multipiano terziario - ospedale/clinica - ospedale/clinica - altro.  - impianto originale o storico  TIPO DI PROPRIETA'  - palazzo con giardino - edificio mono-bifamiliare - edificio religioso - capannone industriale o terziario - edificio scolastico - complesso organico - modificato in epoca recente	
_ D	- privata	
	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e parco giardino orto corte/cortile altro	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
	- seminterrato	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e	
	- presenza altana chiusa aperta	
	PRESENZA DI ANNESSI	
-, '	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite  - pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano - archi in cotto	
- pilastri in conci di verrucano archi in conci di verrucano	
milnetwi in cotto	
- pilastri in cotto   archi in cotto muratura continua in verrucano a vista muratura continua in cotto a vista	
- muratura con intonaco di tipo tradizionale altre	
STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali strutture sostituite	
- volte portanti	ltre
- solai in legno con mezzane	l
COPERTURA struttura originale struttura sostituita	
- in legno con mezzane in legno con presenza di capriate altro	
manto originale manto sostituito_	
- coppi e tegoli	
) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita_ - monumentale dritta a rampa continua dritta a più rampe_	_
- monumentale	
) TIPO SCALE INTERNE struttura originale	[
- a pozzo composita ad anima	<u> </u>
- a chiocciola altre sostituito	_
- con cornice a bozze 1  pietra malta - con cornice scanalata pietra - con corice liscia 2 pietra malta - altre pietra pietra	malta
) RIQUADRATURE DI APERTURE originali 💢 sostituite 🔲 🗖	
- timpani	]maita] [malta [
- fasce decorate altre	
) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE	
- su un solo piano tamponati su più piani	
) PRESENZA DI ANDRONE	
) PRESENZA DI ANDRONE	
G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI	
) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE A GRAFFITO	
DECENTA DI DECODAZIONI DI COTTOCDONDA	
) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno	
) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno	
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO stemmi Scolpiti Ceramici	ro
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO stemmi Scolpiti Ceramici	ro
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno mensole intagliate multiple altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO  - stemmi scolpiti ceramici in pietra alt - lapidi scolpiti ceramici in pietra alt - mensole scolpite semplici altro	ro
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno mensole intagliate multiple altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO  - stemmi scolpiti ceramici in pietra alt - lapidi scolpiti ceramici in pietra alt - mensole scolpite semplici altro pietra malta bugnati continui pietra	ro[
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno mensole intagliate multiple altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO  - stemmi scolpiti ceramici in pietra alt - lapidi scolpiti ceramici in pietra alt - mensole scolpite semplici altro  - cornici marcapiano pietra malta bugnati continui pietra	ro[ ro[ nalta
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA  - mensole intagliate semplici a cassettone in legno mensole intagliate multiple altre  PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO  - stemmi scolpiti ceramici in pietra alt - lapidi scolpiti ceramici in pietra alt - mensole scolpite semplici altro pietra malta bugnati continui pietra	ro[ ro[ ]malta[

- intervento abusivo\_

	DESTINAZIONI D'USO											
	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.	
İ	abitazione: alloggi nº			2	2	1			İ	1	1 1	
İ	studenti: alloggi n°	1	· · ·	1		1	1	1		1		
1	commercio ingrosso	1		1	'			 	1	1		
1	commercio al minuto	1		1	<u> </u>		1			1		
	artigianato	<u> </u>		<u> </u>				<u> </u>	!			
1	artigianato di servizio	<u> </u>		1						1		
. <u> </u>  -	industria	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u>                                     </u>		<u>. !</u> 	<u> </u> 	1		
1	università			1	1		1	1		1	1 1	
. <u> </u> 	chiese/conventi	1 1		1			1	1			1	
. <u> </u>	ufficio pubblico			1		I	!	1	<u> </u>	1		
1	asilo/scuola/ricreazione	·		1			1	1	1	1		
<u>,  </u>	U	! 1	1		<u> </u>	1					<u></u>	
	turismo/alberghi	11	1	1					l L		<u> </u>	
	musei/biblioteche	11	1	1	[5]		1	_		1	1	
	mensa		1	1	<u> </u>					<u> </u>	1	
Ī	ufficio/studio privato	11	1	1	1	ñ	1	1		1		_
	bar/ristorante/pizzeria	1 1	1 .		1	1 12		1		1	1.0	
	palestre/circoli/ecc.		<u>'</u>	1	E	i	1	<u> </u>	- 15		1	
Ī	depesito/magazzino		2									
<u> </u>	altro	<u> </u>			1	1	<u> </u>					
1	autorimesse pubbliche	<u> </u>	1	1		<u> </u>	!	l	1	- 1	1	
. I	garages		1	1								
1	altro	I	!	1							- 5	
				1 1								
_	INTERVENTI IN CORSO D'OI	DEDA										
-	enza			<i>*</i>				_				
	enza conce	ssione			6	utoriz	zazion	e		rot. s	pec. n	

R	И		<u>I</u>	ND	I	/ I DU	IAZ	10	NE	1	DE	LL	E	CATEGORIE	DI	DEGRADO
D	Ε	G	R	Α	D	0		F	I	S	Į	С	0			

1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE  - strutture verticali  - strutture orizzontali		- 2º	strut	tura o	copertu	ıra	40.	- 5°	ηo _	nº [	oltre l
- collegamenti verticali	degrado struttur	a_			} (	legrado	funz	ionale.			
2) RUDERI											
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTIN	AZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO											
- dati rilevati dall'Ufficio An	agrafe della Casa	□-	rilie	vo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		5	РТ	۱°	2°	3°	1 40	5°	6°	oltre	ii Ishff.l
- assente							1				
- esterno uso eslusivo					1	<u> </u>		1		<u> </u>	<u> </u>
- esterno uso comune				<u> </u>	<u> </u>	<u>                                     </u>	<u> </u>	1	1	<u> </u>	1
- w.c. a canna libera		Ħt				! 				1	1
- bagno privo di aereaz./illum.n	aturale					Ī	İ			Ī.	1
- w.c. a diretto contatto con				camera	1	S	alotto	)		cucina	
2) UMIDITA'			PT	l 1º	20	3°	40	1 50	l 6°	oltre	  soff
- ascendente		X	1							1	
- discendente - condensa							1			1	1 33
3) ALTRE CAUSE	5	-	PT	1°	2°	30	4°	1 60	1 60	oltre	leaff
- privo di acqua	5 1	<b>-</b> i	FI		<u> </u>	<u>  3                                   </u>	1 7	1	1	1	1 1
- smaltimento liquami non effici	ente (	Ħi			·		<u> </u>	<u> </u>		i –	1 1
- cucina priva di aereazione 🤚	- X	Ħi						1	Ì	1	i
- vani non disimpegnati					]		1	1	l	T.	1 1
- vani privi di luce ed aereaz.	naturale[				F		1			1	
- altezza vani inferiore a 2,70	m						1	<u> </u>		1	1
- pavimentazione non efficiente					!		<u> </u>	[	ļ	<u> </u>	
- copertura non coibentata - altre					l		l	<u>                                     </u>	<u> </u> 	1	1
DEGRADO SOCIO -	ECONOMICO			:				di:	<u> </u>	,	
23		1	PT	1°	2°	3°	40	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto			٠,								
2) sottoutilizzato							<u> </u>	1			
3) sovraffollato								1		1	
4) strutture produttive incompatibi	li con le preesistent	i fı	unzion	i resi	denza1	i					
5) sostituzione del tessuto sociale	e produttivo								1/1		
ANNOTATION I		_							6°3		
ANNOTAZIONI ANNOTAZIONI				<del>.</del>					-		
					-						
							<u>.</u>				
		+									
			<del></del> -								

CLASSIFICAZIONE	
1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59 agli immobili suddetti	,
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti	
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	90
a) - manutenzione ordinaria	
c) - restauro e risanamento conservativo	
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>	
ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>	
ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>	
e) - ristrutturazione urbanistica	
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
VINCOLI E PRESCRIZIONI	•
•	
	//
OPERE NON AMMESSE	100
OF EACH NOW THAT EACH	

COMUNE DI PISA-ufficio centro storico documentazione fotografica

negativo n° ..

isolato 145 scheda 7



## COMUNE DI PISA-ufficio centro storico

note bibliografiche

isolato

145

scheda

7

da Tesi MAGGI/ ELENCO EDIFICI DAL 1406 AL 1800

Edificio di due piani, alto mt. 12 circa con facciata lunga mt. 15 cir

Al pt., al centro, portale archeggiato a tutto sesto con lunctta in fer ro e con cornice a bozze a cuscinetto, restaurate; ai lati, due ampi portali ad arco policentrico con ampia cornice in pietra.

Ai piani superiori, due ordini di tre finestre rettangolari con sempli ci cornici in pietra.