

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

5

146

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda n° \_\_\_\_\_ Data rilievo \_\_\_\_\_

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. MARIA Sezione di censimento \_\_\_\_\_

Foglio catastale n° 120 Particella/e n° 5

Via e/o Piazza CARDINALE MARI n° 92-74

altri eventuali accessi \_\_\_\_\_

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

B

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza n°.....)
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ....
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- |   |   |
|---|---|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>   | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input type="checkbox"/>   |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>  | - anteriore al 1878 (carta Pizzanelli) <input checked="" type="checkbox"/>                                |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>  | - anteriore al 1925 (catasto) <input checked="" type="checkbox"/>   |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/>   | - dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/>   |
| - datazione certa <input type="checkbox"/>  | - datazione presunta <input checked="" type="checkbox"/>  |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input type="checkbox"/> | - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- |   |  |
|---|--|
| - palazzo <input type="checkbox"/>                            | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/>              |
| - villa/villino <input type="checkbox"/>                      | - edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/>         |
| - edificio plurifamiliare <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio religioso <input type="checkbox"/>                |
| - torre <input type="checkbox"/>                              | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/>      | - edificio scolastico <input type="checkbox"/>               |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/>                   | - complesso organico <input type="checkbox"/>                |
| - altro..... <input type="checkbox"/>                         |  |
| - impianto originale o storico <input type="checkbox"/>       | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>       |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- |   |                                       |   |
|---|---------------------------------------|---|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio <input type="checkbox"/>    | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input type="checkbox"/>         | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/>      |
| - com.ne <input type="checkbox"/>             | - regione <input type="checkbox"/>    | - altro <input type="checkbox"/>          |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq \_\_\_\_\_
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- |   |  |  |
|---|--|--|
| - chiostrina/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/>         | - giardino <input checked="" type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/>         | - corte/cortile <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>               |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- |   |  |  |
|---|--|--|
| - seminterrato <input type="checkbox"/>           | - secondo piano <input type="checkbox"/> | - quinto piano <input checked="" type="checkbox"/> |
| - piano terra <input checked="" type="checkbox"/> | - terzo piano <input type="checkbox"/>   | - sesto piano <input type="checkbox"/>             |
| - primo piano <input checked="" type="checkbox"/> | - quarto piano <input type="checkbox"/>  | - sei e più piani <input type="checkbox"/>         |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- |  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
| - loggia/e <input type="checkbox"/>        | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaio/i <input type="checkbox"/>        | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>           |
| - presenza altana <input type="checkbox"/> | chiusa <input type="checkbox"/>     | aperta <input type="checkbox"/>            |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI \_\_\_\_\_
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI \_\_\_\_\_

## E STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI

strutture originali  strutture sostituite

- pilastri in conci di verrucano  - archi in conci di verrucano   
 - pilastri in cotto  - archi in cotto   
 - muratura continua in verrucano a vista  - muratura continua in cotto a vista   
 - muratura con intonaco di tipo tradizionale  - altre

---

2) STRUTTURE ORIZZONTALI

strutture originali  strutture sostituite

- volte portanti  a crociera  a vela  a botte  altre   
 - solai in legno con mezzane  - solai a cassettone   
 - solai sostituiti con materiali non tradizionali  - altre

---

3) COPERTURA

struttura originale  struttura sostituita

- in legno con mezzane  - in legno con presenza di capriate   
 - con struttura non tradizionale  - altro

manto originale  manto sostituito

- coppi e tegoli  - altro

---

4) TIPO SCALE ESTERNE

struttura originale  struttura sostituita

- monumentale  - dritta a rampa continua  - dritta a più rampe   
 - composta a più rampe  - composta  - altre

---

5) TIPO SCALE INTERNE

struttura originale  struttura sostituita

- monumentale  - dritta a rampa continua  - dritta a più rampe   
 - a pozzo  - composta  - ad anima   
 - a chiocciola  - altre   
 - rivestimento gradini: originale  sostituito

## F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO

originale  sostituito

- con cornice a bozze  pietra  malta  - con cornice scanalata  pietra  malta   
 - con cornice liscia  pietra  malta  - altre  pietra  malta

---

2) RIQUADRATURE DI APERTURE

originali  sostituite

- timpani  pietra  malta  - fasce scolpite  pietra  malta   
 - lunette  pietra  malta  - fasce semplici  pietra  malta   
 - fasce decorate  - altre

---

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE

- su un solo piano  - tamponati  - su più piani

---

4) PRESENZA DI ANDRONE

## G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE  AFFRESCATE  A GRAFFITO

---

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici  - a cassettone in legno   
 - mensole intagliate multiple  - altre  *collofondo intagliato*

---

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi  scolpiti  ceramici  in pietra  altro   
 - lapidi  scolpiti  ceramici  in pietra  altro   
 - mensole  scolpite  semplici  altro

- cornici marcapiano  pietra  malta  - bugnati continui *pt.*  pietra  malta   
 - bugnati angolari  pietra  malta

- portoni in legno  - cancellate *belone 1°p*  - inferriate *finestre pt.*   
 - lunette in ferro  - vetri piombati e/o colorati  - altri

---

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

**I** DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso   | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|---|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 24        | abitazione: alloggi n°  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | studenti: alloggi n°  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>                         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio al minuto <input type="checkbox"/>                        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>                                |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                                  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>                                 |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>                            |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>                           |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>                   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>                           |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>                          |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>                                      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio/studio privato <input checked="" type="checkbox"/><br>MEDIC |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>                      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>                         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 22        | altro <input checked="" type="checkbox"/><br>INGRESSO CASERIO       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>                      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                                      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

**L** INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

- 1) - licenza  - concessione  - autorizzazione  prot. spec. n° \_\_\_\_\_
- 2) OGGETTO
- manutenzione ordinaria  - manutenzione straordinaria
  - restauro/risanamento  - ristrutturazione D<sub>1</sub>
  - intervento conforme alla licenza  - intervento difforme alla licenza
  - intervento conforme alla concessione  - intervento difforme alla concessione
  - intervento conforme alla autorizzazione  - intervento difforme alla autorizzazione
  - intervento abusivo



DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 19  3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

VINCOLI E PRESCRIZIONI

*È in elenco il corpo principale*

*il resto in salvaguardia*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

OPERE NON AMMESSE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_