COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda n°	Data rilievo Marso 81
CARATTERISTICHE DELL'AREA	
Quartiere S. FRANCESCO Foglio catastale nº 126 Via e/o Biazza S. MARTA	Sezione di censimento Particella/e nº 121 nº8 - 14
altri eventuali accessi	
ZONA OMOGENEA DI PIANO Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939	B
. Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi d	ella Legge 1089/1939 [
B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA	81

C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	Ī
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	=
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	ī
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	-
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	Ě
		<u>3</u> .
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	_
_	- palazzo con giardino - villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio plurifamiliare - edificio religioso - capannone industriale o terziario - edificio multipiano terziario - edificio scolastico - ospedale/clinica - complesso organico - altro - impianto originale o storico - modificato in epoca recente	
_	TIPO DI PROPRIETA' - privata	
	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	_
_		-
۷)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO - chiostrina/e parco giardino - orto corte/cortile altro	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	-
	- seminterrato]
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	_
	- loggia/e torretta piano abitabile	7
	- presenza altana chiusa aperta	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	j
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI]

STRUTTURE AVENTI CARATT			
) STRUTTURE VERTICALI	strutture originali	strutture sostituite	
- pilastri in conci di verruc	ano 🔲 - archi in (conci di verrucano	
- pilastri in cotto	ano a vista	cotto_ continua in cotto a vista	
- muratura continua in verruc - muratura con intonaco di ti	po tradizionale altre		
	strutture originali	strutture sostituite	
- volto pontanti 🔲 a	crociera 🗆 a vela	□ a botte □ □ altre □	
- solai in legno con mezzane	ali non tradizionali altre	assettone	[
) COPERTURA	struttura originale	struttura sostituita	
- on struttura non tradizion	alealtro	con presenza di capi luce	
	manto originale	manto sostituito	
- coppi e tegoli			
) TIPO SCALE ESTERNE	stuttura originale	struttura sostituita	
- monumentale	dritta a rampa continua	dritta a più rampe	
- composita a più rampe	composita	altre	
) TIPO SCALE INTERNE		struttura sostituita	_
	dritta a rampa continua	- dritta a più rampe	
- a pozzo	- altre	ad anima	
- rivestimento gradini:	originale	sostituito	-
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale con corni	sostituito ice scanalata pietra malta pietra malta	
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze	originale	ice scanalata pietra malta _	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con corice liscia Proposition of the control of the c	originale	sostituite malta solpiite pietra malta pietra malta solpiite malta pietra malta solpiite malta pietra malta	_
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con corice liscia 2) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta plpite pietra malta pplici pietra malta pplici pietra malta	
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con corice liscia ?) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate	originale	sostituite malta sostituite pietra malta	
) PORTALI AD'ARCO - con cornice a bozze - con cornice liscia ?) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICO - su un solo piano	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta sostituite malta solpite malta	
) PORTALI AD'ARCO - con cornice a bozze - con cornice liscia ?) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICO - su un solo piano	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta sostituite malta solpite malta	
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con cornice liscia 2) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate - presenza di loggiati o portico - su un solo piano 1) PRESENZA DI ANDRONE	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta sostituite malta solpite malta	
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con cornice liscia 2) RIQUADRATURE DI APERTURE - timpani - lunette - fasce decorate - su un solo piano 1) PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI ES	originale	sostituite malta sostituite malta sostituite malta solpite malta m	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - con cornice liscia PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICO - su un solo piano PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI EST PRESENZA DI PORZIONI MURARIE	originale	sostituite malta sostituite malta sostituite malta solpite malta m	1
) PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - timpani - timpani - lunette - fasce decorate - fasce decorate - fasce decorate - su un solo piano - su un solo piano - presenza DI ANDRONE C ELEMENTI DECORATIVI ES D) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE - mensole intagliate semplic	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta sostituite malta pietra malta sostituite malta pietra malta malta pietra malta]
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - timpani - lunette - fasce decorate - fasce decorate - fasce decorate - su un solo piano - presenza di Androne - ELEMENTI DECORATIVI ES - mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple	originale	sostituite malta sostituite malta pietra malta sostituite malta pietra malta sostituite malta pietra malta malta pietra malta	
PORTALI AD ARCO - con cornice a bozze - lamban ARCO - timpani - lunette - fasce decorate - fasce decorate - fasce decorate - su un solo piano - su un solo piano - su un solo piano - stemmi DECORATIVI ES - mensole intagliate semplic - mensole intagliate multiple - stemmi Dscolpiti - lapidi Dscolpiti - lapidi Dscolpiti	originale	sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta	
PRESENZA DI DECORAZIONI DI SO mensole intagliate multiplo presenza ALTRI ELEMENTI DECOR prensole intagliate multiplo stemmi	originale con corni pietramalta con corni pietramalta altre originali fasce sco pietramalta fasce sem cou altre CATI DI IMPIANTO ORIGINALE altre CATI DI IMPIANTO ORIGINALE tamponati TERNI SIGNIFICATIVI AFFRESCATE OTTOGRONDA i a cassett altre CATIVI DI PREGIO altre Ceramici ceramici ceramici ceramici semplici	sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta	
- con cornice a bozze	originale	sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta pietra malta pietra malta malta soplici pietra malta	
PRESENZA DI PORZIONI MURARIE PRESENZA DI DECORAZIONI DI SCO mensole intagliate semplico mensole intagliate multiple stemmi	originale con corni pietramalta con corni pietramalta fasce sco pietramalta fasce sem pietramalta fasce sem cou altre CATI DI IMPIANTO ORIGINALE tamponati TERNI SIGNIFICATIVI AFFRESCATE DITOGRONDA i a cassett e altre CRATIVI DI PREGIO ceramici	sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta sostituite malta pietra malta pietra malta malta soplici pietra malta	1

TABLATONE DEFILE CATEGORIE DI DEC	GRADO									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali		- 512	. + +							
- strutture verticali	1 10 2	- SUFI	o no	copert	ura	1 40	=0			
- collegamenti verticali degrado st	truttura	- 1 4	<u> </u>	_ 3	- 4	1 4	- 5	5 -	- p°	oltre
	-10000			<u> </u>	degrad	10 Tunz	:10nale	!		
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DECDADO YOUR										
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Ca	sa	- rili	evo di	retto_						
1) SERVIZI IGIENICI		PT	1 10	20	30	! <u>/</u> 10	50	1 60	loltre	1-466
- assente			i	1	1	7	1 2	1 0	Toltre	ISOTT.
- esterno uso eslusivo		i	i	<u> </u>	1	1	1	1		1
- ezrevin BZO COMPUS		<u> </u>		1	<u> </u>	-	-	1	1	1
- interno uso comune			1			 	1	-	<u> </u>	<u> </u>
- w.c. a canna libera		1	1	!	1	1	1	1		<u>!</u>
- bagno privo di aereaz./illum.naturale				<u> </u>	1	 		-		1
- w.c. a diretto contatto con			camera	1		salotto	1	 	Cucina	<u> </u>
2) UMIDITA'			- Californ			Sarocci	<u>, </u>		cucina	
	• 22	PT	l 1º	2°	1 3°	40	1 5°	1 6°	loltre	soff
- ascendente		1	Ì		1	1			1	13011.
- discendente			1		<u> </u>	1	i –	i	1	1
- condensa ·		1	Ī	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>	i		<u> </u>
3) ALTRE CAUSE								<u> </u>		
- privo di acqua		PT	1°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua						1			Ī	
- smaltimento liquami non efficiente			1					1	i i	
- cucina priva di aereazione			1					1		
- vani non disumpegnati	I		1			1	1		1	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale			1			<u> </u>		i	<u> </u>	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.						1		i	1	
- pavimentazione non efficiente				1				i	 i	
- copertura non coibentata			i			1		<u></u>	<u> </u>	
- altre						<u> </u>				
DEGRADO SOCIO - ECONOMIC	0									
	-	PT	10	2°	3°	40 1	5°	6°	oltre	ense l
) vuoto		- 1				<u> </u>			or tre	SUTT.
) sottoutilizzato				- I						
		-		2						
) sovraffollato								27		
) strutture produttive incompatibili con le preesis	stenti fi	unzion	i resid	lenzal i		'			'	
										- 17
) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
N ANNOTAZIONI										
6/99 founde monomeno										
-										

B.A

CLASSIFICAZIONE	
l - Immobili dichiarati di interesse storico o artístico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 agli immobili suddetti	n° 59,
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma div da quelli precedenti	ersi
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
a) - manutenzione ordinaria	
b) - manutenzione straordinaria	
c) - restauro e risanamento conservativo	
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁	
- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	
- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	
e) - ristrutturazione urbanistica	
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
VINCOLI E PRESCRIZIONI	•
OPERE NON AMMESSE	
·	



VIA S. MARTA 10/12/14

180000 167 NEGATIVO 18781