

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

14

144

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda n° \_\_\_\_\_

Data rilievo \_\_\_\_\_

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S. MARIA

Sezione di censimento \_\_\_\_\_

Foglio catastale n° 17

Particella/e n° di porzione

Via e/o Piazza CAMMEO

n° 5

altri eventuali accessi \_\_\_\_\_

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A

B

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.....
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....)
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINGOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. ....
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA.....
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
  - anteriore al 1850 (catasto)
  - anteriore al 1900 (catasto)
  - anteriore al 1967 (foto aerea)
  - datazione certa
  - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
  - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
  - anteriore al 1846 (carta Van Lint)
  - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)
  - anteriore al 1925 (catasto)
  - dal 1967 ad oggi
  - datazione presunta
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI.....
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- palazzo
  - villa/villino
  - edificio plurifamiliare
  - torre
  - edificio multipiano terziario
  - ospedale/clinica
  - altro.....
  - impianto originale o storico
  - palazzo con giardino
  - edificio mono-bifamiliare
  - edificio religioso
  - capannone industriale o terziario
  - edificio scolastico
  - complesso organico
  - modificato in epoca recente
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- privata
  - università
  - comune
  - demanio
  - altro ente
  - regione
  - ente religioso
  - provincia
  - altro

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 150
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- chiostrina/e
  - orto
  - parco
  - corte/cortile
  - giardino
  - altro
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- seminterrato
  - piano terra
  - primo piano
  - secondo piano
  - terzo piano
  - quarto piano
  - quinto piano
  - sesto piano
  - sei e più piani
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- loggia/e
  - abbaino/i
  - presenza altana
  - torretta
  - terrazza
  - chiusa
  - piano abitabile
  - altro
  - aperta
- 5) PRESENZA DI ANNESSI
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI

NON C'È  
NUNQUE

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali  strutture sostituite

- pilastri in conci di verrucano  - archi in conci di verrucano   
 - pilastri in cotto  - archi in cotto   
 - muratura continua in verrucano a vista  - muratura continua in cotto a vista   
 - muratura con intonaco di tipo tradizionale  - altre

2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali  strutture sostituite

- volte portanti  a crociera  a vela  a botte  altre   
 - solai in legno con mezzane *con mezzane*  - solai a cassettone   
 - solai sostituiti con materiali non tradizionali  - altre *volte a conio*

3) COPERTURA struttura originale  struttura sostituita

- in legno con mezzane  - in legno con presenza di capriate   
 - con struttura non tradizionale  - altro

manto originale  manto sostituito

- coppi e tegoli  - altro

4) TIPO SCALE ESTERNE struttura originale  struttura sostituita

- monumentale  - dritta a rampa continua  - dritta a più rampe   
 - composta a più rampe  - composta  - altre

5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale  struttura sostituita

- monumentale  - dritta a rampa continua  - dritta a più rampe   
 - a pozzo  - composta  - ad anima   
 - a chiocciola  - altre   
 - rivestimento gradini: originale  sostituito *in cemento*

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PORTALI AD ARCO originale  sostituito

- con cornice a bozze  pietra  malta  - con cornice scanalata  pietra  malta   
 - con cornice liscia  pietra  malta  - altre  pietra  malta

2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali  sostituite

- timpani  pietra  malta  - fasce scolpite  pietra  malta   
 - lunette  pietra  malta  - fasce semplici  pietra  malta   
 - fasce decorate  - altre

3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE

- su un solo piano  - tamponati  - su più piani

4) PRESENZA DI ANDRONE

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE  AFFRESCATE  A GRAFFITO

2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA

- mensole intagliate semplici  - a cassettoni in legno   
 - mensole intagliate multiple  - altre

3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO

- stemmi  scolpiti  ceramici  in pietra  altro   
 - lapidi  scolpiti  ceramici  in pietra  altro   
 - mensole  scolpite  semplici  altro

- cornici marcapiano  pietra  malta  - bugnati continui  pietra  malta   
 - bugnati angolari  pietra  malta

- portoni in legno  - cancellate  - inferriate   
 - lunette in ferro  - vetri piombati e/o colorati  - altri

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

**I** DESTINAZIONI D'USO

n° civico	uso	sem.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.
5A	abitazione: alloggi n° 2			1	1						
5A	studenti: alloggi n° 1				1						
	commercio ingrosso <input type="checkbox"/>										
	commercio al minuto <input type="checkbox"/>										
	artigianato <input type="checkbox"/>										
	artigianato di servizio <input type="checkbox"/>										
	industria <input type="checkbox"/>										
	università <input type="checkbox"/>										
	chiese/conventi <input type="checkbox"/>										
	ufficio pubblico <input type="checkbox"/>										
	asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>										
	turismo/alberghi <input type="checkbox"/>										
	musei/biblioteche <input type="checkbox"/>										
	mensa <input type="checkbox"/>										
	ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>										
	bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>										
	palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>										
	deposito/magazzino <input checked="" type="checkbox"/>			1							
	altro <input type="checkbox"/>										
	autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>										
	garages <input type="checkbox"/>										
	altro <input type="checkbox"/>										

**L** INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza  - concessione  - autorizzazione  prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria  - manutenzione straordinaria
- restauro/risanamento  - ristrutturazione D<sub>1</sub>
- intervento conforme alla licenza  - intervento difforme alla licenza
- intervento conforme alla concessione  - intervento difforme alla concessione
- intervento conforme alla autorizzazione  - intervento difforme alla autorizzazione
- intervento abusivo

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**DEGRADO FISICO**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali  - struttura copertura   
 - strutture orizzontali  | T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre  
 - collegamenti verticali  degrado struttura  degrado funzionale

2) RUDERI 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO **DEGRADO IGIENICO**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa  - rilievo diretto

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |  | PT | 1° | 2° | 3°     | 4°      | 5° | 6°     | oltre | soff. |
|--|----|----|----|--------|---------|----|--------|-------|-------|
| - assente <input type="checkbox"/>                               |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - esterno uso esclusivo <input type="checkbox"/>                 |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - esterno uso comune <input type="checkbox"/>                    |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - interno uso comune <input type="checkbox"/>                    |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - w.c. a canna libera <input type="checkbox"/>                   |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale <input type="checkbox"/> |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
| - w.c. a diretto contatto con <input type="checkbox"/>           |    |    |    |        |         |    |        |       |       |
|  |    |    |    | camera | salotto |    | cucina |       |       |

## 2) UMIDITA'

- |  | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente <input type="checkbox"/>  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa <input type="checkbox"/>    |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |   | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua <input type="checkbox"/>                         |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente <input type="checkbox"/>     |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione <input type="checkbox"/>             |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati <input type="checkbox"/>                  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m. <input type="checkbox"/>       |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente <input type="checkbox"/>          |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata <input type="checkbox"/>               |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre <input type="checkbox"/>                                  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

**DEGRADO SOCIO - ECONOMICO**

- |  | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1) vuoto <input type="checkbox"/>  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 2) sottoutilizzato <input type="checkbox"/>  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 3) sovraffollato <input type="checkbox"/>  |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo <input type="checkbox"/>                                |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

**N** ANNOTAZIONI

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 12  3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

VINCOLI E PRESCRIZIONI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

OPERE NON AMMESSE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_