



COMUNE DI PISA

GRUPPO CONSILIARE MINORANZA

MOZIONE AL CONSIGLIO COMUNALE

Numero Proposta	Data
64	23/09/2024

OGGETTO: LAVORATORI E LAVORATRICI EX-STALLETTE - MOZIONE URGENTE PRESENTATA IN AULA DA VARI CONSIGLIERI E CONSIGLIERE DI MINORANZA (PRIMA FIRMATARIA S. PAGNIN-PD) PRESENTATA IN DATA 23/09/2024

Tenuto conto della lettera inviata da lavoratrici e lavoratori delle ex Stallette al sindaco e ai gruppi consiliari;

Tenuto conto dell'audizione dei lavoratori e delle lavoratrici avvenuta in data 11.09.24 in 3CCP;

Considerato che presso le ex-Stallette, attraverso le abilità professionali di lavoratori e lavoratrici, sono state realizzate diverse fasi del processo creativo volto alla produzione di serie TV e film animati e che la Doghead Animation, cui fanno capo lavoratori e lavoratrici delle ex-Stallette, si colloca come una delle più interessanti realtà nell'animazione in 2D;

Considerato che lo studio Doghead Animation a Pisa ha collaborato con Film Commission Toscana dal 2021 con una concessione di una parte della struttura di Manifatture Digitali Cinema;

Considerato che lo studio Doghead Animation ha realizzato workshop formativi riguardanti animazione 2D per formare nuove figure professionali per produzioni che hanno visto frequentare più di 100 studenti durante il corso degli anni, molti dei quali ad oggi lavorano nel settore;

Considerato che l'attività aveva fino al 30 giugno scorso a Pisa uno spazio lavorativo presso le ex Stallette, utilizzato 6 giorni alla settimana ad orario pieno, in particolare in un'ala; appositamente attrezzata con computer, tavolette grafiche, proiettori, sale riunioni e spazi comuni;

Tenuto conto che detta sede è stata sgomberata per mancato rinnovo del contratto considerata la decisione del Comune di Pisa di alienare l'immobile;

Considerato che una sede fisica risulta necessaria in quanto per la tipologia di lavoro sono indispensabili spazi per attività in team in presenza;

Considerato che in seguito allo sgombero il gruppo di lavoro ha visto la dispersione di alcune unità, trasferitesi loro malgrado fuori Pisa, mentre un gruppo di lavoratori e lavoratrici, intenzionati a mantenere in Pisa l'attività di team, ha affittato a proprie spese uno spazio;

Considerato che al momento nessuna forma di sostegno è stata individuata per mantenere su Pisa questa rilevante attività;

Considerato che l'attività in questione si è mostrata attrattiva in particolare per giovani professionisti al di sotto dei 30 anni provenienti da diverse parti d'Italia;

Tenuto conto che il potenziamento di un settore come questo è cruciale per l'economia della nostra città;

Ritenuto che la città di Pisa risulterebbe impoverita dalla mancanza di questa realtà artistica di qualità riconosciuta a livello nazionale e internazionale quale eccellenza nella produzione di audiovisivi

si impegnano il Sindaco e la Giunta

ad incontrare con urgenza le persone che lavoravano presso le ex stallette e l'azienda a loro connessa per approfondirne meglio l'operato e la specifica attività e individuare uno spazio pubblico di lavoro su Pisa

a promuovere un incontro con la regione Toscana e il Ministero per valutare concretamente la possibilità di un progetto comune tra le istituzioni per lo sviluppo e il potenziamento delle produzioni culturali nel settore dell'audiovisivo a partire dai progetti già posti in essere nel corso degli ultimi anni

Silvia Pagnin (PD)
Matteo Trapani (PD)
Emilia Lacroce (LCPD)
Luigi Sofia (SU)
Francesco Auletta (DIC:UCIC-RC)
Gianluca Gionfriddo (LCDP)
Paolo Martinelli (LCDP)
Enrico Bruni (PD)
Marco Biondi (PD)
Dalia Ramalli (PD)
Andrea Ferrante (PD)
M. Antonietta Scognamiglio (PD)