COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
84 N. isolata

Scheda n°		Data rilievo	- hill 1981	
A CARATTERIST	ICHE DELL'AREA			
Quartiere Foglio catastale n°_ Via e/o Piazza		Sezione di censiment Particella/e n <u>º 18</u> nº 5(0	i i
	ssi	A	В	
	nsi della Legge 1457/19 o edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939		

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



C ELEMENTI TIPICI DELL'EDII	FICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIF	ICIO		
			•••
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DEL	LA LEGGE 1089/1939 (prot., Sopri	ntendenza nº)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI	DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (pr	oprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA S	TORIA POLITICA, MILITARE, SOCIA	LE, CULTURALE, ECC	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHIT	ETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFIC	A DANG C	willed nicemo	
- anteriore al 1720 (carta Scor	zi)	ore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1850 (catasto)		ore al 1888 (carta Pizzanelli) ore al 1925 (catasto)	
- anteriore al 1965 (foto aerea) dal 19	067 ad oggi	
·- datazione certa	/ /	one presunta	П
		all'attuale	\ /
		attuale	一百
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI			
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	15		
- palazzo		o con giardino	
<pre>- villa/villino</pre>		io mono-bifamiliare	
- edificio plurifamiliare - torre		io religioso one industriale o terziario	
 edificio multipiano terziario 	o □ - edific	io scolastico	
 ospedale/clinica 		esso organico	
- impianto originale o storico	,	cato in epoca recente	
- Impranto originare o storico_	A modific	cato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'	~/	27	
- privata	- demanio	ente religioso	
- università	- altro ente	- provincia	
CONSISTENZA DELL'EDIFICI	O E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTT	0 mq 164		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINEN	IZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e - orto	parco	giardino - altro	
- orto	corte/cortile	altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI			
- seminterrato	secondo piano	- quinto pianosesto piano	
- piano terra	terzo piano	- sei e più piani	
PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA loggia/e		🖂 - piano abitabile	
- abbaino/i	terrazza	piano abitabile	
		aperta	
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			
+ Head-hander		×	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ ___ strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano_ 🔲 - archi in conci di verrucano_ - pilastri in cotto_____ - muratura continua in verrucano a vista_____ 🔲 - archi in cotto_ - muratura continua in cotto a vista - altre - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali_ - solai in legno con mezzane - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali _ _ - altre _ COPERTURA struttura originale____ ____struttura sostituita - in legno con mezzane_ 🔲 - in legno con presenza di capriate__ - con struttura non tradizionale_ ____ - altro____ manto originale ____ manto sostituito___ - coppi e tegoli __ _ - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ ___ struttura sostituita__ - monumentale_ 🔲 - dritta a rampa continua _____ aritta a più rampe - composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale ___ struttura sostituita___ П - monumentale - dritta a rampa continua____ 🔲 – dritta a più rampe____ - composita____ - a pozzo_ 🔲 - ad anima___ - a chiocciola 🔲 - altre _ - rivestimento gradini: originale __ ☐ sostituito _____ F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale____ sostituito_____ ___ pietra ___ malta _____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta __ - con cornice a bozze__ - con corice liscía___ pietra malta - altre pietra malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite_____ pietra __ malta _____ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ lunette____ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 - fasce semplici _____ pietra 🔲 malta _ - fasce decorate _ 🔲 - altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ ______ - tamponati _______ - su più piani - su un solo piano__ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE ___ ☐ A GRAFFITO July segar 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA mensole intagliate semplici 🔲 - a cassettone in legno ____ - mensole intagliate multiple ___ ______ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi - mensole _____ scolpite __ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ___ _ _ pietra __ malta ___ - bugnati angolari _____ pietra __ malta ____ - portoni in legno __ 🔲 - cancellate_ - cancernate ______ - interriate ______ - altri_____ inferriate ______ - lunette in ferro___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

N	/1		1	ND	I١	/ I .	DUAZ	10	ΝE	: 1	DE	LL	E	CAT	ľΕ	GOR	ΙE	DI	DI	EG R	ADO
_		-	-						-	-											
D	E	G	R	Α	D	0		F	I	S	I	£	0								

1) DEGRADO DELLE STRUTTURE	N 63										
- strutture verticali	T - 1° 1°	2	- stru ° 2	ttura d	operto 3°	ura	4° -	- 5°	5° -	ő°	oltre
- collegamenti verticali	degrado strutto	ıra_				degrad	o funzi	ionale			
2) RUDERI				.							
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINA	ZIONE D'USO										
		50.						- T			
DEGRADO IGIENICO	0.00										
- dati rilevati dall'Ufficio Ana	grafe della Casa		- rilie	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI			рт	1 10	20	l 3°	10	E0	1 60	loltre	chee
- assente				<u> </u>		<u> </u>	4	1 3		lottre	5011.
- esterno uso eslusivo						<u> </u>				1	
- esterno uso comune			1					1		1	
- interno uso comune		ᆜ	1		1	1	<u> </u>	<u> </u>		1	
w.c. a canna liberabagno privo di aereaz./illum.na	turale	-#-	1	1	1	1	1	1	1		<u> </u>
- w.c. a diretto contatto con	curare	H	 	camera		1	alotto	1	1	cucina	<u> </u>
2) UMIDITA'									<u>-</u>		
- ascendente	. 20		PT	10	2°	3°	40	5°	6°	oltre	soff.
- discendente		-H		1		1	<u> </u>	 	<u> </u>	1	
- condensa		H			<u>'</u>	<u> </u>		1	1]	
3) ALTRE CAUSE			l PT	۱۵	2°	1 30	1 4°	5 0	1 6°	oltre	soff
- privo di acqua							1	-	i	101616	3011.
- smaltimento liquami non efficie	nte		1			i ·	Ī	1	İ	1	
- cucina priva di aereazione			1			!	1			1	
- vani non disimpegnati					<u> </u>					1	
- vani privi di luce ed aereaz. n	aturale	-□.				<u> </u>	1	<u> </u>	<u> </u>		
altezza vani inferiore a 2,70 mpavimentazione non efficiente			<u> </u>		<u></u>	<u> </u>	<u> </u>	1	1		
- copertura non coibentata		井	1		! 	1	1	! 	1	1	
- altre		十	1		<u> </u>]	1	<u> </u>	1		
DEGRADO SOCIO - E	CONOMICO										
	10		PT	10	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	soff.
1) vuoto			<u> </u>						1		
2) sottoutilizzato							Ī . l			1	
3) sovraffollato		П	1								
4) strutture produttive incompatibil		ti f	unzion	i resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale (e produttivo										
N ANNOTAZIONI											
	27										
		_									
											-
	1 10-14					- 1					
							T. a. 117				
* 4											
•											

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
1334	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	~ ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	ODEDE NON ANMESCE
	OPERE NON AMMESSE
•	