COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Γ	N. progressivo
l	44/
	79
	N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata Via e/o Pia	stale n° 125 G. BRUNO uali accessi	Particella/e n° 634 pour.	
ZONA OMOGENI		AB	
Area su cui	insistono edifici vincolati ai s	ensi della Legge 1089/1939	
I DEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA	2 toto precole.	





(ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	-
	= 5 5	_
2	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	=
3	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
		_
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	=
		7
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	_
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) - dal 1967 ad oggi - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	-
_	- palazzo con giardino - villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio plurifamiliare - edificio religioso - torre - edificio multipiano terziario - capannone industriale o terziario - ospedale/clinica - complesso organico - complesso organico - modificato in epoca recente	
	- Drivata	
	- altro ente	
	- comune regione altro	
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1):	UPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 200 ~	
2)	UPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	chiostrina/e - parco giardino orto - corte/cortile - altro	
3) N	UMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
-	seminterrato - secondo piano - quinto piano - piano terra - terzo piano - sesto piano - sesto piano - sei e più piani - sei e più piani	
	RESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
-	loggia/e torretta piano abitabile abbaino/i terrazza	
() P	presenza altana chiusa aperta	
	RESENZA DI ANNESSI	
) Pi	ESENZA DI SUPERFETAZIONI	
_		

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali_ 💢 strutture sostituite__ - pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano pilastri in cotto__ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista___ _____- muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale 🔀 - altre_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI ___ strutture sostituite strutture originali - volte portanti_____ a crociera_____ a vela___ ___ a botte_____ altre __ - solai in legno con mezzane 🔼 - solai a cassettone ____ altre_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ 3) COPERTURA struttura originale____ 🗽 struttura sostituita_ 📉 - in legno con presenza di capriate_ in legno con mezzane - con struttura non tradizionale - altro manto sostituito_ manto originale - coppi e tegoli 🔽- altro_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita - monumentale - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe_ - composita a più rampe_] - composita _ - altre_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale struttura sostituita - monumentale - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe_ - a pozzo con lacenous - composita 🔲 - ad anima_ - a chiocciola ___ - altre - rivestimento gradini: originale ___ _____ sostituito __ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO × originale___ sostituito___ ___ con cornice scanalata ___ pietra __ malta ___ altre ____ pietra __ malta __ - con cornice a bozze_ 🔲 pietra 🔣 malta _ X- altre____ 🛛 pietra 🔙 malta 🔔 - con corice liscia ___ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_ sostituite____ 🔲 pietra 🛅 malta _ - fasce scolpite 🔲 pietra 💹 malta _ - lunette__ 🔲 pietra 🔃 malta _ ☐ - fasce semplici _____ ☐ - altre ____ ___pietra __ malta _ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ ____ 🗆 - sư più piani 🖛 su un solo piano__ _____ - tamponati_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone, in legno - mensole intagliate multiple __ - altre | lilbuacalo 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO xscolpiti, ______ ceramici ______ in pietra ______ altro - stemmi - lapidi scolpiti ceramici in pietra altro scolpite _ - cornici marcapiano ____ _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui _____ pietra __ malta ____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ - cancellate - imering - vetri piombati e/o colorati - altri - portoni in legno_ 🔲 - inferriate __ - lunette in ferro_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRAL	0									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE						*				
- strutture verticali	2	° 2	ttura c	3°	- 4°	4° -	· 5° onale,	5° -	ő°	oltre
2) RUDERI						· · · ·				
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO	5* %									
DEGRADO IGIENICO .		<u>. </u>								
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa_		- rilie	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		рт	10	2°	3°	1 40	50	1 60	loltre	chff
- assente			1						101016	
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune					<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1	1
- interno uso comune - w.c. a canna libera		1			1	1		ļ	<u> </u>	1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	荟		1	1					i	
- w.c. a diretto contatto con inpuno 1°12°	,DA	1	camera			alotto			cucina	
2) UMIDITA'	١.	PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- ascendente - discendente	A	1 1			1	1	1	1	1	1
- condensa					1	1			1	
3) ALTRE CAUSE		l PT]°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	l coff
- privo di acqua						1 7	3	0	l	5011.
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione	丹	<u> </u>	1		1			1	1	1
- vani non disimpegnati	H		 		}		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale					!					
- altezza vani inferiore a 2,70 m pavimentazione non efficiente		<u> </u>			<u> </u>	1		<u> </u>	<u> </u>	
- copertura non coibentata	- -	l		<u> </u>	1	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1
- altre					İ			·		
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
1) vuoto		PT]°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato			<u>.</u>							<u> </u>
3) sovraffollato										
4) strutture produttive incompatibili con le preesiste	nti f	unzion	i resi	denzal	i	<u> </u>				
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
N ANNOTAZIONI										
alaa Prosetto monomono al	x+	. 10	co	- No.	ADI n	ŊΥ	40./M	3)va 4/	mal	
		No.		1			- care in a fill)	72

N ANNO	TAZIONI					
9/99	Pro Jutto	monomono al	pt. 10	cohimbino	monon	nol
	,		V	1) =
-						
<u> </u>						

	CLASSIFICAZIONE					
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L	1° giugno 1939 n° 1089				
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 agli immobili suddetti					
78	78 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma divi da quelli precedenti					
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere escl	usi dagli elenchi)				
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	3				
	a) - manutenzione ordinaria					
	a) - manutenzione ordinariab) - manutenzione straordinaria					
	c) - restauro e risanamento conservativo					
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁					
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂					
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃					
	e) - ristrutturazione urbanistica					
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	287				
		<u>e</u>				
		- 10				
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	•				
	OPERE NON AMMESSE					
	<u>. 1-1, -10 </u>	# T				
		25-251 - 1				