## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo	- G111, 1981	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA	31 313 (137)		
Foglio catas	STAPTINO  tale nº 125  A BOULD	Sezione di censimento Particella/e nº 356 n° 44		
altri eventu	ali accessi			
ZONA OMOGENE	A DI PIANO	A	В	
Area vincola	ta ai sensi della Legge 1457/19	39		
Area su cui	insistono edifici vincolati ai	sensi della Legge 1089/1939	23. ED 1286222	

## IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA





C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO					
1) EV	'ENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO					
2) ED	DIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., Soprintendenza nº)					
3) ED	DIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)					
4) ED	DIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC					
5) ED	DIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA					
	ATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA DIPOLULEUTO MICECDIO - BOMBARDATO					
-	anteriore al 1720 (carta Scorzi) — - anteriore al 1846 (carta Van Lint) — anteriore al 1850 (catasto) — - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)					
_	anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) anteriore al 1900 (catasto)					
-	anteriore al 1900 (catasto) — - anteriore al 1925 (catasto) — - dal 1967 ad oggi					
	datazione certa					
-	edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale					
	RESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI					
8) IM	MPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE					
•	palazzo con giardino					
-	villa/villino - edificio mono-bifamiliare					
_	- edificio plurifamiliare MA MOE (NAM ) - edificio religioso - torre - capannone industriale o terziario					
-	- edificio multipiano terziario					
	ospedale/clinica complesso organico altro					
_	impianto originale o storico					
9) TI	IPO DI PROPRIETA'					
	privata demanio ente religioso					
	università         - altro ente         - provincia           comune         - regione         - altro					
	Containe					
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE					
1) St	UPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 400 >					
2) SI	UPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO					
-	chiostrina/e - parco - giardino - altro - altr					
	orto corte/cortile altro					
•	JMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA					
-	seminterrato					
_	primo piano quarto piano					
4) PF	RESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA					
-	loggia/e					
	presenza altana chiusa aperta					
5) PF	RESENZA DI ANNESSI					
6) PF	RESENZA DI SUPERFETAZIONI					

.

## **STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE** 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano\_\_\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_\_\_ 🔲 - archi in cotto R - muratura continua in verrucano a vista\_\_\_\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_ K - altre\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI x strutture sostituite\_ strutture originali\_\_\_\_ 🔲 a botte \_\_\_\_\_ 🔲 altre \_\_ $\Box$ - solai in legno con mezzane 🗓 🔲 – solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_ \_\_\_ - altre\_ 3) COPERTURA struttura originale\_\_ 📆 struttura sostituita\_ - in legno con mezzane - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale\_\_ \_\_\_\_\_ \_ - altro\_\_\_ manto originale\_\_\_\_\_ manto sostituito\_ altro\_ coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale ☐ struttura sostituita - monumentale\_ 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe 🔲 - composita\_\_ - composita a più rampe - altre 5) TIPO SCALE INTERNE x struttura sostituita struttura originale\_\_ - monumentale - dritta a rampa continua\_\_\_ - dritta a più rampe\_\_\_\_\_ - a pozzo\_ 🔲 - ad anima\_\_\_ \_\_\_ - composita\_ - a chiocciola\_ - altre - rivestimento gradini: sostituito \_\_\_ originale \_\_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_ sostituito\_\_\_ con cornice a bozze\_ 🔲 pietra 🔲 malta \_\_\_\_\_ — - con cornice scanalata \_\_ 🔲 pietra \_\_\_\_ małta - con corice liscia\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta \_\_\_\_ 🗆 - altre\_\_\_\_\_ pietra \_\_\_ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_ \_sostituite\_\_ pietra malta - fasce scolpite pietra malta pietra malta pietra malta alta pietra malta pietra malta - timpani - lunette \_\_ pietra \_ malta - fasce decorate \_\_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ - tamponati \_\_ - su un solo piano \_\_\_\_\_ - su più piani \_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici\_ - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple \_\_\_ 🔲 - altre\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi \_\_\_\_\_\_in pietra \_\_\_\_\_\_altro \_\_\_\_ \_\_\_\_in pietra \_\_\_\_\_altro \_\_\_\_ \_\_\_altro \_\_\_\_\_ 🔲 scolpiti \_ \_ ceramici \_ ceramici\_\_\_ 🔲 scolpiti<u>"</u> scolpite \_\_\_\_\_ semplici \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_ \_ - portoni in leggo-🔲 - cancellate \_\_ - inferriate \_\_\_\_\_\_ - lunette in Terro\_ \_\_\_ 🗌 - vetri piombati e/o colorati\_\_\_ 🔲 - altri\_\_\_\_ PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO.

	ij.		4		
40 50	40 /	50 1			
4° - 5° unzional	funzior	· b l	1 5°	- o°	olt
		Ona re			574
1°   5°	4°	_5°	6°	oltre	<u>eļ sbi</u>
			1	-	-
		!	1	-	
			<u> </u>	1	<del></del>
		<u>_</u>	<del></del>	1	<del>-</del>
			<del>                                     </del>	i –	<del>i</del>
tto	tto			cucina	<del></del>
°   5°	1°   5	5°	6°	loltre	Isof
				101010	1301
			1	1	<del>i -</del>
		1		1	Ī
° 5°	°   5	5°	6°	oltre	sof
					ī
	1				
_!					
_!	!				
				<u>                                     </u>	
1	1				
PK.		18			
<u>  5°</u>	<u>  5°</u>	5°	6°	oltre	soff
			1	1	
	. [	1		Ī	
1	1	1		<del></del> i	
_					
			75		-
most	me	0>1.0	11-		
1	1	1	2 1 ( )		
mort					
_	_				

CLASSIFICAZIONE
l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria
b) - manutenzione straordinaria
c) - restauro e risanamento conservativo
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>
e) - ristrutturazione urbanistica
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
VINCOLI E PRESCRIZIONI
( <u>10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1</u>
OPERE NON AMMESSE
OT DRE WOW ANIMESSE