

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

6

82

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

6 III 1981

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere E. MARTINO

Sezione di censimento

Foglio catastale n° 125

Particella/e n° 585

Via e/o Piazza TURATI

n° 39

altri eventuali accessi VIA PRIVATA G. PASCOU 1

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B

☐

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939

☐

Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939

☐

## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... ☐
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....) ☐
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. .... ☐
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA..... ☐
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- |                                                                                                                |                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>                                                    | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input type="checkbox"/>   |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) <input type="checkbox"/> |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1925 (catasto) <input type="checkbox"/>          |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input checked="" type="checkbox"/>                                           | - dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/>                     |
| - datazione certa <input checked="" type="checkbox"/>                                                          | - datazione presunta <input type="checkbox"/>                   |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                 |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input type="checkbox"/>                 |                                                                 |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... ☐
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- |                                                                    |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| - palazzo <input type="checkbox"/>                                 | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/>              |
| - villa/villino <input type="checkbox"/>                           | - edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/>         |
| - edificio plurifamiliare <input checked="" type="checkbox"/>      | - edificio religioso <input type="checkbox"/>                |
| - torre <input type="checkbox"/>                                   | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/>           | - edificio scolastico <input type="checkbox"/>               |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/>                        | - complesso organico <input type="checkbox"/>                |
| - altro..... <input type="checkbox"/>                              |                                                              |
| - impianto originale o storico <input checked="" type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>       |
- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- |                                                  |                                       |                                           |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/>    | - demanio <input type="checkbox"/>    | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input checked="" type="checkbox"/> | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/>      |
| - comune <input type="checkbox"/>                | - regione <input type="checkbox"/>    | - altro <input type="checkbox"/>          |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 600
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- |                                         |                                                     |                                     |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| - chiostrina/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/>                    | - giardino <input type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/>         | - corte/cortile <input checked="" type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>    |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- |                                         |                                                    |                                                    |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| - seminterrato <input type="checkbox"/> | - secondo piano <input type="checkbox"/>           | - quinto piano <input checked="" type="checkbox"/> |
| - piano terra <input type="checkbox"/>  | - terzo piano <input type="checkbox"/>             | - sesto piano <input type="checkbox"/>             |
| - primo piano <input type="checkbox"/>  | - quarto piano <input checked="" type="checkbox"/> | - sei e più piani <input type="checkbox"/>         |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- |                                            |                                     |                                            |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|
| - loggia/e <input type="checkbox"/>        | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i <input type="checkbox"/>       | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>           |
| - presenza attana <input type="checkbox"/> | chiusa <input type="checkbox"/>     | aperta <input type="checkbox"/>            |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI ☐
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI ☐

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

|                                                   |                                     |                                                          |                                     |                                |                                     |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1) STRUTTURE VERTICALI                            | strutture originali                 | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - pilastri in conci di verrucano                  | <input type="checkbox"/>            | - archi in conci di verrucano                            | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - pilastri in cotto                               | <input type="checkbox"/>            | - archi in cotto                                         | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - muratura continua in verrucano a vista          | <input type="checkbox"/>            | - muratura continua in cotto a vista                     | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - muratura con intonaco di tipo tradizionale      | <input checked="" type="checkbox"/> | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| 2) STRUTTURE ORIZZONTALI                          | strutture originali                 | <input type="checkbox"/> strutture sostituite            | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - volte portanti                                  | <input type="checkbox"/> a crociera | <input type="checkbox"/> a vela                          | <input type="checkbox"/> a botte    | <input type="checkbox"/> altre | <input type="checkbox"/>            |
| - solai in legno con mezzane                      | <input type="checkbox"/>            | - solai a cassettone                                     | <input type="checkbox"/>            |                                | <input type="checkbox"/>            |
| - solai sostituiti con materiali non tradizionali | <input checked="" type="checkbox"/> | - altre                                                  | <input checked="" type="checkbox"/> |                                | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3) COPERTURA                                      | struttura originale                 | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - in legno con mezzane                            | <input type="checkbox"/>            | - in legno con presenza di capriate                      | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - con struttura non tradizionale                  | <input type="checkbox"/>            | - altro                                                  | <input checked="" type="checkbox"/> |                                |                                     |
|                                                   | manto originale                     | <input type="checkbox"/> manto sostituito                | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - coppi e tegoli                                  | <input type="checkbox"/>            | - altro                                                  | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| 4) TIPO SCALE ESTERNE                             | struttura originale                 | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>            | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>            | - dritta a più rampe           | <input type="checkbox"/>            |
| - composta a più rampe                            | <input type="checkbox"/>            | - composta                                               | <input type="checkbox"/>            | - altre                        | <input type="checkbox"/>            |
| 5) TIPO SCALE INTERNE                             | struttura originale                 | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>            | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>            | - dritta a più rampe           | <input type="checkbox"/>            |
| - a pozzo                                         | <input type="checkbox"/>            | - composta                                               | <input type="checkbox"/>            | - ad anima                     | <input type="checkbox"/>            |
| - a chiocciola                                    | <input type="checkbox"/>            | - altre                                                  | <input checked="" type="checkbox"/> |                                | <input type="checkbox"/>            |
| - rivestimento gradini:                           | originale                           | <input checked="" type="checkbox"/> sostituito           | <input type="checkbox"/>            |                                |                                     |

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                           |                                 |                                |                          |                                 |                                |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| 1) PORTALI AD ARCO                                        | originale                       | <input type="checkbox"/>       | sostituito               | <input type="checkbox"/>        |                                |
| - con cornice a bozze                                     | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - con cornice scanalata  | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta |
| - con cornice liscia                                      | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - altre                  | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta |
| 2) RIQUADRATURE DI APERTURE                               | originali                       | <input type="checkbox"/>       | sostituite               | <input type="checkbox"/>        |                                |
| - timpani                                                 | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - fasce scolpite         | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta |
| - lunette                                                 | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - fasce semplici         | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta |
| - fasce decorate                                          | <input type="checkbox"/>        | - altre                        | <input type="checkbox"/> |                                 | <input type="checkbox"/>       |
| 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE | <input type="checkbox"/>        |                                |                          |                                 |                                |
| - su un solo piano                                        | <input type="checkbox"/>        | - tamponati                    | <input type="checkbox"/> | - su più piani                  | <input type="checkbox"/>       |
| 4) PRESENZA DI ANDRONE                                    | <input type="checkbox"/>        |                                |                          |                                 |                                |

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                        |                                     |                                     |                                    |                                 |                                |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE                        | <input type="checkbox"/> AFFRESCATE | <input type="checkbox"/> A GRAFFITO | <input type="checkbox"/>           |                                 |                                |
| 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA              |                                     |                                     |                                    |                                 |                                |
| - mensole intagliate semplici                          | <input type="checkbox"/>            | - a cassettone in legno             | <input type="checkbox"/>           |                                 |                                |
| - mensole intagliate multiple                          | <input type="checkbox"/>            | - altre                             | <input type="checkbox"/>           |                                 |                                |
| 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO        |                                     |                                     |                                    |                                 |                                |
| - stemmi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti   | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra | <input type="checkbox"/> altro  | <input type="checkbox"/>       |
| - lapidi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti   | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra | <input type="checkbox"/> altro  | <input type="checkbox"/>       |
| - mensole                                              | <input type="checkbox"/> scolpite   | <input type="checkbox"/> semplici   | <input type="checkbox"/> altro     | <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/>       |
| - cornici marcapiano                                   | <input type="checkbox"/> pietra     | <input type="checkbox"/> malta      | - bugnati continui                 | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta |
| - bugnati angolari                                     | <input type="checkbox"/> pietra     | <input type="checkbox"/> malta      |                                    |                                 |                                |
| - portoni in legno                                     | <input type="checkbox"/>            | - cancellate                        | <input type="checkbox"/>           | - inferriate                    | <input type="checkbox"/>       |
| - lunette in ferro                                     | <input type="checkbox"/>            | - vetri piombati e/o colorati       | <input type="checkbox"/>           | - altri                         | <input type="checkbox"/>       |
| 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO | <input type="checkbox"/>            |                                     |                                    |                                 |                                |

## DESTINAZIONI D'USO

| n°<br>civico | uso                                               | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|--------------|---------------------------------------------------|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1/37         | abitazione: alloggi n°                            |      |    | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |    |       |       |
|              | studenti: alloggi n°                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | commercio al minuto <input type="checkbox"/>      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | artigianato <input type="checkbox"/>              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | industria <input type="checkbox"/>                |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | università <input type="checkbox"/>               |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | chiese/conventi <input type="checkbox"/>          |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/> |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | mensa <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | garages <input type="checkbox"/>                  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|              | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

## INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° \_\_\_\_\_

## 2) OGGETTO

- ☐ manutenzione ordinaria ☐ - manutenzione straordinaria ☐  
☐ - restauro/risanamento ☐ - ristrutturazione D<sub>1</sub> ☐  
☐ - intervento conforme alla licenza ☐ - intervento difforme alla licenza ☐  
☐ - intervento conforme alla concessione ☐ - intervento difforme alla concessione ☐  
☐ - intervento conforme alla autorizzazione ☐ - intervento difforme alla autorizzazione ☐  
☐ - intervento abusivo ☐

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**DEGRADO FISICO**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ - struttura copertura ☐  
 - strutture orizzontali ☐ | T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre |  
 - collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

2) RUDERI ☐3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO ☐**DEGRADO IGIENICO**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☐

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |                                         | PT                       | 1° | 2°     | 3° | 4°      | 5° | 6° | oltre  | soff. |
|-----------------------------------------|--------------------------|----|--------|----|---------|----|----|--------|-------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso esclusivo                 | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/> |    | camera |    | salotto |    |    | cucina |       |

## 2) UMIDITA'

- |               | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |                                          | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**DEGRADO SOCIO - ECONOMICO**

- |                    | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|--------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| 1) vuoto           | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 2) sottoutilizzato | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| 3) sovraffollato   | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

- 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali ☐

- 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo ☐

**N** ANNOTAZIONI

9/99 Ricost. fumi solo e progetti microrganismi

## DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

### CLASSIFICAZIONE

- ☐ 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- ☐ 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- ☐ 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- 71 ☒ 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

### CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- ☐ a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- ☐ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- ☒ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

### DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

### VINCOLI E PRESCRIZIONI

### OPERE NON AMMESSE