COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

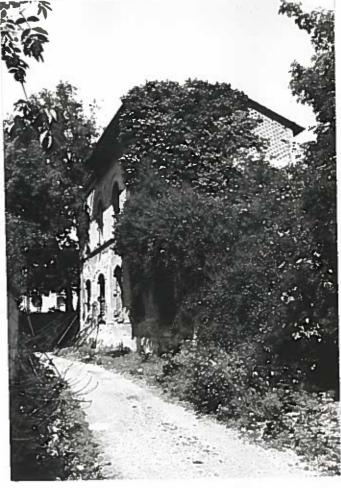
Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
21
83
N. isolato

Scheda n°	Data rilievo	
CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S. MARTINO Foglio catastale n° 125 Via e/o Piazza B CROGE	Sezione di censimento Particella/e nº 257-259-260 nº 12	
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	<u>.</u>
Area su cui insistono edifici vincolati ai sens		0

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA





C ELEMENTI TIPICI DEL	L'EDIFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DEL	L'EDIFICIO		
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SEN	ISI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. So	orintendenza nº)	
		proprietă Ente etă superiore ai 50 anni)	
		TALE, CULTURALE, ECC	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO	PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	RITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	

6) DATAZIONE STORICO - CARTO		N	
- anteriore al 1720 (cart	a Scorzi) ante	riore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1900 (cata	sto) - ante	riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto)	
- anteriore al 1967 (foto	aerea) 1995 - 1945 X - dal	riore al 1925 (catasto)	
·- datazione certa	data	zione presunta	
 edificio riportato sulla 	a cartografia in forma corrisponden	te all'attuale	-
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIO	DEVALI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIO	DNALE		
- palazzo_		zzo con giardino	
villa/villinoedificio plurifamiliare	- edif	icio mono-bifamiliare	
		nnone industriale o terziario	
- edificio multipiano terz	ziario	ICIN SCALASTICA	
- altro Luclie /		lesso organico	
		ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata	- demanio	ente religioso	
- università	- altro ento		
Containe		- altro	
CONSISTENZA DELL'EDI	FICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL	LOTTO mq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PER			
- chiostrina/e	parco	- giardino - altro	TK
		altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFI			
- piano terra	- secondo piano	quinto piano	
- primo piano	quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GI			
- loggia/e	torretta	piano abitabile	
- abbaino/i	l - terrazza	piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
-			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE __ strutture sostituite____ 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali ____ 🔲 - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano_____ - pilastri in cotto_____ 🔲 - archi in cotto___ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_____ - altre__ strutture originali ____ strutture sostituite____ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI \Box - solai in legno con mezzane _____ - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali ___ - altre ___ struttura originale______struttura sostituita____ 3) COPERTURA - in legno con mezzane ____ - in legno con presenza di capriate ____ - con struttura non tradizionale ____ - altro ____ manto originale_____ manto sostituito____ coppi e tegoli___ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale □ struttura sostituita - monumentale____ 🔲 - dritta a rampa continua___ 🔲 - dritta a più rampe - composita a più rampe____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_____ struttura sostituita___ - dritta a rampa continua____ - dritta a più rampe____ - monumentale - a pozzo__ ____ - composita_____ 🔲 - ad anima____ - a chiocciola__ 🔲 - altre - rivestimento gradini: _____ sostituito ____ originale ___ F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito_____ - con cornice a bozze ____ pietra __ malta ___ - con cornice scanalata __ pietra __ malta _ - con corice liscia_____ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 — altre ____ 🔲 pietra 🛄 malta 💄 sostituite_____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali_____ - timpani 🔲 pietra 🔲 malta 💹 🗀 - fasce scolpite _____ 🔲 pietra 🔝 malta _ pietra malta - fasce semplici pietra malta - altre - lunette - fasce decorate _ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _______ - tamponati ___ - su un solo piano___ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE AFFRESCATE _____ A GRAFFITO___ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ 🔲 - a cassettone in legno ___ 🗍 - altre_ - mensole intagliate multiple ____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _____ scolpiti _____ ceramici _____ _ _ in pietra _____ __ altro - lapidi____ scolpiti ceramici in pietra altro scolpite _____ semplici - cornici marcapiano ____ pietra _ malta ___ - bugnati continui ____ pietra _ malta ___ _ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ _____ - cancellate_ - portoni in legno ___ - inferriate _____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	0	- str	uttura	coperi	tura					
- collegamenti verticali degrado strut	tura	٠ ١	'ن - 'ک ا	30	- 40	4°	- 5°	5°	- 6°	oltr
NUDEDY 1 - 10	out a				uegrad	o run	z 1 ona I e	2		
RUDERI par zlole				S-251E						
TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
EGRADO IGIENICO										
<u>, </u>		1								
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		- rili	evo di	retto_						
		PT	1 10	1 20	3°	1 40	E0	60	oltre	1-4-50
- assente			1			1 7	1 3	1 0	lottre	5011
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune		1			1 .	1	T -	ī	i	<u> </u>
- esterno uso comune							T	Ī	i	
- interno uso comune - w.c. a canna libera	$-\Box$	<u> </u>	<u> </u>	1		1		T	Ī	i
w.c. a causa libela			<u> </u>			-			1	i –
- bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con		!			_			1	Ī	Ī
w.c. a directo contacto con			camera	a		salott	0		cucina	
UMIDITA'		I PT	10	00	3°	1 40				
- ascendente				4	1 3	1 4-	1 5"	6°	oltre	soff
- discendente	-H-	1 .	I		1	1		1		<u> </u>
- condensa	H		1	1		1	<u> </u>	1		!
ALTRE CAUSE		1				1		<u> </u>		
		PT	10	1 2°	30	4°	1 50	1 00	1 0	
- privo di acqua	\Box			1 -	3	1 4 -	1 5	6°	oltre	soff.
- smaltimento liquami non efficiente	- -	<u> </u>		<u> </u>		1	1			<u> </u>
- Cucina priva di aereazione	-1-1		1		1	1	!			
- valit from disimpegnati							1	1]	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	-141		<u> </u>	i i			1			
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	H		<u> </u>	<u> </u>				!		
- pavimentazione non efficiente	H							1		
- copertura non coibentata										
- altre	H			!				1		
GRADO SOCIO - ECONOMICO									1	
_	1	PT	1°	2°	3°	40	E0 1		1	
vuoto	σÌ				3	4 1	5°	6°	oltre!	soff.
sottoutilizzato							1			
sovraffollato				<u> </u>					1	
strutture produttive incompatibili con le preesisten				1					-	
sostituzione del tessuto sociale e produttivo				<u></u>						
ANNOTAZIONI								_		
PAIRCIO IN DISING										
EDIFICIO IN DISUSO	-							1-27-2		
9/99 Rudere							-			
The Radele		-				-				

	TI ASSIETCATIONE			
_	CLASSIFICAZIONE			
1	l - Immobili dichiarati di interesse storio	co o artistico ai sens	i della L. 1º giugno 1939 nº	1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parific agli immobili suddetti	cati, agli effetti del	l'art. 4 della L.R. 21 maggio	1980 nº 59,
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi car da quelli precedenti	rattere architettonico	o urbanistico significativo	ma diversi
t X	4 - Immobili o complessi edilizi diversi da	ai precedenti (da rite	nere esclusi dagli elenchi)	
<u>0</u>	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R.	21 maggio 1980 nº		
a	a) - manutenzione ordinaria	700		
M	b) - manutenzione straordinaria c) - restauro e risanamento conservativo	relingumetic	unb (malere) in Jania	ute d'adequeun
	c) - restauro e risanamento conservativo	y		8
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁			
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂			
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃			
- LL-6	e) - ristrutturazione urbanistica			
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	<u> </u>		
<u>.</u>	LECAMMA NON OCO O TNOISAL			
-				
				<u> </u>
D		SAN TANK		
V	VINCOLI E PRESCRIZIONI			
-				
				100
-		- 17		
	PERE NON AMMESSE	,		
=	A BRIL HOW TANKEDOL			
-				- 0.
-				
			54	
-				
March Colors				
-				

COMUNE DI PISA-ufficio centro storico documentazione fotografica

negativo nº

isolato 83 scheda 21



