COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

100	
	42 N. isolato

ezione di censimento articella/e nº 199 17-19-21
A
.egge 1089/1939
3



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.	J
_		
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°	K
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
_		
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint)	
	- anteriore al 1850 (catasto)	H
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi	
	- datazione certa datazione presunta	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	শ্ৰ
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	×
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
	- palazzo	
	- villa/villino — edificio mono-bifamiliare — edificio plurifamiliare — edificio religioso — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Н
	- torre	
	- edificio multipiano terziario edificio scolastico - ospedale/clinica complesso organico	
	- altro	Ī,
	- impianto originale o storico	X
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
	- privata demanio ente religioso	
	- università = provincia = provincia = comune = altro	\dashv
		_
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 2005	_
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e	
	- orto corte/cortile altro	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	_
	- seminterrato secondo píano quinto piano piano terra terzo piano sesto piano sei e più piani sei e più piani	
	- primo piano quarto piano >- sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e torretta piano abitabile	
		_
_	- presenza altana Chiusa aperta	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	=
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture sostituite_ strutture originali 🔀 - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano_____ - muratura continua in verrucano a vista - muratura continua - muratura continua - muratura continua in cotto a vista - altre - muratura con intonaco di tipo tradizionale_____ strutture sostituite strutture originali____ STRUTTURE ORIZZONTALI - solai in legno con mezzane _____ solai a cassettone _____ solai sostituiti con materiali non tradizionali ____ - altre ____ Astruttura sostituita 3) COPERTURA struttura originale____ - in legno con'mezzane l'ovelots X- in legno con presenza di capriate____ 1 - altro___ - con struttura non tradizionale manto sostituito manto originale____ - altro_ - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🗂 struttura sostituita - monumentale_ - dritta a rampa continua____ 🔲 - dritta a più rampe_ - composita a più rampe_ _____ - composita_____ ____ - altre_____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ Struttura sostituita_ - monumentale___ - dritta a più rampe - dritta a rampa continua___ - a pozzo_ - composita____ 🔲 - ad anima__ a chiocciola _ - altre sostituito - rivestimento gradini: Lu 👝 🗀 otto originale __ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale___ _____ sostituito___ pietra _____ malta _____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta __ - con cornice a bozze - con corice liscia pietra ______ - altre_____ pietra __ malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali___ sostituite_____ pietra __ malta ____ - fasce scolpite ____ - timpani 🔲 pietra 🔝 malta pietra malta ____ pietra ___ malta ____ - fasce semplici _____ altrector our cli - fasce decorate ___ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - tamponati ____ ______ - su più piani - su un solo piano 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE___ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in legno __ - mensole intagliate multiple _____ 🔲 - altre _ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO ______ceramici_______in pietra_______altro_ - cornici marcapiano ____ pietra _ malta ___ - bugnati continui ___ pietra _ malta ____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ m - cancellate____ - inferriate - portoni in legno ___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

Si notano a	Lit, un anco	cl' priole	u remiecus	col
un'actio in	casa (posterine)	V		

ı	DESTINAZIONI D'USO	V D	202	0-	_				
n° civico	uso ser	п. РТ	29~	30-	4° 5°	6°	oltr.	soff.	<u> </u>
	abitazione: alloggi nº		<u> </u>	1	1 1	1	1	1	IN DISUS
	studenti: alloggi n° !	1		1	i i		1		T-
	commercio ingrosso	1		1			1		
	commercio al minuto			1	1	3-11 201-			М. —
81/13	artigianato	1-4		1			-1		
19	artigianato di servizio	1.41			1 1		1	1	
	industria	1 1							
	università		1 1	<u> </u>	1		1	<u> </u>	
	chiese/conventi				<u> </u>				
I	ufficio pubblico			1	1 1				
	asilo/scuola/ricreazione								
	turismo/alberghi [1		
	musei/biblioteche	1 1			1 1		1	<u></u>	
<u> </u>	mensa		1		1		1		
	ufficio/studio privato				1		1		
!	bar/ristorante/pizzeria	·	1	1/2					
<u> </u>	palestre/circoli/ecc.			1			<u> </u>		
	deposito/magazzino	<u> </u>		1				1	
	altro	1 1		- 1			1		
	autorimesse pubbliche	1	!	!			ŧ	1	
<u> </u>	garages								=-
<u></u>	altro	1 1		<u> </u>					
		!							
	INTERVENTI IN CORSO D'OPER	Λ							
1) - lic	cenza	-		itori 222			ot so	0.5 20	17.
2) OGGET		One			210/16	L1 Pr	or. sp	ec. n	
man	nutenzione ordinaria stauro/risanamento		ma	nutenzio struttu	one straor razione D _l	dinaria			
- int	cervento conforme alla licenza cervento conforme alla concession cervento conforme alla autorizzaz cervento abusivo	ione	ir	tervento	difforme	alla l alla c	icenza oncessi	i one _	

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRAC	10									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali		- stru	ttura o	opert	ıra					
- strutture verticali T - 1° 1°	2	° 2	° - 3°	3°	- 4°	4° -	5°	5° -	ő°Ι	oltre
- collegamenti verticali degrado strutt	ura_			} (degrado	funzi	ona le			
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
										-
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa_		- rili	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		1 PT	10	_2°]_3°	4°	5°	6°	loltre	sbff.
- assente						1		1	1	
- esterno uso eslusivo		1	<u> </u>	ļ <u>.</u>	<u>. </u>	1	[<u> </u>	1	ļ ,
- esterno uso comune		<u></u>	1	<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>
- w.c. a canna libera	-#	<u> </u>	1		1	<u> </u>			1	!
- bagno privo di aereaz./illum.naturale	\exists	i i	1	<u> </u>	<u> </u>			†	1	<u>. </u>
- w.c. a diretto contatto con		ļ	camera	1	5	alotto			cucina	
2) UMIDITA'		L PT	10	1 2°	1 30	I Δ°	l 5º	1 60	loltre	soff
- ascendente			1	-	1 3	1 7		1	1	1
- discendente	-11	1 1/1	i		<u></u>]	<u></u>	i	i	<u> </u>
- condensa			1		1	1	ĺ	1	1	1
3) ALTRE CAUSE										
		PT	110	2°	3°	1 4°	5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente		<u> </u>	1		<u> </u>	<u> </u>	ļ I	1	<u> </u>	<u> </u>
- cucina priva di aereazione	-#	1	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u> 	1	1	1
- vani non disimpegnati		1	1		<u> </u>	<u> </u>	1	1	1	1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale		İ	Ī	1	<u>,</u>	i	İ	İ	1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.		1		1	1	1			1	
- pavimentazione non efficiente		1	1	1	1		1	1	1	
- copertura non coibentata - altre		1					1	1	1	
		<u></u>		<u> </u>		1]	1		
JEGRADO SOCIO - ECONOMICO						,	-			
N. M. K. C. N.		PT	16	120	1 30	1000	5°	6°	oltre	soff.
) vuoto N 15050	区	1	18	\succeq	<u> x</u>	2<	İ		<u> </u>	<u></u>
2) sottoutilizzato		1	1			<u>l .</u>				
3) sovraffollato										
) strutture produttive incompatibili con le preesiste	nti i	funzio	ni resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo			-							
ANNOTAZIONI										
						, ,,				
dificio classificato come "partico". 392/78 art.18 (delib.C.C. nº624									r der	та
								-		
9/99 Prospetto menomes	<u> ተ</u> ና	a	<u> </u>	7 (80	repe				
										

	CLASSIFICAZIONE
M	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	_b) - manutenzione straordinaria
ጆ	_c) - restauro e risanamento conservativo
	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	_e) - ristrutturazione urbanistica
-	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
_	
_	
_	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	VINCOBI E INDONIETONI
_	
-	
_	
	OPERE NON AMMESSE
3 00	
_	
-	

Eleveo Ediper Mesherbl.

C) <u>Piazza dei Facchini</u>: nº 1, a pt. ai lati della costruzione, resti di pilastri di verrucano. Essi continuano come cantoni ai piani su periori, mentre il resto della costruzione è in mattoni.

C) <u>Vicolo</u> che da piazza dei Facchini porta a via Toselli: a pt. ad an golo con piazza dei Facchini un pilastro di verrucano con due fori rettangolari, che prosegue a conci regolari fino al 1º p. Indi muro continuo a conci di verrucano regolari fino al 1º p.; a livello stradale si apre un arco a tutto sesto della stessa pietra che si imposta sul pilastro seguente, sul quale vi sono 5 fori ret tangolari. Indi 3 pilastri in verrucano con due mensole abrase e due fori rettangolari per ognuno di essi al di sopra delle mensole. Al 1º p. questi pilastri sono riuniti da due archi a sesto acuto del la stessa pietra, con rivestimento superiore a conci di verrucano, mentre al 1º p. è costituito da concidi natura tufacea. La costruzione prosegue indi in mattoni a muro continuo senza particolarica ratteristiche. Sul 2º pilastro si imposta al 1º p., secondo un asse normale, un resto di arco a sesto acuto e un frammento di muro di ver rucano che superiormente, al 1º e 2º p. continuano a muro normale a conci di natura tufacea. Il vano esistente tra i due archi è riempi to con muro a mattoni in cui, nel primo arco, si apre una piccola mo nofora con arco deppio ribassato in cotto; nel secondo arco i pilastri sono collegati sempre a livello stradale, da un arco ribassato in tufo.

COMUNE DI PISA-ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo nº _____

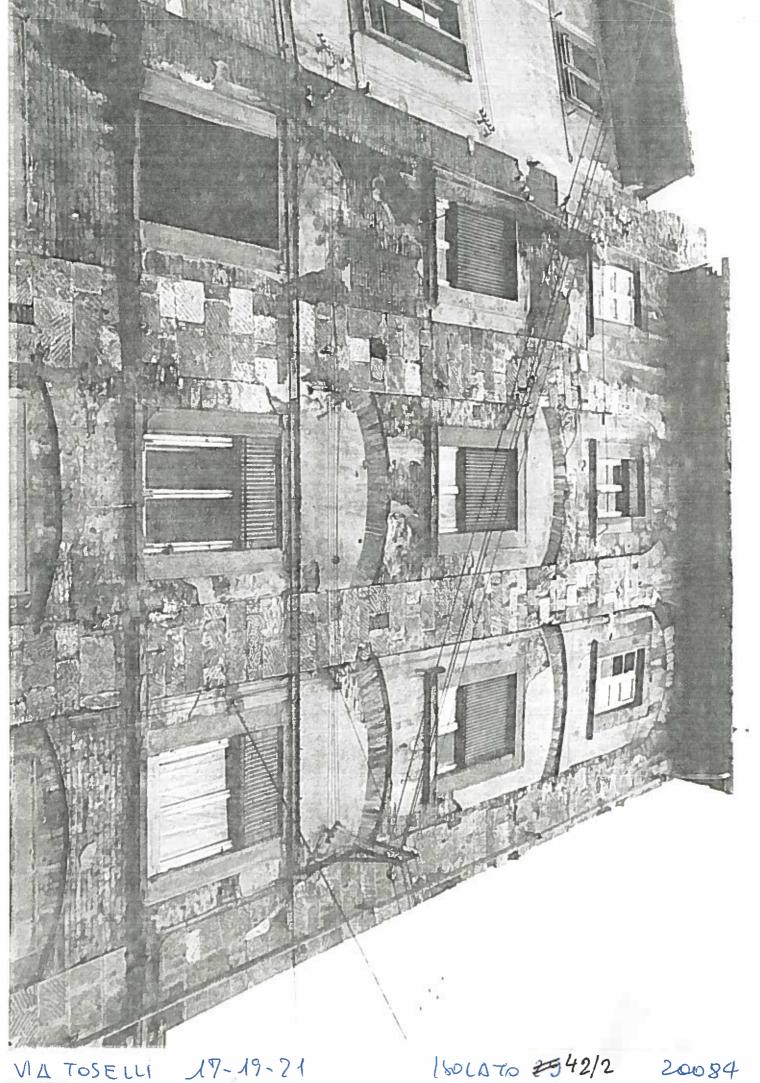
42

isolato

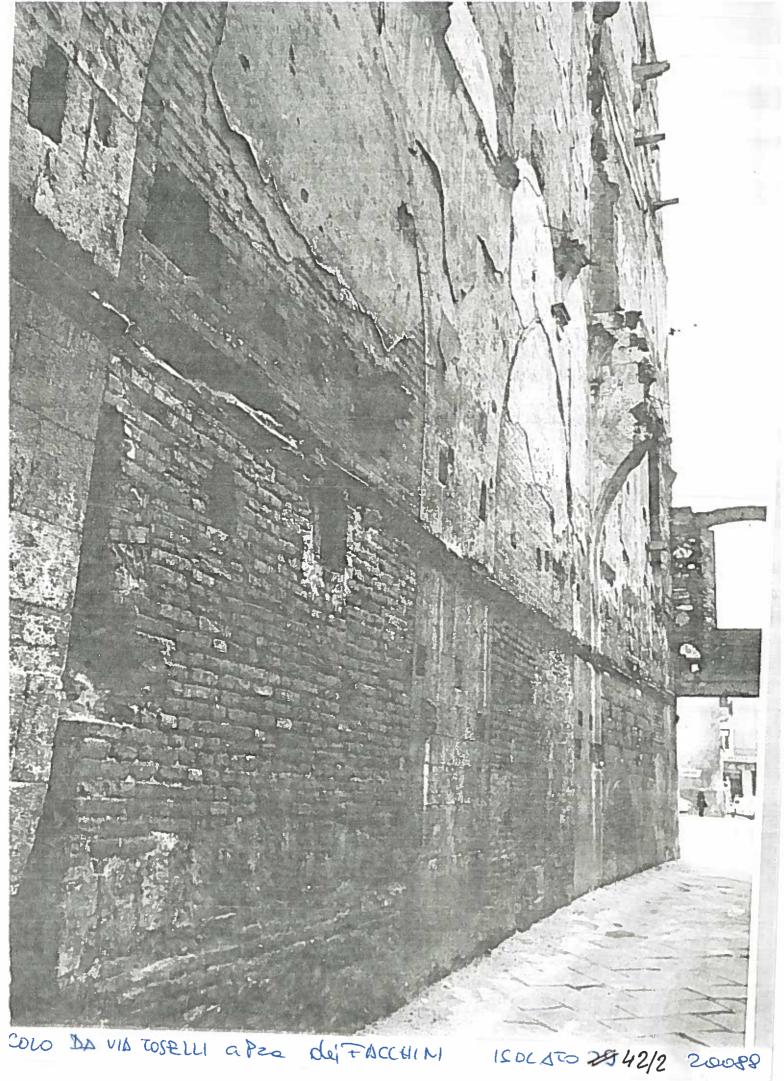
2

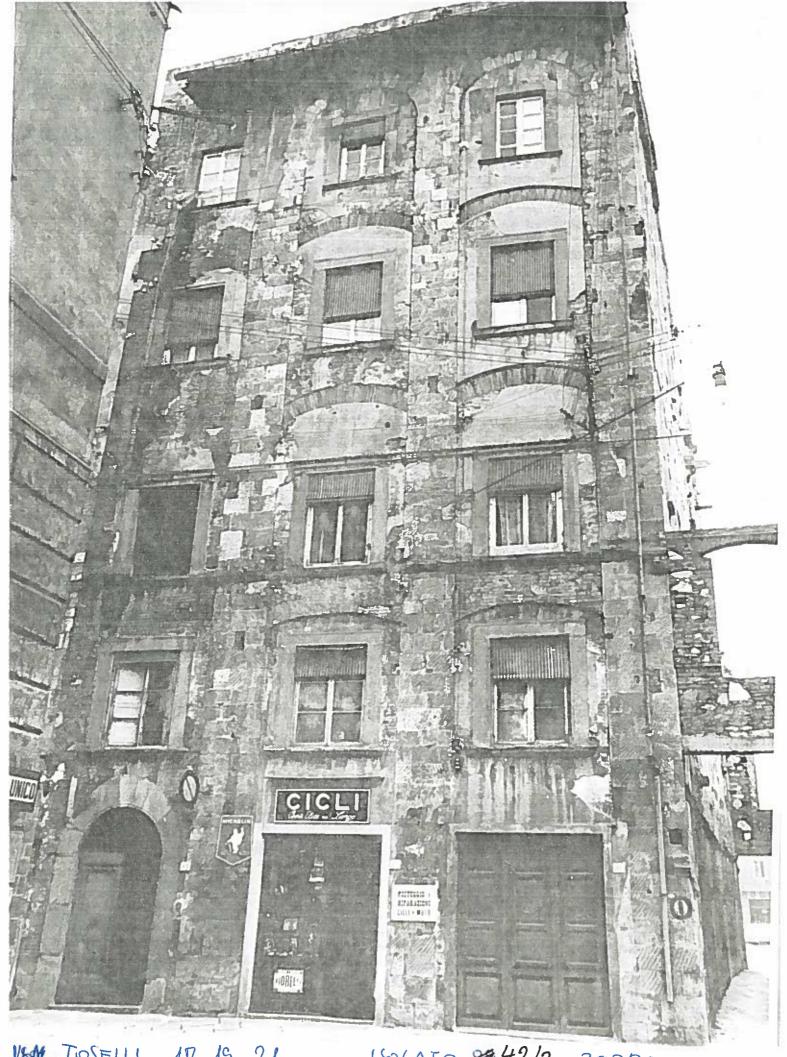
scheda





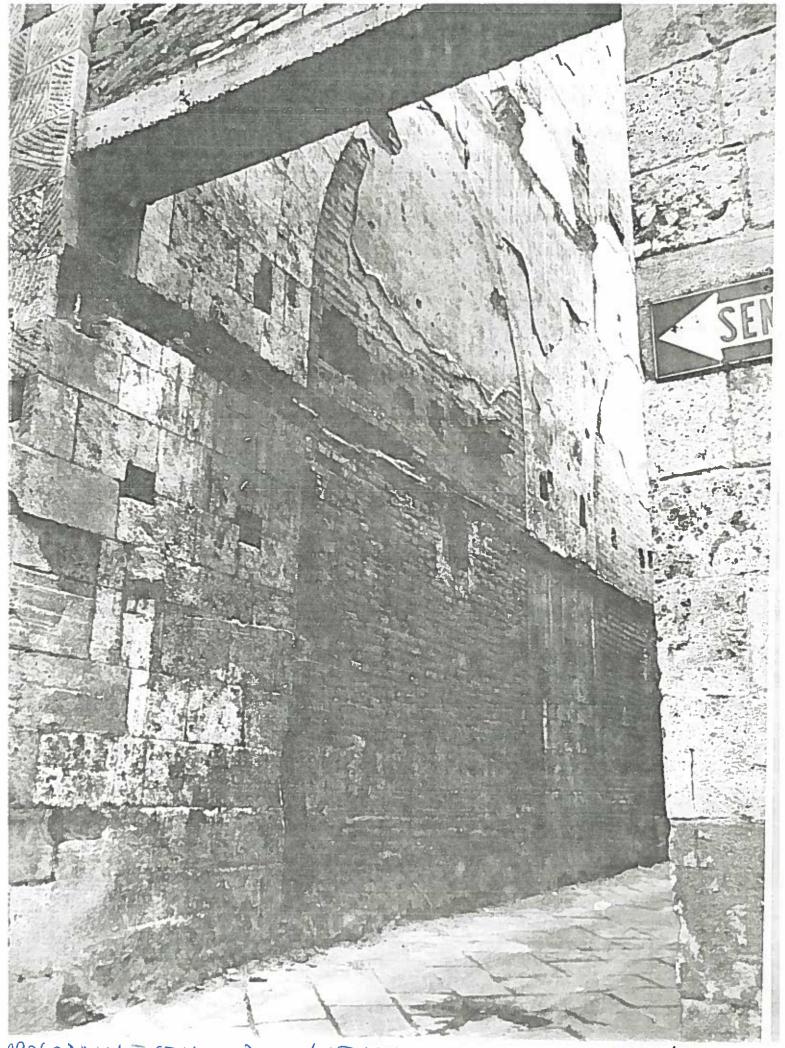
NA TOSELLI 17-19-21





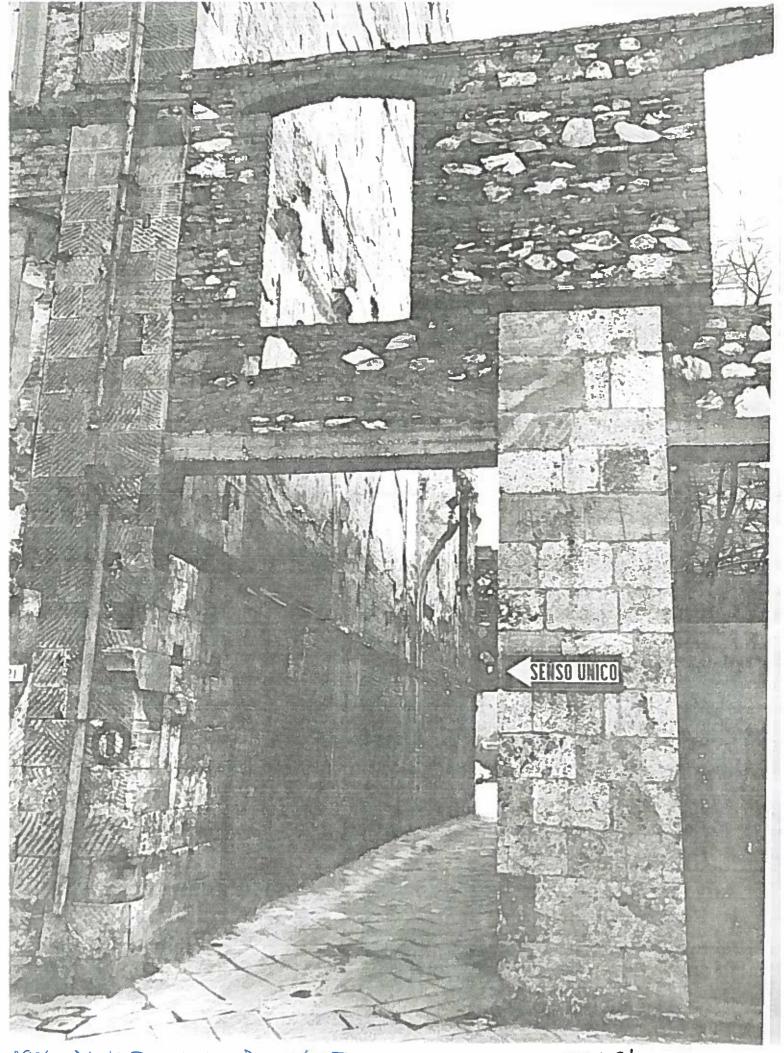
VIAL TOSELLI 17-19-21

1801010 2942/2 20083

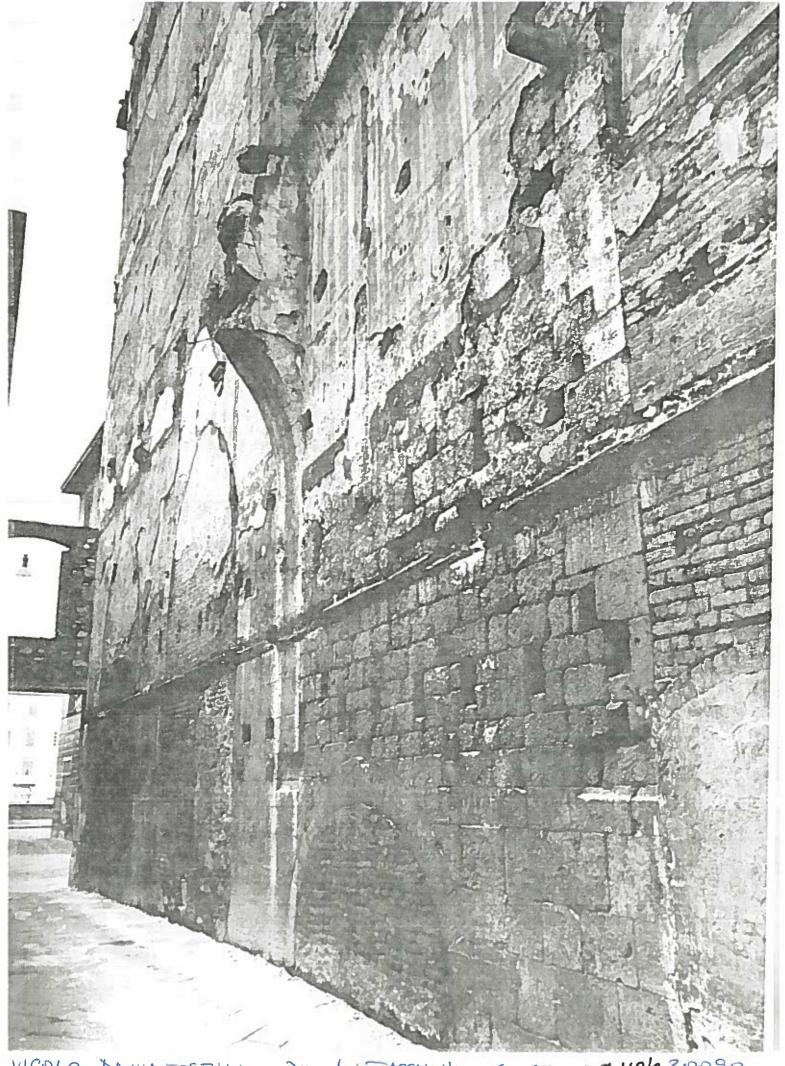


10000DAVIA TOSELLI afera de PACCHINI

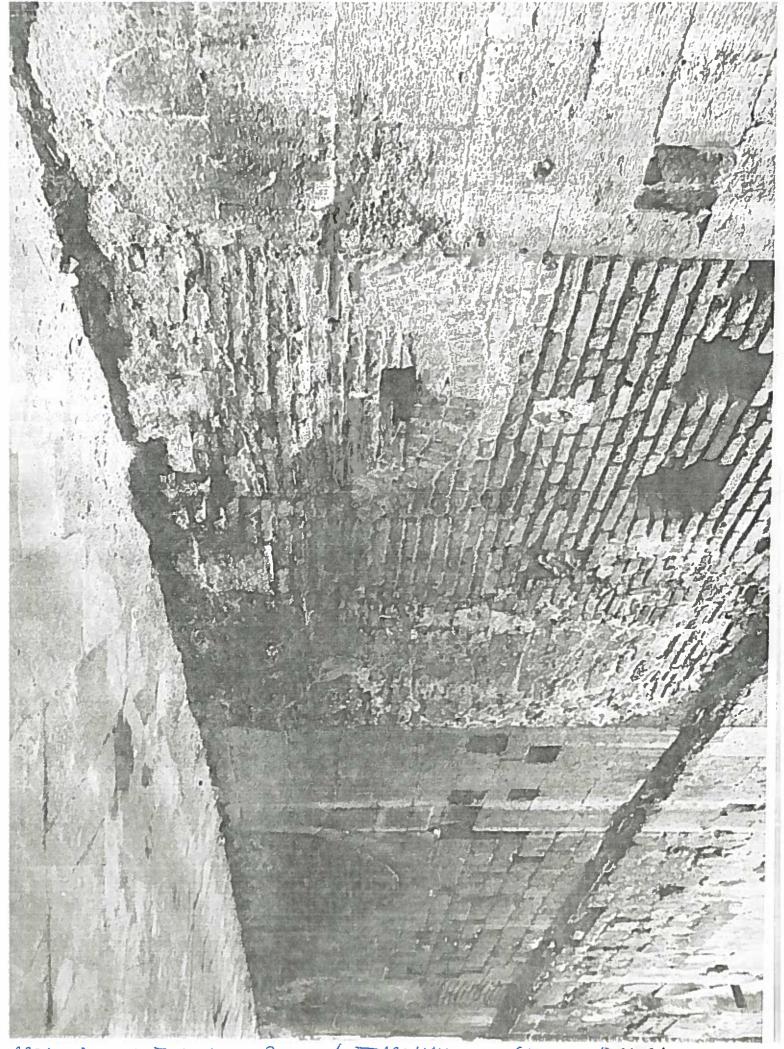
150LATO 2542/220087



10000 DAVID FOSELLI a P. 20 de FARCHINI ISOLATO 2842/2 20086

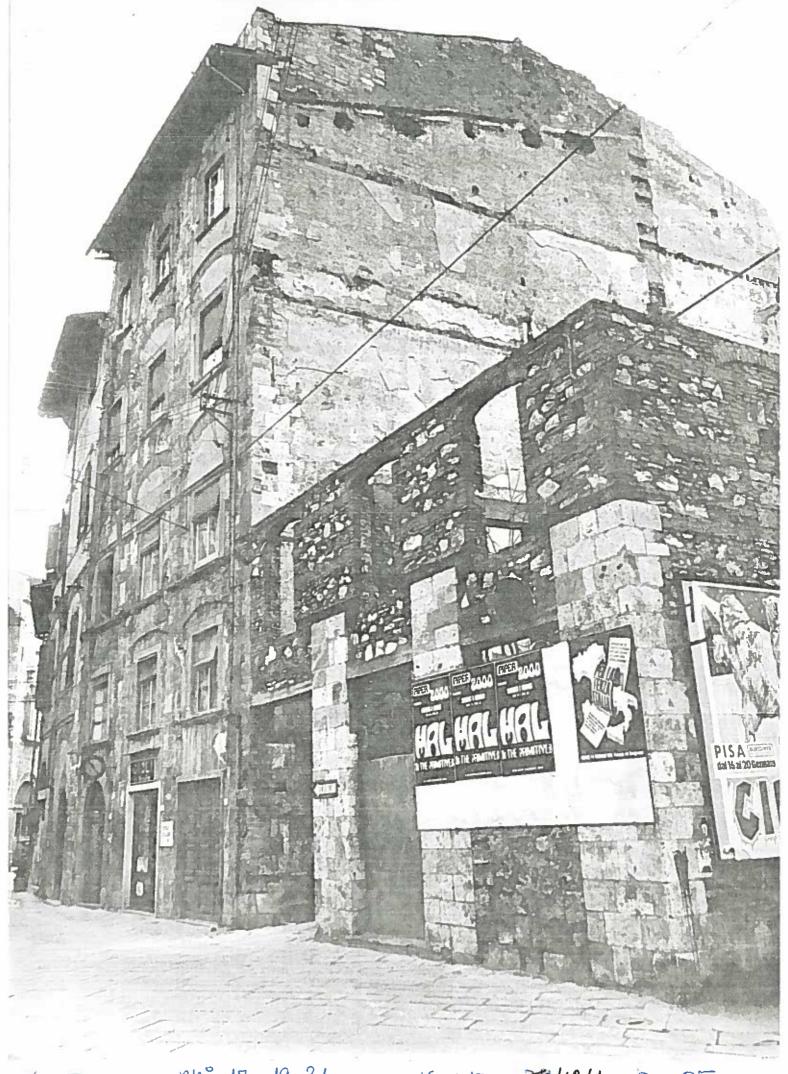


VICOLO DA VID TOSELLI a PZO dei PACCHINI ISOLATO 2842/2 20090



ACOLO DAVIA TOSELLI A PEZG DE FACCAINI

ISOLATO 2842/2 20089



VIA TOSELLI nnº 17-19-21

180LDTO \$ 42/1 20085