### COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

	N. progressivo
	2
	_ /
	20
	/ 29
	N. isolato
_	

CARATTERISTICHE DELL'AREA	
ZONA OMOGENEA DI PIANO	AB
	1939i sensi della Legge 1089/1939



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
1	CASA BORGO-NEWTOLITZKY	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	N
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
	<u></u>	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTÉ E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
_		10.
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	_
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (carta Pizzanelli)	
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)	
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi datazione certa datazione presunta	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	区
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
	- palazzo palazzo con giardino villa/villino edificio mono-bifamiliare	
	- edificio plurifamiliare edificio religioso (GAMPUM)	×
	- torre capannone industriale o terziario	
	- edificio multipiano terziario	
	- altro impianto originale o storico	🗀
9)	- privata — ente religioso — ente religioso	M
	- universită altro ente provincia	
	- commune regione altro	
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 300 3	
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
	- chiostrina/e	
	- orto corte/cortile altro	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA  - seminterrato secondo piano quinto piano piano terra terzo piano sesto piano	
	- primo piano quarto piano sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
4)	- primo piano quarto piano sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA  - loggia/e	
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA  - loggia/e	
5)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA  - loggia/e	

.

#### STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali 👿 strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto\_\_ - archi in cotto\_ al ht. - muratura continua in verrucano a vista\_\_ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ 🛛 - altre\_\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali \_\_\_\_ strutture sostituite \_\_ - volte portanti \_\_\_\_ a crociera \_\_\_\_ a vela \_\_\_\_ a botte \_\_\_\_ altre \_\_\_\_ 🗌 - solai a cassettone\_\_\_ - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_\_\_\_ - altre 3) COPERTURA struttura originale\_\_\_\_ 💢 struttura sostituita\_\_ - in legno con mezzane\_ 💢 - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale\_ 🔲 - altro manto originale\_\_\_\_ manto sostituito - coppi e tegoli 🗶 - altro\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale struttura sostituita - monumentale ] - dritta a rampa continua\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe - composita a più rampe - composita\_\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale \_ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua 🗌 - dritta a più rampe\_\_\_\_\_ - composita\_\_\_\_ - a pozzo\_ 🗌 - ad anima\_\_\_\_ - a chiocciola \_\_\_ - altre - rivestimento gradini: originale \_\_\_ \_\_\_\_\_ sostituito \_\_\_\_ E ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI PORTALI AD ARCO M originale\_\_\_ sostituito\_\_\_\_ \_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_\_ con cornice a bozze\_\_ 🔀 pietra \_🔀 malta \_\_\_\_ 🗆 - altre\_\_\_\_\_ - con corice liscia\_\_\_ 🔲 pietra 💷 malta 🔔 2) RIQUADRATURE DI APERTURE oriqinali\_\_\_ 100 sostituite\_\_\_\_ - timpani 🔲 pietra 🔝 malta 🔙 - lunette 🔲 pietra \_ 🔲 malta \_\_\_\_ - fasce decorate \_\_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_ - su più piani ~ su un solo piano\_\_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_\_ AFFRESCATE □ A GRAFFITO \_\_\_ 2):PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici 🔲 - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple \_ \_\_\_ - altre\_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi \_ scolpiti \_ scolpiti \_ scolpite \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ \_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_ - cancellate \_\_\_\_\_ - inferria - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ - altri - portoni in legno\_ 🔲 - inferriate \_ - lunette in ferro 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

1612	SSAN	_
	NOTE	t

	NOTE BIBLIOGRAFICHE
9	
	DESTINAZIONI D'USO
° ico	uso   sem.   PT   1°   2°   3°   4°   5°   6°   oltr.   soff.
	abitazione: alloggi n°
	studenti: alloggi nº
	commercio ingrosso
	commercio al minuto
	artigianato
	artigianato di servizio
	industria
- 1-	Lehiose/conventi
242	ufficio pubblico
_	asilo/scuola/ricreazione [
	turismo/alberghi
	musei/biblioteche
	mensa
	ufficio/studio privato
	bar/ristorante/pizzeria
	palestre/circoli/ecc.
_	deposito/magazzino
	altro
	autorimesse pubbliche _
	garages _       i
	altro
	ANTERVENTE IN CORDS PLONES
	INTERVENTI IN CORSO D'OPERA
lic	cenza
GGET mar res	TO manutenzione straordinaria tauro/risanamento ristrutturazione D <sub>1</sub>
· int	cervento conforme alla licenza

8										
INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO	)									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
·	_	strut	ttura o	operti	ıra					
- strutture verticali T - 1° 1° collegamenti verticali degrado struttu	2°	2°	3°	3°	- 4° legrado	4° - ) funzi	5°   onale	5° -	ő° I	oltre
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO				c - 32 -						
DEGRADO IGIENICO		<u> </u>								
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		rilie	vo di	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI	6	PT	1°	2°	3°	4°	5°	l 6°	loltre	sbff.
- assente										
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune					,		l I	1	1	
- interno uso comune	H				<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<del>                                     </del>	1	<u>i i</u>
- w.c. a canna libera		,				1			1	
<ul><li>bagno privo di aereaz./illum.naturale</li><li>w.c. a diretto contatto con</li></ul>			camera	l	5	alotto			cucina	<u>                                     </u>
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								
2) UMIDITA'	[	PT	1°	2°	l 3°	4°	5°	6°	loltre	soff.
- ascendente			1	<u> </u>	1	1	<u> </u>	1	1	1
- discendente - condensa			<u>                                       </u>	1	<u> </u>	<u> </u>		1		
3) ALTRE CAUSE						-8				
· ·		PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente	屵		1		l	<u> </u>	<u> </u>	1	1	
- cucina priva di aereazione	H		<u> </u>	l	<u> </u>	1	<u> </u>	1	1	!! 
- vani non/disimpegnati					]			İ	Ī	1 1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale						l			1	1
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente	무		<u> </u>			1	1	!	1	<u>                                     </u>
- copertura non coibentata	Hi		l	l	l		<u> </u>		1	<u>                                     </u>
- altre					İ			1		
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO		2	-				3			
	1	PT	٦°	2°	l 3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto					]					
2) sottoutilizzato h 52	M	1								
3) sovraffollato		1000				73. 73.4				
4) strutture produttive incompatibili con le preesisten	ti f	unzion	i resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo									5	
N ANNOTAZIONI										
				3.07						- 10

	CLASSIFICAZIONE
39	💢 l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	🔟 c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
	~ ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCALL E DECCENTATOUT
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	ONERS MAN AMERICA
	OPERE NON AMMESSE
	<b>h</b>

## Tesi Maggi -Elmes Eshpe Mediwal. -

A) <u>Via Mazzini</u>: n° 54, traccia di arco ribassato in mattoni con ghiera aggettante non lavorata, a pt.

# teriHaggy -Eleves Edfier dal 1406 al 1800 -

#### Grafico C', n.d

### Via Maszini nn. dal 50 al 54

Edificio di due piani, alto-circa mt. 16 con facciata lunga mt. 10 circa.

Al pt., portale ad arco a tutto sesto con cornice in pietra non aggettante e con stemma in pietra sulla chiave dell'arco (sulla sinistra); finestrella quadrata senza cornice e porta rettangolare (sul centro); portale ad arco a tutto sesto con cornice in pietra e con lunetta in ferro (sulla destra).

Al primo piano, quattro finestre ad arco a tutto sesto con cornice in pietra non aggettante chiusa, in basso, da un ricorso orizzontale.

Al secondo piano, quattro finestre rettangolari con cornice in pietra sormontate da quattro altre finestrelle rettangolari con ampie cornici.

### Bibliografia

L'<u>Elenco</u> cit., p. 107, n. 56, dà le seguenti indicazioni: "Casa Dal Borgo-Newtolitzky, in via Mazzini, n. 10 (stemma in pietra del sec.XVI;portale a bozze della stessa epoca)".



VIA MARZINI MN. 52/54 E SEGUENTI ISOLATU 29/2 NEGATILO 13782



VIA MAZZINI DAL 50 AL 68 | SOLATO 29/2 NEGATIVO 20177



29/2