COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'ARE	Δ	
Foglio cata Via e/o Pia	stale n° 124 LECL'ANN NZ uali accessi	Particella/e nº 3/9	- 11
ZONA OMOGENI	EA DI PIANO	A	
Area vincola	ata ai sensi della Legge	1457/1939	
Area su cui	insistono edifici vincol	lati ai sensi della Legge 1089/1939	





C ELEMENTI TIPICI DELL'EDI	FICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDI	FICIO		
			• • • []]
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DE	LLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sopri	ntendenza n°)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI	DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (pro	oprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA	STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIA	LE, CULTURALE, ECC	□
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER L	A STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHIT	ETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
			• • •
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFI	CA	TI.	
 anteriore al 1720 (carta Sco anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1967 (foto aere 	Vi Structurane T = anterio	ore al 1846 (carta Van Lint) ore al 1888 (carta Pizzanelli) ore al 1925 (catasto) 67 ad oggi	
·- datazione certa		one presunta	
 edificio riportato sulla car edificio riportato sulla car 	tografia in forma corrispondente tografia in forma dissimile all'	all'attualeattuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVAL	<u> </u>		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			
 villa/villino edificio plurifamiliare torre edificio multipiano terziari ospedale/clinica 	o - edific - capanno - edific - comple	o con giardino_ io mono-bifamiliare io religioso_ one industriałe o terziario_ io scolastico_ sso organico	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata_ - università	- demanio - altro ente	ente religioso	— <u></u>
- comune		provincia - altro	
CONSISTENZA DELL'EDIFICI	O È PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOT	TO mq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINE	NZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e	parco	giardino	—— <u>—</u>
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI			
- seminterrato	- secondo piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GROND			
- loggia/e - abbaino/i	- torretta	- piano abitabile	
		aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			
		2	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite____ - pilastri in conci di verrucano__ pilastri in cotto 🔲 - archi in cotto__ - muratura continua in verrucano a vista___ = muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ altre___ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali ☐ strutture sostituite П - volte portanti_____ a crociera _____ a vela ____ a botte ____ altre __ _ _ - solai a cassettone 2 - solai in legno con mezzane - solai sostituiti con materiali non tradizionali _ _ - altre _ tran' celli struttura originale_____struttura sostituita__ 3) COPERTURA - in legno con mezzane_ - in legno con presenza di capriate___ - con struttura non tradizionale______ - altro____ manto originale____ manto sostituito _ - altro mong glass coppi e tegoli___ stuttura originale____ struttura sostituita_ 4) TIPO SCALE ESTERNE - monumentale - dritta a rampa continua ☐ - dritta a più rampe □ - altre - composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale___ ☐ struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua___ 🔲 - dritta a più rampe___ - monumentale - composita____ 🔲 - ad anima__ - a pozzo_ - altre_ - a chiocciola __ - rivestimento gradini: originale ___ ___ sostituito ___ F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sos.tituito____ 🔲 pietra 🔝 malta 💹 — - con cornice scanalata 🔝 pietra 🔝 malta 🧫 - con cornice a bozze_ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 🗀 - altre 💹 🔲 pietra 🔲 malta 🔔 - con corice liscia_____ 2) RIOUADRATURE DI APERTURE originali___ sostituite____ - lunette____ - altre__ - fasce decorate _ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - su più piani _ - su un solo piano____ _____ _ _ _ _ - tamponati ___ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \quad \text{Affrescate} A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ 🔲 - a cassettone in legno _ - mensole intagliate multiple ___ 🔲 - altre _ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _____ ceramici ______ in pietra ____ - stemmi_ 🔲 scolpiti 🔃 ____altro_ scolpiti ceramici n pietra altro scolpite semplici altro - lapidi__ scolpite semplici - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ _ - portoni in legno __ 🔲 - cancellate ____ 🔲 - inferriate _____ - lunette in ferro_ ____ - vetri piombati e/o colorati____ - altri____

4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

- intervento conforme alla autorizzazione

- intervento abusivo_

intervento difforme alla concessione
 intervento difforme alla autorizzazione

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO DEGRADO FISICO 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE - strutture verticali - strutture orizzontali oltre - collegamenti verticali __ degrado struttura_ degrado funzionale 2) RUDERI 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO___ DEGRADO IGIENICO - dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa____□- rilievo diretto__ 1) SERVIZI IGIENICI PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre|sbff. - assente - esterno uso eslusivo - esterno uso comune - interno uso comune - w.c. a canna libera - bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con salotto camera cucina 2) UMIDITA' 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre|soff.| - ascendente - discendente - condensa 3) ALTRE CAUSE 3° | 4° | 5° | 6° | oltre|soff. - privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz, naturale - altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata - altre DEGRADO SOCIO - ECONOMICO 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre|soff. 1) vuoto 2) sottoutilizzato sovraffollato 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenzali 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo ANNOTATIONI

9 9	Rinka	nodicina	_0	Pourata	manomono	
				V		
						10 2/2011
						W.

<u>c</u>	LASSIFICAZIONE
	- Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
2	- Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 πº 59, agli immobili suddetti
3	- Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
33.4	- Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
<u>C</u>	ATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
a) - manutenzione ordinaria
) - manutenzione straordinaria
) - restauro e risanamento conservativo
) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
1	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
) - ristrutturazione urbanistica
D	ESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
100	
2,224	
<u>V</u>	INCOLI E PRESCRIZIONI
_	
- 01	PERE NON AMMESSE
	TERE TON ANNESSE
-	
-	
-	