COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

24	N. pr	ogressivo	7
N ISOLUGO		24 N. isolato	

Scheda	n°	Data rilievo	x
A CARAT	TTERISTICHE DELL'AREA	W.	
Foglio catas Via e/o Piaz	itale nº 124 PADLO ali accessi	Sezione di censimentoParticella/e nº289	
ZONA OMOGENE Area vincola	A DI PIANO ta ai sensi della Legge 1457/	A	
Area su cui	insistono edifici vincolati a	ai sensi della Legge 1089/1939	

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICI			
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LE	GGE 1089/1939 (prot. Soprinte	endenza n°)	
		rietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		, CULTURALE, ECC	
		TURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA			
•		e al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore al 1850 (catasto)		e al 1846 (carta Van Lint) e al 1888 (carta Pizzanelli) e al 1925 (catasto)	
- anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea)	1967 - anteriore	e al 1925 (catasto)	
- datazione certa	KI - datazione	e presunta	
		l'attuale	
- edificio riportato sulla cartograf	ia in forma dissimile all'att	tuale	×
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI			
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			
- palazzo		con giardino	
- villa/villino - edificio plurifamiliare	- edificio	mono-bifamiliare	
- torre	- capannone	religiosoe industriale o terziario	
- edificio multipiano terziario		scolastico	
- ospedale/clinica	- complesso	organico	
	6	o in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
	V- domanio	O ente veligiose	_
- privata	- altro ente	ente religioso provincia	
- comine	- regione	- altro	
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E	PERTIMENTE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO			
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DE			
- orto	- corte/cortile	giardino	
B) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO			
- seminterrato	- secondo piano	- quinto piano	X
- piano terra	- terzo piano	quinto piano sesto piano	
- primo piano	quarto piano	- sei e più piani	
1) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA		_	
- loggia/e - abbaino/i	- torretta	- piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	
5) PRESENZA DI ANNESSI			
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture originali_____ | strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano_____ - archi in conci di verrucano - archi in cotto - pilastri in cotto__ - muratura continua in verrucano a vista____ n - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ transfirmento extension strutture originali______ strutture sostituite__ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ a botte ____ - solai in legno con mezzane ______ - solai a cassettone ____ - solai sostituiti con materiali non tradizionali____ - altre____ struttura originale _____struttura sostituita 3) COPERTURA \Box - in legno con presenza di capriate - in legno con mezzane_ ____ - altro_____ - con struttura non tradizionale____ manto originale ____ manto sostituito_ ___ - altro____ Ŋ - coppi e tegoli stuttura originale_____ struttura sostituita_ 4) TIPO SCALE ESTERNE 🔲 – dritta a più rampe___] - dritta a rampa continua___ - monumentale _____ - altre____ - composita_____ - composita a più rampe_ ___ struttura sostituita__ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ - dritta a rampa continua_____ - dritta a più rampe__ - monumentale 🔲 - ad anima____ - composita____ - a pozzo_ - a chiocciola _ - altre_ □ sostituito <u>८.</u> И - rivestimento gradini: originale ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI nessura 1) PORTALI AD ARCO originale____□ sostituito__ pietra _ malta _ _ _ - con cornice scanalata _ _ pietra _ malta - con cornice a bozze___ - con corice liscia___ _____ pietra _ 🗀 malta _____ - altre_____ pietra _ | malta originali____□ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE sostituite____ pietra _ malta _ _ _ - fasce scolpite _ _ _ pietra _ malta - timpani_ pietra malta fasce semplici pietra malta - lunette___ ☐ - altre __ - fasce decorate ___ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICALI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano _____ - tamponati _____ _ _ - su più piani ____ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI nessuur 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE____ ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici _ - a cassettone in legno 🗍 - altre _ - mensole intagliate multiple ___ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti ____ - stemmi __ ceramici ______ in pietra _____ □altro scolpiti ceramici in pietra altro - lapidí - mensole ____ scolpite ______semplici ______altro _____ - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta _____ - bugnati angolari pietra malta - cancellate_____ - portoni in legno inferriate ______ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

ÿ.									į.	
INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRA	DO							3	1	
DEGRADO FISICO						- i <u>-</u> i'				
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali		- stru	ttura d	coperti	ıra					
- strutture orizzontali	ttura.	2° 2	° - 3°	3%	- 4° degrado	4° - o funzi	5° onale.	5° -	ő° l	oltre
2) RUDERI						-	91			
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO		#1 #1								
							1			
<u>DEGRADO IGIENICO</u>										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		l- rili	evo di	retto_						
1) SERVIZI IGIENICI		PT	l 1°	2°	3°	4°	5°	6°	loltre	sbff.
- assente			1				l I	1	1	
- esterno uso eslusivo					-			1	1	
- interno uso comune				1	1	1			1	<u> </u>
- w.c. a canna libera			1		<u> </u>	<u> </u>			1	
- w.c. a diretto contatto con			camera	3		salotto)		cucina	
2) UMIDITA'		I PT	10	1 20	l 3°	4°	l 5°	l 6°	loltre	soff
- ascendente			<u> </u>	4	1 3	 4 	3	1		1
- discendente			1				1	1	<u> </u>	
- condensa			1		<u> </u>	<u> </u>	l	<u> </u>		
3) ALTRE CAUSE		PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente						1	[1	1	
- cucina priva di aereazione	-H		<u> </u>	l	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u> 	1		1
- vani non disimpegnati				İ				1	Ī	i
- vani privi di luce ed aereaz. naturale - altezza vani inferiore a 2,70 m.						1	<u> </u>	<u> </u>	1	
- pavimentazione non efficiente		<u> </u>	<u> </u>	1	1	1		1	1	1
- copertura non coibentata		Ï .						i	İ	İ
- altre]				1	f	1	
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
		PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto]			1
2) sottoutilizzato N4		(1		11.				
3) sovraffollato				1			<u> </u>			- 77
4) strutture produttive incompatibili con le preesist	enti	funzio	ni resi	denza!	i	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
N ANNOTAZIONI										
9/99 Rucortnus Puoni asola										
9										\$/5

5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo	
N ANNOTAZIONI ·	
9/99 Rucortnus fuent alola	281

		CLASSIFICAZIONE
		_l - Immobili dichiarati di înteresse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
		_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
		_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
24	M	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
		CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
		_a) - manutenzione ordinaria
		_b) - manutenzione straordinaria
		_c) - restauro e risanamento conservativo
		_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	×	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
		- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
		e) - ristrutturazione urbanistica
	-	
		DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	_	
	_	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	-	
		VINCOLI E PRESCRIZIONI
	-	
	_	
		OPERE NON AMMESSE
	_	
	_	