COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



CARATTERISTICHE DELL'AREA	Data rilievo
Quartiere S. MARTINO Foglio catastale nº 125 Via e/o Riazza CECÍ	Sezione di censimento Particella/e nº 402 n° 3-5-7-9
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A
Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939 Area su cui insistono edifici vincolati ai se	





C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	j
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	<u>-</u>
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	Ī
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC	Ī
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	j
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	_
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint) anteriore al 1850 (catasto) anteriore al 1888 (carta Pizzanelli)	1
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto)	
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi]
	- datazione certa	7
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	3
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	-
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	-
	- palazzo palazzo con giardino]
	- villa/villino - edificio mono-bifamiliare - edificio religioso - edificio religioso	4
	- torre capannone industriale o terziario edificio multipiano terziario edificio scolastico]
	- ospedale/clinica	1
	- altro	ا ا
		_
9)	TIPO DI PROPRIETA' - privata demanio ente religioso	_
	- universită	1
	- comune regione altro]
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	-
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	_
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	-
	- chiostrina/e	ַ
_		<u>-</u>
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	_
	- seminterrato	1
_	- primo piano quarto piano sei e più piani]
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e	ן
	- presenza altana chiusa aperta	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	
_	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	-
٠,	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	4

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI Strutture sostituite strutture originali_ П - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano_ П - pilastri in cotto__ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista... 🔲 - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_ altre_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture sostituite strutture originali - volte portanti ____ a crociera ____ a vela _ \Box □ a botte □ □ altre □ - solai in legno con mezzane - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali - altre Kell di conto sofilo 3) COPERTURA struttura originale_ Vəstruttura sostituita - in legno con presenza di capriate_ - altro - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale_ - altro_ manto originale manto sostituito - coppi e tegoli 🔲 - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale ☐ struttura sostituita - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua_ - dritta a più rampe_ - composita a più rampe - composita - altre 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale N struttura sostituita 🔲 - dritta a più rampe___ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua__ - composita - ad anima_ - a pozzo_ a chiocciola_ - altre Petre originale - rivestimento gradini: N sostituito insitra rouseold ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale___ X sostituito__ 🔲 pietra _ 🗆 malta _ ___ 🗀 - con cornice scanalata _ - con cornice a bozze_ 🔼 pietra 💹 malta pietra ______ - altre_____ - con corice liscia___ ☐ pietra ☐ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali__ sostituite____ pietra _ malta _ _ _ - fasce scolpite ____ - timpani pietra 🔲 malta - lunette____ 🔲 pietra 🔲 malta __ _ - fasce semplici pietra palta - altre Ca office - fasce decorate_ 192 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano__ ____ 🗆 - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA mensole intagliate semplici 🔲 - a cassettone in legno _ - mensole intagliate multiple __ 🔲 - altre_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO ☐ ceramici ☐ in pietra ☐ altro ☐ ceramici ☐ in pietra ☐ altro ☐ semplici ☐ altro ☐ __ scolpiti __ scolpiti_ - stemmi - lapidi ___ scolpite __ - mensole _ - cornici marcapiano _____ pietra _ malta ____ _ - bugnati continui _____ _ pietra _ malta - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ - inferriate del terrago - cancellate____ - portoni in legno ___ - lunette in ferro__ ___ 🗌 - vetri piombati e/o colorati ___ 🔲 - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE D	I DEGRADO	0									
DEGRADO FISICO											
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE											
- strutture verticali		_	strui	ttura	coperti	ıra					Г
- strutture orizzontali T -	· 1° 1° ido strutti	2°	1 2	- 3°	3°	- 4°	4° - funzi	5° onale	5° -	ő° l	oltre
2) RUDERI											
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'U	JSO						-				
DEGRADO IGIENICO		73									
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe del	la Casa	N-	rilie	evo di	retto_						С
1) SERVIZI IGIENICI		1	PT]]°	1 2°	3°	4°	5°		oltre	l shff
- assente				İ							
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune		H		1			1	<u> </u>	<u> </u>		1
- interno uso comune					1				1	İ	1
- w.c. a canna libera- bagno privo di aereaz./illum.naturale	 			<u> </u> 	1		 	<u> </u>		1	<u> </u>
- w.c. a diretto contatto con	5	di		camer	a	S	alotto		F9_	cucina	1
2) UMIDITA'			PT	10		1 3°	40	5°	60	oltre	soff.
- ascendente	· 45					1	1	9		lortre	5011.
- discendente - condensa	5	N		1	1	1					
- Condensa				<u> </u>		<u> </u>					
3) ALTRE CAUSE		I	PT	۱°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua									1	i	
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione	=	K	_		1	1	 		1		1
- vani non disimpegnati	3				1					T	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale				1	1	!				1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente		+		l	1	l		ļ	<u> </u>	1	<u> </u>
- copertura non coibentata					i	1				İ	
- altre					1	1			<u> </u>		
DEGRADO SOCIO - ECONO	MICO							69			
1) vuoto			PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato	. 5	MI		1					1	1	-
3) sovraffollato	22	R		1							
) strutture produttive incompatibili con le	preesisten	iti fu	nzion	i res	idenza 1	i				- 23	
i) sostituzione del tessuto sociale e produtt	1vo										
ANNOTAZIONI											
O. O. PORISTO INP.		_	~ O	D						_	

7 174	- Leon lerro	wewwwsso al PT	
\$	Superfet.	sul retro	
	10		

	CLASSIFICAZIONE
] - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
93	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59) a) - manutenzione ordinaria
	a) = manutenzione ordinaria
X	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D,
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	_ e) - ristrutturazione urbanistica
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
-	
_	<u> </u>
_	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
_	
_	
·	
_	
	OPERE NON AMMESSE
-	
-	
-	
-	
	2

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negative n°

83

isolato

scheda 6







COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo nº _

isolato 83 scheda 6





