COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. prog	gressivo
	14 N. isolato

Scheda n°	Data rilíevo	_
CARATTERISTICHE DELL'AREA		
Quartiere S. ANTONCO Foglio catastale nº 38 Via e/o Piazla C. BATISTI	Sezione di censimento Particella/e nº 4 nº 36	
ZONA OMOGENEA DI PIANO	A	_
Area vincolata ai sensi della Legge i Area su cui insistono edifici vincola IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFI	ti ai sensi della Legge 1089/1939	- C



C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFIC	210						
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFIC	10						
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,						
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA	LEGGE 1089/1939 (prot	Soprintendenza n	•)				
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI	CUI ALLA LEGGE 1089/1	939 (proprietà Ente	e età superiore ai 50 anni)				
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STO	RIA POLITICA, MILITARE	, SOCIALE, CULTURAL	LE, ECC				
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA S	TORIA DELL'ARTE E DELL	'ARCHITETTURA ANCH	E CONTEMPORANEA				
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA			V.				
- anteriore al 1850 (catasto)	- anteriore al 1720 (carta Scorzi)						
·- datazione certa	/		a				
 edificio riportato sulla cartog edificio riportato sulla cartog 							
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI							
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE							
- palazzo - villa/villino - edificio plurifamiliare - torre - edificio multipiano terziario - ospedale/clinica - altro		 edificio religios capannone industr edificio scolasti complesso organic 	iale o terziario co o				
9) TIPO DI PROPRIETA'	[N∕ - demanio		- ente religioso				
- privata - universită	- altro ente		- provincia				
- comune	- regione		- altro				
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO	E PERTINENZE						
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO	mq pm						
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA							
- chiostrina/e - orto	- parco - corte/cortile		- giardino - altro				
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FI							
- seminterrato	secondo piano		- quinto piano				
- piano terra - primo piano	- terzo piano - quarto piano		- sesto piano - sei e più piani				
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA							
,	- torretta	П	- piano abitabile				
- loggia/e - abbaino/i							
- presenza altana	chiusa	0	aperta				
5) PRESENZA DI ANNESSI							
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI							

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE : NESSUMA ____ strutture sostituite 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali 🔲 - archi in conci di verrucano__ - pilastri in conci di verrucano___ - archi in cotto pilastri in cotto____ - muratura continua in verrucano a vista 🔲 - muratura continua in cotto a vista_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale___ - altre ___ strutture_sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ - volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ __ 🗀 a boxte ___ 🔲 - solai a cassettope___ - solai in legno con mezzane ___ - altre__ - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ 3) COPERTURA struttura originale ____struttura sostituita__ - in legno con presenza di capriate - in legno con mezzane altro____ - con struttura non tradizionale__ manto originale ___ manto sostituito_ ___ - altro___ - coppi e tegoli_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale___ ☐ struttura sostituita П 🔲 - dritta a rampa continua_____ 🔲 - dritta a più rampe_ - monumentale - composita_____ - altre__ - composita a più rampe 5) TIPO SCALE INTERNE 🗖 struttura sostituita struttura originale___ - dritta a rampa continua _____ - dritta a più rampe______ - monumentale - ad anima____ - a pozzo/ - composita____ - a chiocciola_ 📑 - altre __ پر vestimento gradini: originale_ □ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI NESSUNO 1) PORTALI AD ARCO sostituito____ originale_____ - con cornice a bozze___ - con corice liscia____ ___ pietra _ 🗌 malta _____ 🗋 - altre_____ pietra _ malta sostituite____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ pietra malta _____ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ - timpani pietra malta fasce semplici pietra malta - lunette___ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICALI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - tamponati _____ П - su un solo piano, 4) PRESENZA DI ANDRONE MESSUNO ■ ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI ☐ AFFRESCATE A GRAFFITO 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple ___ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi____ ____scolpiti_______ceramici_ _____in pietra _______altro_ - lapidi____ scolpiti ceramici in pietra altro ______semplici_ _____altro ___ - mensole ____ scolpite ___ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari____ pietra malta ____ 🔲 - inferriate _____ - portoni in legno - cancellate_ - lunette in ferro_ __ 🔲 - vetri piombati e/o colorati ___ 🔲 - altri ___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

NOTE BIBLIOGRAFICHE

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGR	ADO									
DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali		- stru	ttura	copert	ura					Г
- strutture orizzontali	1° 2	° 2	° - 3°	3°	- 40	4°	- 5°	5° -	- 6°	oltre
- strutture verticali	ıttura_]	degrad	o funz	ionale			
2) RUDERI										[
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO			(No)					
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa		- rili	evo din	retto_						
1) SERVIZI IGIENICI		PT] 0	2°	3°	4°	l 5°	1 60	oltre	chff
- assente							1	1		13011
- esterno uso eslusivo	<u> </u>							1		1
Caccino dao comune	4.7			1	<u> </u>	<u> </u>		1	1	
- interno uso comune - w.c. a canna libera		1	<u> </u>	1	<u> </u>	<u> </u>	1			<u> </u>
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		1	1		<u> </u>		1		1	<u> </u>
- w.c. a diretto contatto con		i .	camera	1		salotte)		cucina	<u> </u>
2) UMIDITA'										
- ascendente		PT	l lº	2°	1 3°	4°	5°	6°	loltre	soff
	닏-	[i		1			<u> </u>	1		
- discendente - condensa		l ·		1	1	<u> </u>	1	1	1	
								!	-	
3) ALTRE CAUSE		PT	0	l 2°	3°	4°	1 5°	1 6°	[oltre]	soff
- privo di acqua						1	1		Ortice	3011
- smaltimento liquami non efficiente						1			İ	_
- cucina priva di aereazione			1		1	1	1	1	1	
- vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale			!			<u> </u>	1	1	1 1	
- altezza vani inferiore a 2,70 m.				,		1	[
- pavimentazione non efficiente			<u> </u>		1	1	1	1	1 [
- copertura non coibentata					1]	<u> </u>	<u> </u>	1 1	
- altre						1	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>	
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
	1	PŤ	10	2°	20	1 40	1 60 1	60	1 2. 1	
1) vuoto		PI.	1		3°	4°	5°	6°	oltre	soff,
2) sottoutilizzato			<u> </u>			l .	l 1		1 1	
3) sovraffollato			<u> </u>			l .	<u> </u>		1 1	
4) strutture produttive incompatibili con le preesist	enti f	unzion	i recid	dencal						
		unz 1011	1 76510	Jenzai	'					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
N ANNOTAZIONI						_				
7/99 Dicothus andicole e pre	orb also	K Vi-	n (10 m)	DALLA"						
0	l			0						
		0								7.5
						<u>:</u>				

	CLASSIFICAZIONE							
]l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 100	39						
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 19 agli immobili suddetti							
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma da quelli precedenti	diversi						
6	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)							
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)							
	a) - manutenzione ordinaria							
,	b) - manutenzione straordinaria (2014 di rispetto vor 150171040)							
-	c) - restauro e risanamento conservativo							
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁							
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂							
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃							
	e) - ristrutturazione urbanistica							
		· · ·						
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE							
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	•						
	Verde pubblics	72						
	OPERE NON AMMESSE							
		-						