

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

9

26

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere S ANTONIO

Sezione di censimento

Foglio catastale n° 124Particella/e n° 30297Via e/o Piazza del LANTOn° 16

altri eventuali accessi

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A ☒B ☐

Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

6438-20339

**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... ☐
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....) ☐
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. .... ☐
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA..... ☐
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- anteriore al 1720 (carta Scorzi) ☒ - anteriore al 1846 (carta Van Lint) ☐
  - anteriore al 1850 (catasto) ☐ - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) ☐
  - anteriore al 1900 (catasto) ☐ - anteriore al 1925 (catasto) ☐
  - anteriore al 1967 (foto aerea) ☐ - dal 1967 ad oggi ☐
  - datazione certa ☐ - datazione presunta ☐
  - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale ☐
  - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale ☐

- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... ☒ **6**
- 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
- palazzo ☐ - palazzo con giardino ☐
  - villa/villino ☐ - edificio mono-bifamiliare ☒
  - edificio plurifamiliare ☒ - edificio religioso ☐
  - torre ☐ - capannone industriale o terziario ☐
  - edificio multipiano terziario ☐ - edificio scolastico ☐
  - ospedale/clinica ☐ - complesso organico ☐
  - altro..... ☐
  - impianto originale o storico ☒ - modificato in epoca recente ☐

- 9) TIPO DI PROPRIETA'
- privata ☒ - demanio ☐ - ente religioso ☐
  - università ☐ - altro ente ☐ - provincia ☐
  - comune ☐ - regione ☐ - altro ☐

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq **802**
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- chiostrina/e ☐ - parco ☐ - giardino ☐
  - orto ☐ - corte/cortile ☐ - altro ☐
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- seminterrato ☒ - secondo piano ☒ - quinto piano ☐
  - piano terra ☒ - terzo piano ☐ - sesto piano ☐
  - primo piano ☒ - quarto piano ☐ - sei e più piani ☐
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- loggia/e ☐ - torretta ☐ - piano abitabile ☐
  - abbaino/i ☐ - terrazza ☐ - altro ☐
  - presenza altana ☐ chiusa ☐ aperta ☐
- 5) PRESENZA DI ANNESSI ☐
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI ☐

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

*Edificio in muratura con elementi in legno*

|                                                   |                                     |                                                          |                                  |                                |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 1) STRUTTURE VERTICALI                            | strutture originali                 | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite |                                  |                                |
| - pilastri in conci di verrucano                  | <input type="checkbox"/>            | - archi in conci di verrucano                            | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - pilastri in cotto                               | <input type="checkbox"/>            | - archi in cotto                                         | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - muratura continua in verrucano a vista          | <input type="checkbox"/>            | - muratura continua in cotto a vista                     | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - muratura con intonaco di tipo tradizionale      | <input checked="" type="checkbox"/> | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>         |                                |
| 2) STRUTTURE ORIZZONTALI                          | strutture originali                 | <input type="checkbox"/> strutture sostituite            |                                  |                                |
| - volte portanti                                  | <input type="checkbox"/> a crociera | <input type="checkbox"/> a vela                          | <input type="checkbox"/> a botte | <input type="checkbox"/> altre |
| - solai in legno con mezzane                      | <input type="checkbox"/>            | - solai a cassettone                                     | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - solai sostituiti con materiali non tradizionali | <input checked="" type="checkbox"/> | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>         |                                |
| 3) COPERTURA                                      | struttura originale                 | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            |                                  |                                |
| - in legno con mezzane                            | <input type="checkbox"/>            | - in legno con presenza di capriate                      | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - con struttura non tradizionale                  | <input checked="" type="checkbox"/> | - altro                                                  | <input type="checkbox"/>         |                                |
|                                                   | manto originale                     | <input type="checkbox"/> manto sostituito                |                                  |                                |
| - coppi e tegoli                                  | <input checked="" type="checkbox"/> | - altro                                                  | <input type="checkbox"/>         |                                |
| 4) TIPO SCALE ESTERNE                             | struttura originale                 | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            |                                  |                                |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>            | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - composita a più rampe                           | <input type="checkbox"/>            | - dritta a più rampe                                     | <input type="checkbox"/>         |                                |
|                                                   |                                     | - composita                                              | <input type="checkbox"/>         |                                |
|                                                   |                                     | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>         |                                |
| 5) TIPO SCALE INTERNE                             | struttura originale                 | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            |                                  |                                |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>            | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - a pozzo                                         | <input checked="" type="checkbox"/> | - dritta a più rampe                                     | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - a chiocciola                                    | <input type="checkbox"/>            | - composita                                              | <input type="checkbox"/>         |                                |
| - rivestimento gradini:                           | originale                           | <input type="checkbox"/> sostituito                      |                                  |                                |

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                           |                                 |                                |                          |                                                                |                          |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1) PORTALI AD ARCO                                        | originale                       | <input type="checkbox"/>       | sostituito               | <input type="checkbox"/>                                       |                          |
| - con cornice a bozze                                     | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - con cornice scanalata  | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                          |
| - con cornice liscia                                      | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - altre                  | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                          |
| 2) RIQUADRE DI APERTURE                                   | originali                       | <input type="checkbox"/>       | sostituite               | <input type="checkbox"/>                                       |                          |
| - timpani                                                 | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - fasce scolpite         | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                          |
| - lunette                                                 | <input type="checkbox"/> pietra | <input type="checkbox"/> malta | - fasce semplici         | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                          |
| - fasce decorate                                          | <input type="checkbox"/>        |                                | - altre                  | <input type="checkbox"/>                                       |                          |
| 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE |                                 | <input type="checkbox"/>       |                          |                                                                |                          |
| - su un solo piano                                        | <input type="checkbox"/>        | - tamponati                    | <input type="checkbox"/> | - su più piani                                                 | <input type="checkbox"/> |
| 4) PRESENZA DI ANDRONE                                    |                                 | <input type="checkbox"/>       |                          |                                                                |                          |

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                        |                                     |                                     |                                                                   |                                                                |                          |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE                        | <input type="checkbox"/> AFFRESCATE | <input type="checkbox"/> A GRAFFITO |                                                                   |                                                                |                          |
| 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA              |                                     |                                     |                                                                   |                                                                |                          |
| - mensole intagliate semplici                          | <input type="checkbox"/>            | - a cassettoni in legno             | <input type="checkbox"/>                                          |                                                                |                          |
| - mensole intagliate multiple                          | <input type="checkbox"/>            | - altre                             | <input type="checkbox"/>                                          |                                                                |                          |
| 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO        |                                     |                                     |                                                                   |                                                                |                          |
| - stemmi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti   | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro |                                                                |                          |
| - lapidi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti   | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro |                                                                |                          |
| - mensole                                              | <input type="checkbox"/> scolpite   | <input type="checkbox"/> semplici   | <input type="checkbox"/> altro                                    |                                                                |                          |
| - cornici marcapiano                                   | <input type="checkbox"/> pietra     | <input type="checkbox"/> malta      | - bugnati continui                                                | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                          |
| - bugnati angolari                                     | <input type="checkbox"/> pietra     | <input type="checkbox"/> malta      |                                                                   |                                                                |                          |
| - portoni in legno                                     | <input type="checkbox"/>            | - cancellate                        | <input type="checkbox"/>                                          | - inferriate                                                   | <input type="checkbox"/> |
| - lunette in ferro                                     | <input type="checkbox"/>            | - vetri piombati e/o colorati       | <input type="checkbox"/>                                          | - altri                                                        | <input type="checkbox"/> |
| 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO |                                     | <input type="checkbox"/>            |                                                                   |                                                                |                          |

En. Maggi

Enrico Colpi Deschaval

# DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso                                               | sem. | PT | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|---------------------------------------------------|------|----|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
|           | abitazione: alloggi n° 6                          |      | 2  | 2  | 2  |    |    |    |    |       |       |
|           | studenti: alloggi n°                              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | commercio al minuto <input type="checkbox"/>      |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>              |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>               |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>          |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/> |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | turismo/alberghi <input type="checkbox"/>         |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>        |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | ufficio/studio privato <input type="checkbox"/>   |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | deposito/magazzino <input type="checkbox"/>       |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                  |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                    |      |    |    |    |    |    |    |    |       |       |

## INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

- manutenzione ordinaria ☐ - manutenzione straordinaria ☐

- restauro/risanamento ☐ - ristrutturazione D<sub>1</sub> ☐

- intervento conforme alla licenza ☐ - intervento difforme alla licenza ☐

- intervento conforme alla concessione ☐ - intervento difforme alla concessione ☐

- intervento conforme alla autorizzazione ☐ - intervento difforme alla autorizzazione ☐

- intervento abusivo ☐

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**D E G R A D O F I S I C O**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ - struttura copertura ☐  
 - strutture orizzontali ☐ T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre  
 - collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

## 2) RUDERI

## 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO

**D E G R A D O I G I E N I C O**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☐

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |                                         | PT                       | 1° | 2°     | 3° | 4°      | 5° | 6° | oltre  | soff. |
|-----------------------------------------|--------------------------|----|--------|----|---------|----|----|--------|-------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso esclusivo                 | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/> |    |        |    |         |    |    |        |       |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/> |    | camera |    | salotto |    |    | cucina |       |

## 2) UMIDITA'

- |               | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |                                          | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**D E G R A D O S O C I O - E C O N O M I C O**

## 1) vuoto

## 2) sottoutilizzato

## 3) sovraffollato

## 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali

## 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo

**N** ANNOTAZIONI

DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

CLASSIFICAZIONE

- ☐ 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- ☐ 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- m36 ☒ 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- ☐ 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)

- ☐ a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- ☒ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

---

---

---

---

---

---

---

---

VINCOLI E PRESCRIZIONI

---

---

---

---

---

---

---

---

OPERE NON AMMESSE

---

---

---

---

---

---

---

---



Vicolo S. Cosimo 1

ISOATO 26/9

NEGATIVO 20339



Vicolo S. Cosimo 1

PSOLATO 26/9 NEGATIVO 20338

Tor. MACC:—

26/9

Elenco Edifici Monumentali. —

N° 42 - IS. VIA DEL LANTE - VIA MARIO - VIA LA MADDALENA - VICOLO S.

COSIMO.

A) Via La Maddalena: angolo vicolo S.Cosimo, a pt. traccia di cantone di verrucano, e al 1° p. mensola sporgente della stessa pietra.

A) Vicolo S.Cosimo: angolo via La Maddalena, a pt. traccia dello stesso cantone di verrucano e mensola sporgente a 1° p.