COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
9 /
] /
/ 2/
/ 24
N. isolato
/ 11 1201010

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata Via e/o Pia	stale n° 124 zza Bol Guttho uali accessi	Sezione di censimento	
ZONA OMOGENI		A] _
		/1939ai sensi della Legge 1089/1939	
	insistono edifici vincolati	ai sensi della Legge 1089/1939	



C EI	EMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO		
1) EVE	TUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO		
2) EDIF	ICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintenden	za n°)	
3) EDIF	ICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà	Ente età superiore ai 50 anni)	
4) EDIF	ICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CUL	TURALE, ECC	靣
5) EDIA	ICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ANCHE CONTEMPORANEA	口
6) DATA	ZIONE STORICO - CARTOGRAFICA		_
- aı	teriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al	1846 (carta Van Lint)	
- aı - aı	teriore al 1850 (catasto) — anteriore al teriore al 1900 (catasto) — anteriore al	1888 (carta Pizzanelli)	H
- aı	teriore al 1900 (catasto) anteriore al teriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad o	ggi	ቯ
·- da	tazione certa	sunta	
- ec	ificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'at	tuale	X
- ec	ificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale		
7) PRE	ENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI		_
8) IMP	ANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE		
	lazzo	iardino -bifamiliare	밁
	ificio plurifamiliare edificio reli	gioso	Н
- to		ustriale o terziario	口
- 0	pedale/clipica complesso org	astico anico	Н
- a	pedale/clipica - complesso org	fraise.	ধ্
- in	pianto originale o storico modificato in	epoca recente	
9) TIP	DI PROPRIETA'		_
- pı	ivatademanio	ente religioso	
	riversità - altro ente antro ente regione regione	- provincia	
	- regrotte		
D <u>C</u> C	NSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	·	
1) SUP	RFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq		
2) SUPI	RFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO		
- cl	ostrina/e	- giardino	
- 01	to corte/cortile		
	RO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA		
- se	minterrato	quinto piano	
- pi - pi	imo piano terzo piano	sesto piano	H
	ENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA		_
•	6		
- pı	esenza altana chiusa	aperta	
5) PRES	ENZA DI ANNESSI		
6) PRES	ENZA DI SUPERFETAZIONI		\exists

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE ☐ strutture sostituite_ 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali___ - pilastri in conci di verrucano_______ - archi in conci di verrucano__ 🔲 - archi in cotto__ - pilastri in cotto - muratura continua in verrucano a vista_____ , muratura continua in cotto a vista muratura con intonaco di tipo tradizionale____ - altre__ ____ strutture sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ ~ volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ a botte ____ altre ____ - solai a cassettone____ - solai in legno con mezzane__ - solai sostituiti con materiali non tradizionali_ struttura originale_______struttura sostituita__ 3) COPERTURA - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale manto originale manto sostituito ____ - altro____ - coppi e tegoli stuttura originale____ 🔝 struttura sostituita__ 4) TIPO SCALE ESTERNE 🔲 – dritta a più rampe__ 🔲 - dritta a rampa continua____ - monumentale - composita____ ___ - altre__ - composita a più rampe struttura originale____ struttura sostituita__ 5) TIPO SCALE INTERNE - dritta a rampa continua_ 🗌 - dritta a più rampe - monumentale - composita - ad anima - a pozzo - altre - a chiocciola sostituito ____ - rivestimento gradini: originale_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI sostituito___ 1) PORTALI AD ARCO originale____ ____pietra ___malta ______- con cornice scanalata ___pietra ___malta _______ pietra ___malta ______ pietra ___malta _______ - con cornice a bozze - con corice liscia___ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali__ sostituite____ pietra _ malta _ _ - fasce scolpite _____ 🔲 pietra 🔝 malta _ - timpani _____ pietra __ malta ____ - fasce semplici _____ pietra __ malta ___ 🔲 - altre _ - fasce decorate ___ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE_____ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE_____ _____ A GRAFFITO ___ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA ___ - a cassettone in legno _____ mensole intagliate semplici - mensole intagliate multiple _____ - altre _____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO □ scolpiti _ ____ in pietra __ __ ceramici___ - lapidi ____ scolpiti ___ ceramici ___ in pietra ____ altro __ - mensole _____ scolpite _____ semplici _____ altro _____ - cornici marcapiano ____pietra __ malta ___ - bugnati continui ____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari ____ pietra __ malta __ - portoni in legno _____ - cancellate ____ ___ - inferriate _____ - lunette in ferro _____ - vetri piombati e/o colorati __ _ - altri ____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

DEGRADO FISI	C 0										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE	8										
- strutture verticali		10 00	stru	ttura c	operti	ıra	1 40	50 1	F.0.	-0.1	
strutture orizzontali_collegamenti verticali		uttura_	1 2		1 3	egrado	funzi	onale.	5 -	0 (oitre
2) RUDERI											
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALL					-			•			
DEGRADO IGIEN	I I C O										- 20 - T
	ficio Anagrafe della Cas	a□-	rili	evo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI			PT	1 10 1	20	3°	! 4°	5°	6°	oltre	l sbff
- assente											
- esterno uso eslusivo				1		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u> 		<u> </u>
 interno uso comune 										i	1
- w.c. a canna libera	/illum.naturale					1		1	<u> </u>	<u> </u>	1
- w.c. a diretto contatt				camera			alotto)		cucina	
2) UMIDITA'			ı PT	1 10 1	20	l 1º	Δ°	50	l 6°	oltre	lsoff.
- ascendente			' '			1			1	1	
- discendente		<u></u>	<u> </u>			1,	1			1	1
- condensa						1			l		
*	(f) - a - 5		PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- privo di acqua	on efficiente				15		1	<u> </u>	<u> </u>	1	1
- cucina priva di aereaz	zione	H						1		Ī	
- vani non disimpegnati			1								[
 vani privi di luce ed altezza vani inferiore 						1	<u> </u>	1	L_	1	<u> </u>
- pavimentazione non eff			i arreso				1			1	
- copertura non coibenta						7-1				1	
- altre			L			<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>	
DEGRADO SOCI	O - ECONOMIC	0									
73			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto 2) sottoutilizzato	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						<u> </u>	<u> </u>		1	<u> </u>
			,	1				1	1	1	<u> </u>
3) sovraffollato	*								1		<u> </u>
4) strutture produttive inc	compatibili con le preesi	stenti f	unzio	ni resi	denza1	i	,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
5) sostituzione del tessuto	sociale e produttivo										Г
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·											
ANNOTAZIONI ANNOTAZIONI											
r .											
9/99 Contro	who manfalores	l t									

CLASSIFICAZ-IONE	
l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi d	lella L. 1° giugno 1939 n° 1089
2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'a agli immobili suddetti	ort. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59,
3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o da quelli precedenti	urbanistico significativo ma diversi
6 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritener	re esclusi dagli elenchi)
CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 5	9)
a) - manutenzione ordinaria	
b) - manutenzione straordinaria vel horma di salvaguardia	e unbanistica
c) - restauro e risanamento conservativo	
d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁	
ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	
ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	
e) - ristrutturazione urbanistica	
DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
	A
VINCOLI E DECCRIZIONI	
VINCOLI E PRESCRIZIONI	
10 87 · 10 · 10 · 10	
	32.00.00
	,
OPERE NON AMMESSE	
	4