## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
42
79
N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo GIU. 1	1981
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foolio catas	stale n° 125	Sezione di censimento Particella/e nº 615 nº 40	
altri eventu ZONA OMOGENI	uali accessi	A	
		1939i sensi della Legge 1089/1939	
B IDEN	TIFICAZIONE FOTOGRAFICA	<b>V</b>	

C ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	MONTHURANZ POST. BELLICA
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE	1089/1939 (prot. Soprintendenza n°)
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI AL	LA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POL	ITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
••••••	······ <u>;</u> ······························
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA D	ELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
- anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea)	anteriore al 1925 (catasto) dal 1967 ad oggi datazione presunta
- edificio riportato sulla cartografia in	o forma corrispondente all'attuale
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
- impianto originale o storico  9) TIPO DI PROPRIETA' - privata	- capamone industriale o terziario - edificio scolastico - complesso organico - modificato in epoca recente
CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTI	NENZE
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq_	
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'ED	IFICIO
- chiostrina/e	rco giardino rte/cortile altro
<del></del>	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA ( - seminterrato	condo piano — — quinto piano — — rzo piano — — sesto piano — — sesto piano — — sei e più piani — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	% · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
- loggia/e tor - abbaino/i tor	retta piano abitabile razza altro
- presenza altana chius	a aperta
5) PRESENZA DI ANNESSI	
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI 3 Mannui	d'auties
-)	Od / paratel 0

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali\_\_\_\_ strutture sostituite \_\_\_\_\_\_ - archi in conci di verrucano\_ - pilastri in conci di verrucano \_\_\_ - pilastri in cotto\_\_\_\_\_\_ - muratura continua in verrucano a vista\_\_\_\_\_ - archi in cotto\_ ☐ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_\_\_\_\_ 💢 - altre\_\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali\_\_\_\_ strutture sostituite - volte portanti \_\_\_\_ a crociera \_\_\_\_ a vela \_\_\_\_ a botte \_\_\_\_ altre \_ - solai in legno con mezzane \_\_\_\_\_ - solai a - solai sostituiti con materiali non tradizionali \_\_\_ - altre \_\_ 🔲 - solai a cassettone\_ struttura originale\_\_\_\_\_\_struttura sostituita\_\_\_ COPERTURA - in legno con mezzane\_ - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale \_\_\_\_\_ - altro\_\_\_\_\_ manto originale \_\_\_\_ manto sostituito\_\_ \_\_\_\_\_\_ altro\_\_\_\_ - coppi e tegoli\_\_\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale\_\_\_ 🗆 struttura sostituita - monumentale\_ 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_\_ - composita a più rampe\_\_\_ - composita\_\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ П 5) TIPO SCALE INTERNE 🔲 - dritta a rampa continua 🔝 - dritta a più rampe - monumentale\_ - composita - ad anima - a pozzo\_\_\_ 🔲 - altre\_\_\_\_\_ - a chiocciola - rivestimento gradini: originale \_\_\_ sostituito\_\_\_\_\_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_ sostituito\_\_\_\_\_ - con cornice a bozze\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - con corice liscia \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - altre \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_ 🗖 sostituite\_\_\_\_\_ \_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_\_\_\_\_ - fasce scolpite \_\_\_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_ - timpani \_\_ - lunette\_\_ - fasce decorate \_\_ 🗌 - altre \_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE\_\_\_\_\_ . - su un solo piano\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_\_\_\_ - su più piani \_\_\_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_\_\_ AFFRESCATE \_\_\_\_ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA 🔲 - a cassettone in legno \_\_\_\_ mensole intagliate semplici\_\_\_ - mensole intagliate multiple \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ altre\_\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi\_ \_\_\_\_\_\_ scolpiti \_\_\_\_\_ ceramici \_\_\_\_\_\_ in pietra \_\_\_\_\_\_ altro \_\_\_\_ Scolpiti Ceramici Din pietra Daltro Scolpite Semplici Daltro - mensole \_\_\_\_\_scolpite \_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_\_pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - portoni in legno\_ 🔲 - cancellate \_\_ inferriate \_\_\_\_\_\_ - lunette in ferro\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ - vetri piombati e/o colorati \_\_\_\_ - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO П

100 mg									
INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO									
DEGRADO FISICO						···		-	
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE									
- strutture verticali	- stri 2°   ;	ıttura ( ?° - 3°	copertu   3°	ira - 4° legrado	4° -	- 5°   ionale.	5° -	ŝ°Ι	oltre
2) RUDERI									
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO									
DEGRADO IGIENICO						<u>.                                    </u>			
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	l- rili	ievo din	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI	PT	1 10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- assente - esterno uso eslusivo - esterno uso comune - interno uso comune - w.c. a canna libera				 	1	<u> </u> 	 		
- bagno privo di aereaz./illum.naturale		camera			alotto	)		cucina	
2) UMIDITA'	I PT	]°	20	l 3°	1 40	l 5°	6°	oltre	soff
- ascendente - discendente - condensa					1	1			
3) ALTRE CAUSE	l PT	]°	2°	3°	4°	1 50	1 60	oltre	lance I
- cucina priva di aereazione									
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO									
1) vuoto	<u>PT</u>	]°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
2) sottoutilizzato					İ .			1	
3) sovraffollato	11					<u> </u>			
4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti	funzio	ni resi	denza1	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo									

N	ANNOTAZIONI							
_				8				
(1)	r 4	Λ						-

glag hicom redicale post ballica a suferfisher on

	CLASSIFICAZIONE	
[	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089	
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1989 agli immobili suddetti	
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma d da quelli precedenti	iversi
56)	4 - 1mmobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
_	CATECORIE DI INTERVENTO ( comi a la participa de la comi	
_	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
	a) - manutenzione ordinaria	
	b) - manutenzione straordinaria	
	c) - restauro e risanamento conservativo	
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D	
-	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>	
L	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	Ti .
- 1		
_		
-		
9		
-		
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	
_		
-	•	
7		
-		
-		-
7	OPERE NON AMMESSE	
	78 FeB	
-		
-		
14		30
77		