## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo	7
4	1
65	
N. isolato	

Scheda	n°	Data rilievo
A CARAT	TERISTICHE DELL'AREA	
Foglio catas Via e/o Piaz	tale n° 125  a BOULO  ali accessi	Sezione di censimento
ZONA OMOGENE		A
	ta ai sensi della Legge 1457/193 insistono edifici vincolati ai s	39 sensi della Legge 1089/1939

## IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA

B





	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1)	> EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
_		
2	) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	$\overline{\Box}$
_	) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
_	) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	_
	***************************************	_
6)	) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	_
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) anteriore al 1846 (carta Van Lint)	
	- anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1900 (catasto)	
	- anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi	H
		A
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	X
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	Ĩ
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	_
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
	- palazzo palazzo con giardino	_
	- villa/villino	╡
	- edificio plurifamiliare edificio religioso torre capannone industriale o terziario	]
	- edificio multipiano terziario - edificio scolastico	╡
	- edificio multipiano terziario - edificio scolastico - complesso organico - altro	
	- altro	_
	- impianto originale o storico modificato in epoca recente	_
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
	- privata demanio ente religioso università altro ente provincia	
	- comune	7
_	The state of the s	_
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	_
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 160 >	-
_	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
-,		
	- chiostrina/e	]
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	-
		7
	- piano terra terzo piano sesto piano	-
_	- seminterrato	j
	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	_
	- loggia/e	]
	- abbaino/i terrazza altro	j
	- presenza altana Chiusa aperta	1
5)	PRESENZA DI ANNESSI	1
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	į

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE x strutture sostituite 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali - pilastri in conci di verrucano\_\_\_\_\_ - archi in conci di verrucano\_\_\_\_\_ 🔲 - archi in cotto\_\_ - pilastri in cotto\_\_\_\_ - muratura continua in verrucano a vista\_ - muratura continua in cotto a vista 🔽 - altre\_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ strutture sostituite 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali\_\_\_\_ - volte portanti\_\_\_\_\_ a crociera\_\_\_\_\_ a vela\_\_\_\_ a botte Naltre\_\_\_\_ — K - solai a cassettone \_\_\_\_\_\_ - solai in legno con mezzane \_\_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali \_\_\_ - altre \_\_ struttura sostituita 3) COPERTURA struttura originale\_\_\_\_ 🔀 - in legno con presenza di capriate\_\_\_ in legno con mezzane \_\_\_\_ - altro\_\_\_\_\_ con struttura non tradizionale manto originale\_\_\_\_\_\_ manto sostituito\_ altro\_\_ - coppi e tegoli\_ 🖂 struttura sostituita 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🔲 - dritta a più rampe\_ 🔲 - dritta a rampa continua\_\_\_\_ monumentale\_ \_\_\_\_\_ - altre\_\_\_\_\_ - composita a più rampe\_\_\_ struttura originale\_\_\_ 5) TIPO SCALE INTERNE 📆 struttura sostituita\_ 🔲 - dritta a più rampe\_ - dritta a rampa continua\_\_\_ - monumentale 🔲 - ad anima\_ - composita\_ - a pozzo - a chiocciola 🗌 - altre\_ sostituito - rivestimento gradini: originale ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO sostituito\_\_\_\_\_ originale\_ 🔲 pietra 🎾 malta \_ 🔲 - con cornice scanalata 💹 pietra 🔲 malta 🔃 con cornice a bozze pietra \_\_\_\_\_malta \_ con corice liscia \_\_\_\_\_ \_N - altre\_\_\_\_\_ pietra \_□ malta \_ sostituite\_\_\_\_\_ originali\_ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE 🗂 - fasce scolpite \_\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔙 🗖 malta \_ 🔲 pietra 🔙 🗖 malta 🏻 🔀 pietra 🍱 🎢 malta \_\_\_\_ 🔲 pietra 🔃 malta 🔃 - fasce semplici\_\_\_\_\_ - lunette 🗍 - altre\_ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_\_ - su più piani \_ \_\_\_\_\_ \_ \_ \_ - tamponati \_\_\_ - su un solo piano\_\_\_ 4) PRESENZA DI ANDRONE 🗲 ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE A GRAFFITO\_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici \_\_ - a cassettone in legno \_\_\_ - mensole intagliate multiple \_\_\_ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - cornicî marcapiano \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati continui \_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_\_ 🔀 - cancellate \_\_\_\_ 🔲 - inferriate \_\_\_ - portoni in legno\_ 🔽 - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ 🔲 - altri\_\_\_ lunette in ferro 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

- discendente	96	N/			M		Ī		1	I	1
- condensa						1		1	1	1	1
ALTRE CAUSE				1.0		1		1 -0	1 40		
- privo di acqua			PT	1°	2°	3°	4 4	5°	1 6°	loltre	soff
- smaltimento liquami non efficiente			<u> </u>		1	1	<u> </u>	1	1	1	<u>i</u> !
- cucina priva di aereazione				<u>'                                     </u>		1	<u> </u>	<u>.                                      </u>	<del> </del>	i	!
- vani non disimpegnati					İ	1	T		1	Ī	1
- vani privi di luce ed aereaz. natural	le		-			1			1	1	<u> </u>
- altezza vani inferiore a 2,70 m.				<u> </u>	1	!	1	<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>
- pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata		-님			1	1	1	<u> </u>	-	<u> </u>	!
- copertura non coibentata - altre		H		<u> </u>	1	l	<u>                                     </u>	1	k 00	1	<u> </u>
							1	1	1 22	<u> </u>	
EGRADO SOCIO - ECON	ONICO										
12	0.0		PT	1°	2°	3°	4°	l 5°	6°	oltre	soff
vuoto	96	XÍ	1				Ī			Ī	1
sottoutilizzato	96	X		1					-	Ī	
sovraffollato					İ		i i	Ì	İ	Ī	i
				I	1	1	<u> </u>	1	1	1	
strutture produttive incompatibili con	ie preesister	ונו ד	unzion	1 res1	denzal	1					
						<del></del>					
sostituzione del tessuto sociale e prod	luttivo										Г
<u>'</u>											
ANNOTAZIONI											
	,										
2) Suiturato recli	TOLLIA TO										
alan D	1 months		4	- 5/5	1 57	- 11111					
9/99 Propietto manone	MO 81	50	2:	9911	0 (	0	& b	. 10	1000	-0	
										7000	91215
holomino main	10 10 .	1 1 K	nau	0							
0.0	•	1									
								·			
	-										

2	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
25 🎾	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	(d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
	ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>
	e) - ristrutturazione urbanistica
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	
1	
-	
-	
-	
_	VINCOLI E DESCRIZIONI
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	
-	
100	
-	
	OPERE NON AMMESSE
-	
_	
1	
-	
_	