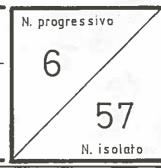
## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo		
A CARATTER	ISTICHE DELL'AREA			
Foglio catastale	8. HARTIND no 125 FRANCESCUI	Sezione di cens <del>i</del> m Particella/e nº n°		
altri eventuali a	accessi			
ZONA OMOGENEA DI	PIANO	A	В	
Area vincolata a	i sensi della Legge 1457/193	39		
Area su cui insi:	stono edifici vincolati ai s	sensi della Legge 1089/1939_		

## IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	
1) E	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	
		· ·
2) E	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)	
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5) E	DIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6) D	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA	
- - ·-	anteriore al 1720 (carta Scorzi)  anteriore al 1846 (carta Van Lint)  anteriore al 1850 (catasto)  anteriore al 1900 (catasto)  anteriore al 1925 (catasto)  anteriore al 1967 (foto aerea)  datazione certa  dedificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	) N
	edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	
7) P	RESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
8) II	MPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
-	palazzo — palazzo con giardino villa/villino — edificio mono-bifamiliare edificio plurifamiliare — edificio religioso torre — — capannone industriale o terziario edificio multipiano terziario — edificio scolastico ospedale/clinica — — complesso organico altro impianto originale o storico — M - modificato in epoca recente	. Ц
9) T	IPO DI PROPRIETA'	
_	privata demanio ente religioso università altro ente provincia comune regione altro	
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	_
1) SI	UPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	
2) SL	UPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	_
	chiostrina/e	
3) NU	JMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
-	seminterrato secondo piano - quinto piano - sesto piano - sesto piano - quarto piano - sei e più piani	
4) PR	RESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
-	loggia/e	
-	abbaino/i terrazza altro presenza altana Chiusa aperta	
	ESENZA DI ANNESSI	
	ESENZA DI SUPERFETAZIONI	귿
		Ш

## STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano\_ 🔲 - archi in conci di verrucano \_\_\_ - archi in cotto - pilastri in cotto\_ - muratura continua in verrucano a vista\_ muratura continua in cotto a vista - altre\_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture sostituite strutture originali - volte portanti \_\_ a botte\_\_ - solai in legno con mezzane 🔲 = solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali\_ - altre 3) COPERTURA struttura originale Astruttura sostituita - in legno con mezzane 🗹 - in legno con presenza di capriate\_ - con struttura non tradizionale manto originale manto sostituito - coppi e tegoli - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale ☐ struttura sostituita - monumentale 🛮 - dritta a rampa continua\_\_\_ 🔲 - dritta a più rampe\_\_ - composita a più rampe - composita \_\_\_\_ - altre\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_\_\_ \_ □ struttura sostituita monumentale - dritta a rampa continua 🔲 - dritta a più rampe\_ 🔽 - composita\_ - a pozzo\_ 🔲 - ad anima\_ - a chiocciola 🔲 - altre - rivestimento gradini: piote originale\_ 🔼 sostituito \_ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale\_\_\_\_\_ sostituito\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_ - con cornice scanalata \_\_ pietra \_\_ malta - con cornice a bozze\_ - con corice liscia\_\_\_\_ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 🗀 - altre\_\_\_\_\_ pjetra \_ malta 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_ sostituite\_ \_\_\_ - fasce scolpite \_\_ - timpani\_ 🔲 pietra 🔙 🗆 malta 🔲 pietra 🔝 malta - lunette\_ 🔲 pietra\_\_\_ malta\_ Tasce semplici \_\_\_ pietra \_ \_ malta \_ - fasce decorate 🔲 - altre 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano \_\_\_\_\_ \_ - su più piani \_ 🔲 - tamponati 🔛 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple \_ 🔲 - altre\_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi 🔲 scolpiti \_ ceramici □in pietra \_ \_\_altro\_ 🔲 scolpiti 🗓 \_\_\_\_in pietra\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ ceramici □altro scolpite - mensole \_\_\_\_\_ semplici \_\_\_altro \_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_\_ pietra \_\_\_ malta \_\_\_ - bugnati angolari \_\_\_\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_ 🔲 - bugnati continui \_\_\_\_\_ 🔲 pietra \_\_ malta \_\_\_ - portoni in legno 🔲 - cancellate\_ 🔲 - inferriate \_ - lunette in ferro 🔲 - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ 🔲 - altri\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

## INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO DEGRADO FISICO 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE - strutture verticali - struttura copertura - strutture orizzontali 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | oltre - collegamenti verticali \_\_\_ degrado struttura degrado funzionale 2) RUDERI 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO DEGRADO IGIENICO - dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa\_\_\_\_\_\_\_\_- rilievo diretto\_\_\_ 1) SERVIZI IGIENICI 3° | - assente - esterno uso eslusivo - esterno uso comune\_ - interno uso comune - w.c. a canna libera - bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con\_ camera salotto 2) UMIDITA' 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |oltre|soff. - ascendente - discendente - condensa 3) ALTRE CAUSE 5° | 6° |oltre|soff. - privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati - vani privi di luce ed aereaz. naturale - altezza vani inferiore a 2,70 m. - pavimentazione non efficiente - copertura non coibentata - altre DEGRADO SOCIO - ECONOMICO 5° oltre soff. 1) vuoto 2) sottoutilizzato sovraffollato\_ 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenzali\_ 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo\_ **ANNOTAZIONI** 9 90 Francesch.

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
LX	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	_b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
×	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>
ं □	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>
	- ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>
	_e) - ristrutturazione urbanistica
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
-	
_	
1	
-	
-	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	
-	
	OPERE NON AMMESSE
-	
_	
7.00	
-	