COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

7

Scheda	n°		Data rilievo		
A CARA	TTERISTICHE DEL	L'AREA	A		
Foglio cata	S. ANTON		Sezione di censimen Particella/e nº nº 22/24/	287	
	uali accessi		. ,		
ZONA OMOGENI	EA DI PIANO ata ai sensi della	Legge 1457/1939	A	В	
		-	si della Legge 1089/1939		

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza nº)
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA COMPLETAMENTE RISTEUTTUCATO
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi)
	- anteriore al 1850 (catasto)
	- anteriore al 1900 (catasto) anteriore al 1925 (catasto) anteriore al 1967 (foto aerea) dal 1967 ad oggi
	- datazione certa
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale
_	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE
	- palazzo palazzo con giardino
	- villa/villino edificio mono-bifamiliare edificio plurifamiliare edificio religioso
	- torre capannone industriale o terziario
	- edificio multipiano terziario
	- altro
	- impianto originale o storico
9)	TIPO DI PROPRIETA'
	- privata demanio ente religioso
	- università altro ente provincia
	- comune regione altro
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE
	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq 284 =
_	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
۷)	
	- chiostrina/e
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
	- seminterrato
	- piano terra terzo piano sesto piano
4)	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
	- loggia/e
	- presenza altana Chiusa aperta
5)	PRESENZA DI ANNESSI
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI
-/	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE strutture originali_____ strutture sostituite_____ 1) STRUTTURE VERTICALI 🔲 - archi in conci di verrucano___ - pilastri in conci di verrucano___ 🔲 - archi in cotto__ - pilastri in cotto - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale 🟒 - altre__ strutture originali___ \Box 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti ____ a crociera _____ a vela ____ a botte ____ altre __ 🔲 - solai a cassettone___ - solai in legno con mezzane__ - solai sostituiti con materiali non tradizionali ____ - altre ____ struttura originale_____struttura sostituita__ 3) COPERTURA П - in legno con-mezzane for elle - in legno con presenza di capriate_ _____- altro____ - con struttura non tradizionale manto originale_____ manto sostituito__ ☑ - altro__ - coppi e tegoli_ 🗖 struttura sostituita stuttura originale___ 4) TIPO SCALE ESTERNE 🔲 - dritta a più rampe___ - dritta a rampa continua - monumentale - altre____ - composita a più rampe - composita 🔲 struttura sostituita___ struttura originale___ 5) TIPO SCALE INTERNE - dritta a più rampe_____ - dritta a rampa continua____ - monumentale - composita __ - ad anima___ - a pozzo - a chiocciola ___ - altre ___ sostituito originale _ - rivestimento gradini: F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI nessuno 1) PORTALI AD ARCO originale____ sostituito___ □ pietra □ malta □ - con cornice scanalata □ pietra □ malta □ - con cornice a bozze_ - con corice liscia ____ pietra _ malta ___ - altre____ __pietra __ malta _ originali_____ sostituite____ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE pietra malta - fasce scolpite pietra malta pietra malta pietra malta - timpani 🔲 - altre_ - fasce decorate _____ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICALI DI IMPIANTO ORIGINALE ______ - tamponati ________ - su più piani ___ - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE ___ ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici 🔤 - a cassettone in legno ____ ___ - altre __ - mensole intagliate multiple __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO | scolpiti | ceramici | in pietra | altro | | scolpiti | ceramici | in pietra | altro | | scolpite | semplici | altro | - stemmi - lapidi - mensole ____ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ _ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ _ ___ - cancellate____ 🔲 - inferriate __ - portoni in legno ___ 🔲 - vetri piombati e/o colorati ___ 🗌 - altri ____ - lunette in ferro___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

Q.											
M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI 1	DEGRAD	0									
DEGRADO FISICO											
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE											
- strutture verticali	° 1°	2°	stru	tura (copert 3°	ura_ - 4° degrado	4° -	- 5°	5° -	ő°	oltre
2) RUDERI									757		
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO											
THOUGHT INDUCTION NEED DESTRINGED 030											
DEGRADO IGIENICO			_								
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della	Casa_	A	rilie	evo di	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI		ol	PT	1 10	2º	1 30	I Δ°	50	60	loltre	chff
- assente - esterno uso eslusivo		Д			_		1				
- esterno uso comune		A	-1		_1				1	<u> </u>	
- interno uso comune - w.c. a canna libera				//			1		1	1	1
- bagno privo di aereaz./illum.naturale_				<u> </u>]	<u> </u>	}	1	1	<u> </u>
~ w.c. a diretto contatto con				camera	1	9	alotto)		cucina	-
2) UMIDITA'			PT	10	1 2°	1 20	4°	E0	1 60	l altua	lease
- ascendente			FI	<u> </u>	6	3	4	5	1	oltre	15017.
- discendente - condensa											
					-			<u> </u>			
3) ALTRE CAUSE		1	PT	l°	2°	l 3°	1 4°	5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua					i		1	1			
- smaltimento liquami non efficiente - cucina priva di aereazione	h:97	হ		1/				<u> </u>	1		
- vani non disimpegnati				-11-			1		i	İ	
- vani privi di luce ed aereaz. naturale - altezza vani inferiore a 2,70 m.	122	N		1_			1		1		
- pavimentazione non efficiente	10000			<u> </u>	l 	1	1		1	1	
- copertura non coibentata						İ	Ī		i	i	İ
- altre							<u> </u>	1	<u> </u>	1	
DEGRADO SOCIO - ECONOMI	0 0						-				
			PT	٦٥	2°	3°	40	5°	6°	oltre	soff.
1) vuoto FON 60		VI	1			1					
2) sottoutilizzato Y	050	斌		7		1					
3) sovraffollato										1	
4) strutture produttive incompatibili con le pre	esiste	nti f	unzion	i resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo)										
N ANNOTAZIONI											
					115						
9/99 Ricontinue modifice	9	pu o	y cti		1110	0	A.				

ANNO'	TAZIONI				
9/99	Licontrus	applicate e	moretti	undagui	
	100				
					

		CLASSIFICAZIONE
		_l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
		_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
123	X	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
0		
		CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
		_a) - manutenzione ordinaria
		_b) - manutenzione straordinaria
		_c) - restauro e risanamento conservativo
		_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	_	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
		ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
		e) - ristrutturazione urbanistica
	_	
		DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	-	
	-	
	-	
	_	
		WINCOLL E DESCRIZIONI
		VINCOLI E PRESCRIZIONI
	_	
		•
	_	
	_	
	-	
		OPERE NON AMMESSE
	-	
	_	
	41755	
	-	