COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo	
/	/
24/	
65	
N. isolatr	-

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foolio cata	Stlerius stale nº 125 la Tuia	Sezione di censimento Particella/e nº 3326 n° 4-9	
	uali accessi		
ZONA OMOGEN	EA DI PIANO	A	
Area vincol	ata ai sensi della Legge 1457/193	39	
		sensi della Legge 1089/1939	_



	a contract of the contract of		
C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	(?)	
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO		
,		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (pro		
-	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/		
_		<u> </u>	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARI	E, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
٠,	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL	ARCHITETTURA ANCHE CUNTEMPURANEA	ـــــ
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA		- 13
٠,		- anteriore al 1846 (carta Van Lint)	
	~ anteriore at 1850 (catasto)	- anteriore al 1999 /carta Dizzanolli\	
	- anteriore al 1900 (catasto)	- anteriore al 1925 (catasto) - dal 1967 ad oggi	-8
	- datazione certa	- datazione presunta	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrisp - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimi	ondente all'attuale	
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI		
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE		
•	- palazzo	· palazzo con giardino	
	- villa/villino	edificio mono-bifamiliare	
	- torre	edificio religioso capannone industriale o terziario	
	- edificio multipiano terziario ospedale/clinica	· edificio scolastico	
	- altro	**********	H
	- impianto originale o storico	modificato in epoca recente	
9)	TIPO DI PROPRIETA'		_
	- privata demanio	- ente religioso - provincia	
	- università altro ente - comune regione	- provincia	Ŗ
_			
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE		
1)	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	0	
2)	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO		_
	- chiostrina/e parco corte/cortile	- giardino - altro	
2)			
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	· 😾	
	- seminterrato - secondo piano - piano terra - terzo piano - quarto - qu	quinto piano	
	- primo piano quarto piano	sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA		-
	- loggia/e torretta - abbaino/i terrazza		DK/
	- presenza altana chiusa		
5)	PRESENZA DI ANNESSI		
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI		
,			
			_

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano_ - pilastri in cotto___ ___ - archi in cotto - muratura continua in verrucano a vista_____ - muratura con intonaco di tipo tradizionale - altre hit. Que Wicto - muratura continua in cotto a vista 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali_ strutture sostituite - solai in legno con mezzane_ _____ = solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali _____ - altre___ 3) COPERTURA struttura originale_____struttura sostituita_ - in legno con mezzane_ 🔲 宾 in legno con presenza di capriate__ - con struttura non tradizionale___ - altro_ manto originale manto sostituito A - coppi e tegoli 🗌 - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ ___ struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua _____ dritta a più rampe_ - monumentale - composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ ___ struttura sostituita_ - monumentale - dritta a rampa continua - dritta a pi - composita - ad anima 🔲 - dritta a più rampe___ - a pozzo_ - a chiocciola - rivestimento gradini: originale __ ______ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale____ sostituito_____ _____pietra ____malta ______ con cornice scanalata ____pietra ____malta ____ - con cornice a bozze__ pietra _ malta wouscoled would - con corice liscia___ □ pietra _□ malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____□ sostituite___ ____ pietra ___ malta _____ - fasce scolpite _____ pietra __ malta _ - lunette___ _____ pietra __ malta ____ - fasce semplici _____ pietra __ malta __ - fasce decorate _ 🗌 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ - su un solo piano_ _____ _ - tamponati ___ ______ su più piani _ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE ___ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ 🔲 - a cassettone in legno ___ - mensole intagliate multiple _____ - altre_ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti ceramici in pietra altro scolpiti ceramici in pietra altro scolpite semplici altro - stemmi_ - lapidi____ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ___ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ _ - bugnati angolari _____ pietra __ malta ____ - portoni in legno ___ - portoni in legno _____ _ _ - cancellate ____ _ _ - interriate _____ - lunette in ferro ____ _ - vetri piombati e/o colorati ___ - altri ____ 🔲 - cancellate ____ 🔲 - inferriate _____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

Tento sid La	afinta nº 7:91	for	lo s	vce.	360	le .	nest	5 06	1/25	losti	o di	ver	
<u> </u>	DESTINAZIONI D'USO												
n° civico	uso	sem.	PT	i jo	2°	3°	4°	5°	6°	oltr.	soff.		
9	abitazione: alloggi nº	3		1 1 1 2 2	1	1	1				1		
9	studenti: alloggi n° .	1		1									
	commercio ingrosso	П	1							1			
	commercio al minuto		1						<u></u> !				
	artigianato	<u> </u>	<u> </u>	1		1		!		1			
	artigianațo di servizio				1	i I			- 1	1 1			
	industria		1		1								
	universitā							_		1	1		
	chiese/conventi	<u> </u>											
	ufficio pubblico			<u> </u>								<u> </u>	
	asilo/scuola/ricreazione			1 1		1		1	1				
	turismo/alberghi				[1	1		1			_
	musei/biblioteche			<u> </u>		1		1			1		
	mensa							1					
7	ufficio/studio privato		1			5272	1	1					
	bar/ristorante/pizzeria							1	1, 1,12			Ē	1
	palestre/circoli/ecc.	<u></u>	1			1		!		1	1 %	15	
	deposito/magazzino	<u></u>				1			1	1	1	•	
	altro			!	<u> </u>					[
	autorimesse pubbliche			<u> </u>	_ [1				-	1		
 1	garages		I	- 1									
<u>!</u>	altro		1	<u> </u>	-						•		[1]
<u> </u>		Ш	1		!								<u> </u>
L	INTERVENTI IN CORSO D	'OPERA											
) - lice	enza	ncessione				torizz	azione		pr	ot. spe	c. n°		
) OGGETT		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					-				10		i ii
- manu - rest	utenzione ordinaria tauro/risanamento] - ma] - ri	nutenz strutt	ione s urazio	traord ne D _l -	inaria				
- inte - inte - inte	ervento conforme alla lice ervento conforme alla conc ervento conforme alla auto ervento abusivo	nzaessione rizzazione] - in	terven terven	to dif	forme a	alla l	icenza_	ane.		

	CLASSIFICAZIONE
	1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artístico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
5 X	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
Þ	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
E	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	_ ~ ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	e) - ristrutturazione urbanistica
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	
_	
-	
-	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
_	
8.7	•
10.0	
-	
_	
8	
	OPERE NON AMMESSE
-	
3.0	
-	
_	
-	

COMUNE DI PISA-ufficio centro storico documentazione fotografica

ico isolato

65

2/

scheda

negativo nº _____

