## COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



| Scheda                       | n°  | Data rilievo                             |          |     |
|------------------------------|---|--|----------|-----|
| A CARATTI                    | ERISTICHE DELL'AREA   |  |          |     |
| Foglio catasta               | SANTONIO  10 nº 12/1  S.ANTONIO                                 | Sezione di censimento Particella/e nº 31 | 10-(818) |     |
| altri eventual ZONA OMOGENEA | i accessi   | A 💢                                      | В        |     |
|                              | ai sensi della Legge 1457/19:<br>sistono edifici vincolati ai : | 39sensi della Legge 1089/1939            |          |     |
| - IDENTI                     | FICATIONE FOTOGRAFICA   | 7.0/-0                                   |          | (1) |



| C ELEMENTI TIPICI DELL'E   | DIFICIO  |  |    |
|--|--|--|----|
| 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'E  | DIFICIO  |  |    |
|  | , ,  |  |    |
| 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI I   | DELLA LEGGE 1089/1939 (prot., So                                   | printendenza n°)   |    |
| 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOL   | I DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939                                      | (proprietă Ente età superiore ai 50 anni)  |    |
| 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA   | A STORIA POLITICA, MILITARE, SO                                    | CIALE, CULTURALE, ECC  | □  |
|  |  |  |    |
| 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER  | LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARC                                     | HITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA  |    |
|  |  |  | 11 |
| 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAF   | Les ITTES and and an area  | ? €nan W   |    |
| - anteriore al 1967 (foto aem  | rea)   | eriore al 1846 (carta Van Lint)eriore al 1888 (carta Pizzanelli)eriore al 1925 (catasto)<br>1967 ad oggi   |    |
|  |  | azione presunta  |    |
| - edificio riportato sulla ca<br>- edificio riportato sulla ca   | artografia in forma corrisponde<br>artografia in forma dissimile a | nte all'attuale  |    |
| 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVA   |  |  |    |
| 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONAL   | E S  |  |    |
| <ul> <li>villa/villino</li> <li>edificio plurifamiliare</li> <li>torre</li> <li>edificio multipiano terzian</li> <li>ospedale/clinica</li> </ul> | - edi<br>- edi<br>- cap<br>rio - edi<br>- com                      | azzo con giardino ficio mono-bifamiliare ficio religioso annone industriale o terziario ficio scolastico plesso organico  ificato in epoca recente |    |
| 9) TIPO DI PROPRIETA'  |  |  |    |
| - privata<br>- università<br>- comune  | altro ente   | - ente religioso<br>- provincia<br>- altro   |    |
| CONSISTENZA DELL'EDIFI   | CIO E PERTINENZE   |  |    |
| 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LO   | OTTO mq 2002   |  |    |
| 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTI  | NENZA DELL'EDIFICIO  |  |    |
| - chiostrina/e   | parco  | - giardino<br>- altro  |    |
| 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICAT   |  |  |    |
| •  |  | quinto piano   |    |
| 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GROI   | NDA  |  |    |
| - loggia/e<br>- abbaino/i  | - torretta<br>- terrazza   | - piano abitabile  |    |
|  |  | aperta   |    |
| 5) PRESENZA DI ANNESSI   |  |  |    |
| 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI _  |  |  |    |
|  |  |  |    |

## **STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE** 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali ▶ strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano\_ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto - archi in cotto\_\_ \_ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista - altre\_ - muratura con intonaco di tipo tradizionale\_ strutture sostituite strutture originali\_ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti \_\_\_\_\_a crociera \_\_\_\_ \_\_\_\_ a vela \_\_\_\_\_ a botte\_\_ altre\_ $\Box$ N 3) COPERTURA struttura originale pstruttura sostituita - in legno con mezzane e tovolot 🔀 in legno con presenza di capriate\_ - altro - con struttura non tradizionale manto originale manto sostituito - altro - coppi e tegoli ☐ struttura sostituita\_ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🔲 - dritta a più rampe\_ - monumentale\_ 🔲 - dritta a rampa continua\_ - composita\_\_\_ 🔲 - altre\_\_ composita a più rampe\_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale\_ Struttura sostituita\_ 🥅 - dritta a più rampe\_\_\_ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua\_ - ad anima\_ 🗌 - composita\_ - a pozzo 🗌 - altre - a chiocciola - rivestimento gradini: originale sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO sostituito\_\_\_\_ originale\_\_\_\_ - con cornice a bozze\_ □ pietra □ malta □ □ - con cornice scanalata □ pietra □ malta □ 🔲 pietra 🔝 malta 💹 🔲 - altre\_\_ - con corice liscia 🔲 pietra 🛄 malta . 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali\_\_\_\_ sostituite\_\_ pietra \_\_ malta \_\_\_\_\_ \_ - fasce scolpite \_\_\_\_\_ - timpani \_\_pietra \_\_ malta - fasce semplici Deietra - altre eau agent aufer lunette 🔲 pietra \_ 🖂 malta \_\_\_\_ ☑oietra \_□ malta - fasce decorate \_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE \_\_\_\_\_ - tamponati \_\_\_\_ - su un solo piano\_\_\_ \_\_\_\_\_ 🗖 - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE \_\_ AFFRESCATE\_\_ A GRAFFITO\_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici\_ - a cassettone in legno\_\_\_ mensole intagliate multiple \_\_\_\_ □ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO \_\_\_\_scolpiti\_\_\_\_\_\_ ceramici\_\_\_\_\_\_\_in pietra\_\_ altro \_\_\_altro\_\_\_\_ - cornici marcapiano \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_ \_ - bugnati continui \_\_\_ pietra \_ malta \_ h - bugnati angolari \_\_\_\_ pietra \_ malta \_\_\_\_ \_\_\_\_\_ - portoni in legno \_\_\_ 🔲 - inferriate \_\_ - lunette in ferro 🔲 - vetri piombati e/o colorati \_\_\_ 🔲 - altri\_\_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

\_ 1 160

| FACE          | CISINI AT AID   | 61 900                                       | 9       |          |                     |                    |                               |           |               |        |         | _ |
|---------------|---|--|---------|----------|---------------------|--------------------|-------------------------------|-----------|---------------|--------|---------|---|
|               |   |  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
|               |   |  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
|               | DESTINAZIONI D'USO  |  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
| n°  <br>ivico | uso   | sem.   | PT   1° | 2°       | 3°                  | 4°                 | 5°                            | 6°        | oltr.         | soff.  |         | _ |
| 54            | abitazione: alloggi nº 🗸  |  | T i     | 2        | 1                   |                    |                               | 1         | 1             |        |         |   |
|               | studenti: alloggi n°  |  | 1       | 1        | 1                   | 1 1                | 1                             |           | 1             | 1      |         |   |
|               | commercio ingrosso  | ] [  | 1       | 1        | T                   |                    |                               | ı İ       | 1 !           | 1      |         |   |
|               | commercio al minuto   | 1  | 1       | 1        | 1111                |                    |                               | i i       | 1             |        | _       |   |
|               | artigianato   | ] [  | 1 15-   | 1        | 1                   |                    |                               | 111       | <u> </u>      |        |         |   |
|               | artigianato di servizio   | ] !!   | 1       | 1        | <u> </u>            | <u> </u>           | 1                             |           | 1             |        | ·.      |   |
|               | industria .   |  | 1       | 1        |                     |                    | <u> </u>                      | 1         | 1             |        |         |   |
|               | università  | ] !!   | 1       |          | 1                   |                    |                               |           | 1             |        |         |   |
|               | chiese/conventi   |  | 1       | <u> </u> |                     |                    | 7                             | <u> </u>  | 1 1           |        | 65      |   |
|               | ufficio pubblico  | ] [  | 1       |          | 1                   |                    | 1                             | <u></u> - | ·             |        | STEEL T |   |
|               | asilo/scuola/ricreazione  |  |         |          |                     |                    |                               | 1         |               |        | 107     |   |
|               | turismo/alberghi  | 1  |         |          | <u> </u>            | <u> </u>           | 1                             | 36        |               |        | V/      |   |
|               | musei/biblioteche   | <u>-</u>                                     | 1       | 1        |                     |                    |                               |           |               |        | 117     | _ |
|               | mensa   |  |         | - 1      | 1                   |                    | 56                            |           | <u>'</u>      |        |         |   |
| 1             | ufficio/studio privato  | 1  | 2)-1    | 1        |                     |                    |                               |           |               | =      |         |   |
| \$ 5.32       | bar/ristorante/pizzeria   |  |         |          | 1-0                 |                    |                               | <u>.</u>  |               |        |         |   |
|               | palestre/circoli/ecc.   | ]  | 1       |          | 1                   |                    |                               | 1         | <u>'</u><br>1 |        |         |   |
|               | deposito/magazzino  | 1 1  | 1       |          | 1                   |                    |                               |           | 1 1           |        |         |   |
| 52            | FONDO VIOTO   | <u>√</u>                                     |         | 1        | 1 1                 |                    | 1                             |           | <u> </u>      |        |         |   |
|               | autorimesse pubbliche   |  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
| 56            | garages   | <u>,                                    </u> |         | 1        | _                   |                    |                               |           |               |        |         |   |
| i             | altro   |  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         | _ |
|               |   |  | =       | l<br>I   |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
|               | INTERVENTI IN CORSO D'O   | DPERA  |         |          |                     |                    |                               |           |               |        |         |   |
| - lic         | enza cond   | essione                                      |         |          | autoriz             | zazione            |                               | р         | rot. sp       | ec. n° | 76 F    |   |
| OGGET         |   |  |         | of .     |                     |                    |                               | <u>_</u>  |               |        | A       |   |
| ு man         | utenzione ordinaria<br>tauro/risanamento  |  |         | -        | manuten:<br>ristrut | zione s<br>turazio | straord<br>one D <sub>l</sub> | linari    | a             |        |         |   |
| - int         | ervento conforme alla licenz<br>ervento conforme alla conces<br>ervento conforme alla autori<br>ervento abusivo | sione<br>zzazione                            |         | _ □ - ·  | interve             | nto dii            | forme                         | alla      | concess       | ione   | e       |   |

| DEGRADO FISICO   |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
|--|-------|---------|-----------------------|--------------|---|----------------|----------|--------|---------|
| 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE   |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| - strutture verticali  | 1 2   | ° - 3°  | opertu<br>  3°<br>} d | - 4°         | 4°-   | 5°  <br>onale_ | 5° -     | ΰ°   ( | oltre   |
| 2) RUDERI  |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO                                |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
|  |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| DEGRADO IGIENICO   |       |         |                       | -            |   | •              |          |        |         |
| - dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa                               | rilie | evo dir | etto_                 |              |   |                |          |        | X       |
| 1) SERVIZI IGIENICI  | PT    | 1 1°    | 2°                    | 3°           | 4°  | 5°             | 6°       | loltre | sbff.   |
| - assente - esterno uso eslusivo 74  | 1     | 2       | 9                     |              | 1   |                |          |        |         |
| - esterno uso comune   |       | a.      | 30                    |              |   |                |          | İ      |         |
| - interno uso comune   |       | -       | 1 450 4               |              |   |                |          | -      |         |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale  |       | i       |                       |              |   |                |          | i      |         |
| - w.c. a diretto contatto con  |       | camera  |                       |              | alotto  | }              |          | cucina |         |
| 2) UMIDITA'  | PT    | 10      | 2°                    | 3°           | 4°  | 5°             | 6°       | oltre  | soff.   |
| - ascendente   | 1     | 1       |                       | 12 2 2 2 2   |   |                | 1        |        |         |
| - discendente<br>- condensa  |       | 1       | <u> </u>              | <u> </u><br> | 1   | <u> </u><br>   | <u>l</u> | 1      | SS.     |
|  |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| 3) ALTRE CAUSE   | PT    | 1°      | 2°                    | 3°           | 4°  | 1 5°           | 6°       | oltre  | soff.   |
| - privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente                          |       |         |                       |              | <u> </u>                                      | <u> </u>       |          |        |         |
| - cucina priva di aereazione   | 1     |         |                       |              | i   | İ              | 1        | İ      | i       |
| - vani non disimpegnati  |       | 1       |                       |              |   |                | 1        |        | 1       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale<br>- altezza vani inferiore a 2,70 m. | 1     |         |                       |              |   |                | 1        | -      |         |
| - pavimentazione non efficiente  |       |         |                       |              |   | l              |          | 1      |         |
| - copertura non coibentata   | Ī     |         |                       |              |   |                |          | 1      |         |
| - altre  | 1     | 1       |                       |              | 1   |                | <u> </u> | -      |         |
| DEGRADO SOCIO - ECONOMICO  |       |         |                       |              |   | *              |          |        | f       |
| D- 1 - 1 - 2 - 5 9   | PT    | 10      | 2°                    | 3°           | 4°  | 5°             | 6°       | oltre  | soff.   |
| 1) vuoto fouslo od n° 52   | 1     | 1       | 1                     |              |   | 1              | 1        | 1      |         |
| 2) sottoutilizzato 554   | 1     |         | 15                    |              | <u>                                      </u> | 1              | 1        |        |         |
| 3) sovraffollato n54   | -     | 1       |                       |              | -   | 1              | <u> </u> |        |         |
| 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti                      | unzio | ni resi | denzal                | i            |   |                |          |        |         |
| 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo                               |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| N ANNOTAZIONI  |       |         |                       |              |   |                |          |        |         |
| balcone in less eloteis  | o 6   | 200     | Gol                   | Lu           | elfe  | ·lu            | M        | alt    | 0       |
| balcone in uno o loteriza  | , (   |         | CV /G                 | oto          | C.  | 24,0           | lee      | one'   |         |
| a Celia da scolo inte  | 110   | i i     | ool                   | au           | nuc   | m              | a.       | Cour   |         |
| arch (non e'e il mus continus)   | 00    | ) [0    | (0)                   | 20           | [,  |                | 1:       | on it  |         |
| 2 200 con Cucernois-   | 0     | - Jo    |                       | V            | PLO   | 10             |          | W. 77  | <u></u> |
| 7/99 Mionominione di Comi  | 0 H0  |         |                       |              |   |                | 5        |        |         |
| THE THE COMPANY WAY TOUT   | HALU  |         |                       |              |   |                |          |        |         |

INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO

|    | CLASSIFICAZIONE  |
|----|--|
|    | l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089                                |
|    | 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti |
| 59 | 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi<br>da quelli precedenti  |
|    | 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)                                      |
|    | CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)   |
|    | a) - manutenzione ordinaria  |
|    | b) - manutenzione straordinaria  |
|    | c) - restauro e risanamento conservativo   |
|    | d) - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>1</sub>  |
|    | ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>2</sub>   |
|    | - ristrutturazione edilizia di tipo D <sub>3</sub>   |
|    | e) - ristrutturazione urbanistica  |
|    | DESCRIVE DAMES AND ANALOSS   |
|    | DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE   |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    | VINCOLI E PRESCRIZIONI   |
|    |  |
|    |  |
|    | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    | OPERE NON AMMESSE  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |
|    |  |

