COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

	N. progressivo
V)	37
	79
,	N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA		
Foglio cata Via e/o Pia	stale n° 191 zza 9. Primo uali accessi	Sezione di censimento Particella/e nº 555 nº 42	
	EA DI PIANO ata ai sensi della Legge 145	A B	
	insistono edifici vincolati TIFICAZIONE FOTOGRAFICA	ai sensi della Legge 1089/1939	



C ELEMENTI TIPICI DELL'ED	IFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDI	FICIO	•••••	
	***************************************	•••••	
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DE	LLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sop	rintendenza n°)	
		proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		IALE, CULTURALE, ECC.	
			_
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER L	A STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCH	ITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	

6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFI	CA		
- anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aere - datazione certa - edificio riportato sulla car	a) - anter - anter - dal 1 - dataz	riore al 1846 (carta Van Lint) riore al 1888 (carta Pizzanelli) riore al 1925 (catasto) 1967 ad oggi zione presunta te all'attuale	
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			
- villa/villino - edificio plurifamiliare - torre - edificio multipiano terziani	- edifi - edifi - capan - edifi - compl	zo con giardino cio mono-bifamiliare cio religioso none industriale o terziario cio scolastico esso organico icato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata - universită	- demanio	ente religioso provincia	
- comine	- regione	- provincia	
CONSISTENZA DELL'EDIFICI	O E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTT	0 тq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINEN	ZA DELL'EDIFICIO		
- chiostrina/e - orto	- parco - corte/cortile	- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI			
- seminterrato	secondo piano	- quinto piano - sesto piano	
- primo piano	- quarto piano	sesto piano	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA			
- loggia/e	torretta	- piano abitabile	
- presenza altana	terrazza	altro	
			_
-, . RESERVER ST. SOFERI ETRETORI			_Ц

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano_ ______ archi in conci di verrucano - pilastri in cotto____ ______ - archi in cotto___ - muratura continua in verrucano a vista___ - muratura continua in cotto a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_____ - altre__ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ ____ strutture sostituite - solai in legno con mezzane_____ - solai a cassettone - solai sostituiti con materiali non tradizionali ____ - altre_____ 3) COPERTURA struttura originale______struttura sostituita__ - in legno con mezzane ____ - in legno con presenza di capriate ____ - con struttura non tradizionale ____ - altro manto originale_____ manto sostituito - coppi e tegoli 🗌 - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ 🔲 struttura sostituita__ - monumentale_ - dritta a più rampe 🔲 - dritta a rampa continua____ - composita a più rampe___ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ ___ struttura sostituita__ - monumentale 🔲 - dritta a rampa continua____ 🗌 - dritta a più rampe____ - ad anima - a pozzo___ - composita____ - a chiocciola ___ ☐ - altre _____ - rivestimento gradini: originale_ _____ sostituito ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito___ ___ pietra ___ malta ____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta _ - con cornice a bozze____ - con corice liscia_____ pietra__ malta____ - altre____ ∟ pietra ∟□ malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite_ □ pietra □ malta □ □ - fasce scolpite □ 🔲 pietra 🔝 malta 🧫 - lunette pietra malta - fasce semplici pietra malta - altre - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ ~ su un solo piano___ ______ - tamponati _______ - su più piani _ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ___ AFFRESCATE___ _____ A GRAFFITO_ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple ___ □ - altre 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO scolpiti ceramici in pietra - stemmi __ altro - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui _____ pietra ___ malta _____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ____ - portoni in legno ___ cancellate ______ 🔲 - inferriate _____ - lunette in ferro_ 🔲 - vetri piombati e/o colorati 🔛 🔲 - altri 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

EGRADO FISICO										
) DEGRADO DELLE STRUTTURE										_
- strutture verticali	-	strut	tura c	opertu	ra	1 40	co I	£0	z∘ 1	L
- strutture orizzontali	ura_	2		, d	- 4 legrado	funzi	onale.	3 =	0 1	oi tre
) RUDERI										
) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
EGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa_		rilie	evo dir	etto_						
) SERVIZI IGIENICI	=	PT] 1°	2°] 3°	4°	5°	1 6°	loltre	sbff
- assente	!		!		1	1		1	1	
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune	+				<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u>.</u>	1	<u> </u>
- interno uso comune						İ	1		İ	1
- w.c. a canna libera					1	1	<u> </u>		1	
- bagno privo di aereaz./illum.naturale - w.c. a diretto contatto con			camera			alotto)		cucina	1
') UMIDITA'										
		PT	l lº	2°	1 3°	1 4°	5°	6° 	oltre	sof1
- ascendente - discendente					İ			1	1	1
- condensa			1		1	<u>l</u>	1	1	<u> </u>	<u> </u>
) ALTRE CAUSE]	РТ] 0	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soft
- privo di acqua									1	İ
- smaltimento liquami non efficiente				<u></u>	1	<u></u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati				1	1	1	1	1	1	1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	- - -		1	<u> </u>	J.	<u> </u> 		<u> </u>	1	1
- altezza vani inferiore a 2,70 m.					1	<u> </u>	İ	i –	i	i
- pavimentazione non efficiente					İ		!	1	1]
- copertura non coibentata						1	1	1	1	
- altre							<u> </u>	<u> </u>	1	-
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO										
) vuoto		PT	10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff
2) sottoutilizzato			1				<u> </u>			
3) sovraffollato					İ	İ	İ			
) strutture produttive incompatibili con le preesiste	nti f	unzio	ni resi	denzal	i					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										

	CLASSIFICAZIONE	
	_l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. l° giugno 1939 nº 1089	
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti	
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti	
シ <u>ァ</u>	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)	
?)	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)	
Ĺ	a) - manutenzione ordinaria	
P	b) - manutenzione straordinaria in Vantante de adequamento	
	c) - restauro e risanamento conservativo	
L	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D _]	
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂	_
L	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃	
L	e) - ristrutturazione urbanistica	_
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE	
		_
-		
		_
1		_
-		_
	VINCOLI E PRESCRIZIONI	7
		_
77		_
-		
		_
62		—
	OPERE NON AMMESSE	_
-		_
7.7		-
1		_
		-
		_
_		

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico

documentazione fotografica

negativo nº ____

_ 79

isolato

37

scheda



