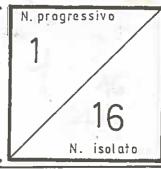
COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo	
A CARA	TTERISTICHE DELL'AREA	78	D.F
Foglio cata: Via e/o Ria:	S. ANTONIO stale nº 124 zza LUNG. NO GANB, uali accessi V. S. ANT	4	-735
ZONA OMOGENI Area vincola	EA DI PIANO ata ai sensi della Legge 145	AA	B
Area su cui	insistono edifici vincolati	i ai sensi della Legge 1089/1939	

IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



C	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO	*
1)	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	. 🗆
2)	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°	X
3)	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
4)	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
		•/=
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	Д.
_		• 0
	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA PLOOST EVITO NEL DO POGUERRA	_
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi)	
	- anteriore al 1850 (catasto) — — anteriore al 1906 (catasto) — - anteriore al 1925 (catasto)	
	- anteriore al 1967 (foto aerea) $\simeq 1950$	
	datazione certa datazione presunta	
	- edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale	36
	- edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale	台
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI	
8)	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE	
	- palazzo palazzo con giardino	
	- villa/villino edificio mono-bifamiliare	
	- edificio plurifamiliare - edificio religioso	_뭐
	- torre capannone industriale o terziario	
	- villa/villino	
	- altro	. 🗆
	- impianto originale o storico modificato in epoca recente	
9)	TIPO DI PROPRIETA'	
ĺ		
	- privata demanio ente religioso università altro ente provincia	
	- comune regione altro	
_ D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE	
	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq	
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO	
-1		
	- chiostrina/e parco giardino - orto corte/cortile altro	
3)	NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA	
	- seminterrato	
	- piano terra terzo piano sesto piano	
	- primo piano quarto piano sei e più piani	
4)	PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA	
	- loggia/e	
_	- presenza altana chiusa aperta	
5)	PRESENZA DI ANNESSI	
6)	PRESENZA DI SUPERFETAZIONI	

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture sostituite____ strutture originali - pilastri in conci di verrucano___ - pilastri in cotto___ - archi in cotto__ - muratura continua in cotto a vista - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ ___ strutture sostituite _ - solai a cassettone__ - solai in legno con mezzane_ - solai sostituiti con materiali non tradizionali____ - altre_____ Q struttura originale________struttura sostituita__ 3) COPERTURA - in legno con mezzane_ ____ - in legno con presenza di capriate - con struttura non tradizionale ______ _ - altro_ manto originale ___ manto sostituito_ ____altro____ - coppi e tegoli 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale___ ☐ struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua_____ 🔲 - dritta a più rampe___ - monumentale - composita a più rampe_ ☐ - composita ☐ - altre ____ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale____ ___ struttura sostituita____ 🔲 - dritta a rampa continua____ 🔲 - dritta a più rampe - monumentale ad anima - a pozzo__ - composita_____ _____ - altre_____ - a chiocciola - rivestimento gradini: originale _____ sostituito ____ c.ce F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito____ 🔲 pietra 🔝 malta 💹 — - con cornice scanalata 🔛 pietra 🔝 malta 🔠 - con cornice a bozze___ П - con corice liscia ____ pietra __ malta ___ _ - altre ____ pietra __ malta ___ _ _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite_____ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 — fasce scolpite _____ pietra _ malta __ - timpani - lunette ___ pietra___ malta__________pietra___malta___ - fasce decorate 🔲 - altre _ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE ______ - tamponati ________ - su più piani _____ - su un solo piano___ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ AFFRESCATE ☐ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici___ 🔲 - a cassettone in legno ____ - mensole intagliate multiple ______ - altre __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _____scolpiti ____ - stemmi _____ ceramici ______ in pietra _____ altro _ - cornici marcapiano ____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ _ - bugnati angolari ____ pietra __ malta ___ - portoni in legno __ - cancellate ___ 🔲 - inferriate _____ - lunette in ferro _____ - vetri piombati e/o colorati ___ - altri___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO П

i) DEGRADO.DELLE STRUTTURE											
			+ d								
- strutture orizzontali T	- 1° 1°	2°	2°	- 3°	3°		4°	- 5°	5° -	ō° l	oltre
- strutture verticali	ado strutti	ıra			}	degrad	funz	ionale_			
PUDERI				<u>.</u>							
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'	USO_										
									_		
DEGRADO IGIENICO											
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe de	ella Casa	M - r	ilie	evo dir	etto_			_			
) SERVIZI IGIENICI											
•			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	sbff.
- assente - esterno uso eslusivo - esterno uso comune						1	1			1	:
- esterno uso comune										İ	
- interno uso comune							1			1	1
- w.c. a canna libera- bagno privo di aereaz./illum.naturale		뮤뉴		1	<u> </u>	1	<u> </u>	1	i	1	<u> </u>
- w.c. a diretto contatto con				camera		9	salotto)		cucina	
2) 184222744											
2) UMIDITA'			PT	l 1°	2°	1 3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
- ascendente	n't.	X /	1	1		1	1			1	
- discendente - condensa				1	<u> </u>		1	1		l I	501
							-				
3) ALTRE CAUSE		- 1	PT I	1°	2°	l 3°	4°	5°	l 6°	oltre	soff.
- privo di acqua							Ī			1	30111
- smaltimento liquami non efficiente									<u> </u>	1	
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati					<u> </u>		[<u> </u>	1	1	1
- vani privi di luce ed aereaz. naturale	-4	7	1			1			<u> </u>		
- altezza vani inferiore a 2,70 m.	- D-10							ĺ	Ì	İ	İ
- pavimentazione non efficiente							1		[1	
- copertura non coibentata - altre						1	<u> </u>	1	!	<u> </u>	
- attre				<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>		! 		
DEGRADO SOCIO - ECONO	MICO						,	٠.			
) vuoto			PT	1°	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
?) sottoutilizzato	1-11	M		1	1	2	1	1		3000000	-9
	n4					-		1		1 Sec. 11 Sec.	ar- 12/100.1
3) sovraffollato							1	l .	!	1	
strutture produttive incompatibili con le	preesisten	ti fun	zion	i resi	denzal	i					
											
i) sostituzione del tessuto sociale e produt	tivo										
ANNOTAZIONI											
2/99 Rico Whi sione	Personi	00	00	0	0	bos	2101	K U	ALO!	MAN I	ď
0	()	7,001	AL X-IF			Y			, ,,,	0	-011
											- 1

	CLASSIFICATIONE
n20	
(2)	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
	c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	ESTIMITE OF GOVERNMENTS
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	
	ADEDS NOW ANALYSIS
	OPERE NON AMMESSE



VIAS ANTONIO 214 Me line General Sount 16 NEENTIL 1996A



Entrika Icaram 16 IN IDOMI