COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. prog	ressivo
8	
	78
	N. isolato

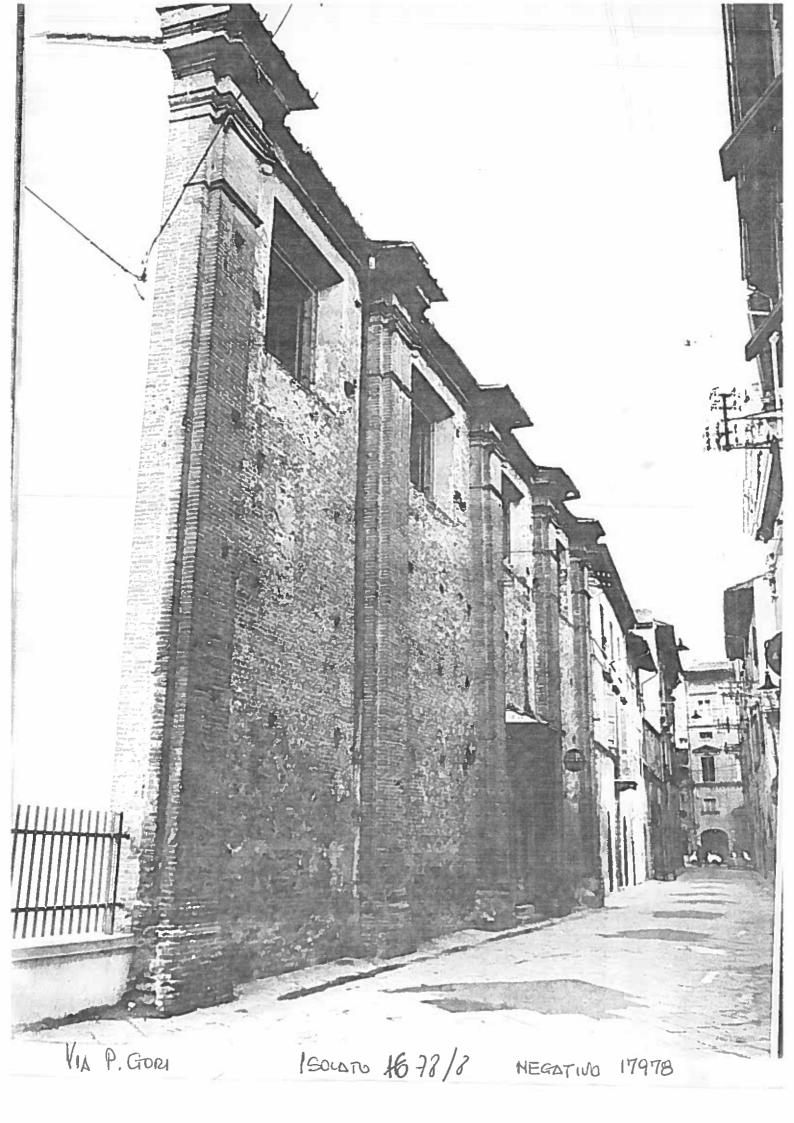
Scheda	n°	Data rilievo	
	TERISTICHE DELL'AREA		
Foglio catas	tale no 125 TARTINO	Sezione di censimento Particella/e nº 636 534	456
altri eventus ZONA OMOGENE	A DI PIANO	P 20	
	ta ai sensi della Legge 1457/ insistono edifici vincolati a	1939i sensi della Legge 1089/1939	



9	ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO					
1	EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO	DI S. BERNA	200	🗆		
2	EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 10					
	EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA					
	EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLIT			/		
_						
5)	EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DEL	L'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ANCHE CONTEMPORANEA			
_		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * *	•)		
6)	DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA					
	- anteriore al 1720 (carta Scorzi) - anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aerea) - datazione certa - edificio riportato sulla cartografia in f	- anteriore all - anteriore all - datazione pre	1846 (carta Van Lint) 1888 (carta Pizzanelli) 1925 (catasto) oggi esunta ttuale	0		
7)	PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI					
	IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE			—		
_	- palazzo - villa/villino - edificio plurifamiliare - torre - edificio multipiano terziario - ospedale/clinica - altro	- edificio reli - capannone ind - edificio scol - complesso org	lustriale o terziario astico anico			
9)	TIPO DI PROPRIETA'					
	- privata - dema - universită - altrı - comune - regio	anta .	- ente religioso - provincia - altro			
D	CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINE	NZE				
	SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq					
	SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFI					
	- chiostrina/e	/cortile	giardino			
3.1	HIMEDO MACCIMO DIANI POTETOATI TIVE					
	- seminterrato	do piano piano o piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani			
4)	RESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA					
	loggia/e torre abbaino/i terra	tta	piano abitabile			
	presenza altana Chiusa_		∐ - altro ☐ aperta			
5) F	RESENZA DI ANNESSI		- 49			
				<u> </u>		
11	RESENZA DI SUPERFETAZIONI					

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali x strutture sostituite - pilastri in conci di verrucano ______ - archi in conci di verrucano_ - pilastri in cotto___ ______ - archi in cotto___ - muratura continua in verrucano a vista ____ - muratura continua in cotto a vista____ ___ - altre____ - muratura con intonaco di tipo tradizionale____ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali____ - volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ a botte ____ altre ____ - solai in legno con mezzane ______ ~ solai a cassettone___ - solai sostituiti con materiali non tradizionali _ _ - altre ___ 3) COPERTURA struttura originale______struttura sostituita_ - in legno con mezzane____ _____ - in legno con presenza di capriate__ - con struttura non tradizionale_ ______ - altro____ manto originale_____ manto sostituito__ - coppi e tegoli_ 🗌 - altro____ 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale____ ___ struttura sostituita - monumentale_ 🔲 - dritta a rampa continua_____ 🔲 - dritta a più rampe _ - composita____ - composita a più rampe_ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale______ struttura sostituita__ 🔲 - dritta a rampa continua___ - monumentale 🔲 - dritta a più rampe____ - a pozzo ___ - composita_____ 🗍 - ad anima____ - a chiocciola_ 🔲 - altre rivestimento gradini: originale _____ sostituito __ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO originale_____ sostituito_____ - con cornice a bozze____ ___ pietra ___ malta _____ - con cornice scanalata ___ pietra __ malta _ - con corice liscia____ _____ pietra _□ malta _____ □ - altre_____ 🔲 pietra 💷 malta _ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali____ sostituite____ - timpani pietra malta fasce scolpite pietra malta pietra ___ malta ____ - fasce semplici _____ pietra __ malta ___ lunette - fasce decorate _ 🗍 - altre_ 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE - su un solo piano___ ______ - tamponati ________ - su più piani 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ____ AFFRESCATE__ _____ A GRAFFITO 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici_ - a cassettone in legno - mensole intagliate multiple____ ______ - altre __ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - - stemmi - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui _____ pietra __ malta ____ - bugnati angolari _____ pietra __ malta ____ - cancellate - - inferriat - inferriat - vetri piombati e/o colorati - - altri portoni in legno ___ - inferriate ______ - lunette in ferro_ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

	CLASSIFICAZIONE
58 🗷	- Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
r)/ 🗆	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria
X	_c) - restauro e risanamento conservativo
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
_	
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
-	
-	
-	
-	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	
_	•
	OPERE NON AMMESSE
-	
8	
1	
Birmus .	
_	





VLA S. BERNARDO

150LATO 16 78/3

WEG. H-865