

# COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

N. progressivo

14

83

N. isolato

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

Scheda

n°

Data rilievo

610 1981

## A CARATTERISTICHE DELL'AREA

Quartiere

S. MARTINO

Foglio catastale n°

125

Via e/o Piazza

TONIOLO

altri eventuali accessi

Via B. G. G. G.

Sezione di censimento

Particella/e n°

283-154-157-137-153-160

n°

78-9-10-11-12-13

246

ZONA OMOGENEA DI PIANO

A



B



Area vincolata ai sensi della Legge 1457/1939



Area su cui insistono edifici vincolati ai sensi della Legge 1089/1939



## B IDENTIFICAZIONE FOTOGRAFICA



**C** ELEMENTI TIPICI DELL'EDIFICIO

- 1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'EDIFICIO..... ☐
- 2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Soprintendenza n°.....) ☐
- 3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCOLI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni) ☐
- 4) EDIFICIO CON RIFERIMENTO ALLA STORIA POLITICA, MILITARE, SOCIALE, CULTURALE, ECC. .... ☐
- 5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA..... ☐
- 6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAFICA
- |                                                                                                                |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - anteriore al 1720 (carta Scorzi) <input type="checkbox"/>                                                    | - anteriore al 1846 (carta Van Lint) <input checked="" type="checkbox"/>                       |
| - anteriore al 1850 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) <input checked="" type="checkbox"/>                     |
| - anteriore al 1900 (catasto) <input type="checkbox"/>                                                         | - anteriore al 1925 (catasto) <input checked="" type="checkbox"/>                              |
| - anteriore al 1967 (foto aerea) <input type="checkbox"/>                                                      | - dal 1967 ad oggi <input type="checkbox"/>                                                    |
| - datazione certa <input checked="" type="checkbox"/>                                                          | - datazione presunta <input type="checkbox"/>                                                  |
| - edificio riportato sulla cartografia in forma corrispondente all'attuale <input checked="" type="checkbox"/> | - edificio riportato sulla cartografia in forma dissimile all'attuale <input type="checkbox"/> |
- 7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVALI..... ☐

## 8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONALE

- |                                                                    |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| - palazzo <input type="checkbox"/>                                 | - palazzo con giardino <input type="checkbox"/>              |
| - villa/villino <input type="checkbox"/>                           | - edificio mono-bifamiliare <input type="checkbox"/>         |
| - edificio plurifamiliare <input checked="" type="checkbox"/>      | - edificio religioso <input type="checkbox"/>                |
| - torre <input type="checkbox"/>                                   | - capannone industriale o terziario <input type="checkbox"/> |
| - edificio multipiano terziario <input type="checkbox"/>           | - edificio scolastico <input type="checkbox"/>               |
| - ospedale/clinica <input type="checkbox"/>                        | - complesso organico <input type="checkbox"/>                |
| - altro..... <input type="checkbox"/>                              |                                                              |
| - impianto originale o storico <input checked="" type="checkbox"/> | - modificato in epoca recente <input type="checkbox"/>       |

## 9) TIPO DI PROPRIETA'

- |                                               |                                       |                                           |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| - privata <input checked="" type="checkbox"/> | - demanio <input type="checkbox"/>    | - ente religioso <input type="checkbox"/> |
| - università <input type="checkbox"/>         | - altro ente <input type="checkbox"/> | - provincia <input type="checkbox"/>      |
| - comune <input type="checkbox"/>             | - regione <input type="checkbox"/>    | - altro <input type="checkbox"/>          |

**D** CONSISTENZA DELL'EDIFICIO E PERTINENZE

- 1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LOTTO mq.....
- 2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTINENZA DELL'EDIFICIO
- |                                         |                                          |                                     |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
| - chiostrina/e <input type="checkbox"/> | - parco <input type="checkbox"/>         | - giardino <input type="checkbox"/> |
| - orto <input type="checkbox"/>         | - corte/cortile <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>    |
- 3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICATI FINO ALLA GRONDA
- |                                                    |                                                     |                                            |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| - seminterrato <input checked="" type="checkbox"/> | - secondo piano <input checked="" type="checkbox"/> | - quinto piano <input type="checkbox"/>    |
| - piano terra <input checked="" type="checkbox"/>  | - terzo piano <input checked="" type="checkbox"/>   | - sesto piano <input type="checkbox"/>     |
| - primo piano <input checked="" type="checkbox"/>  | - quarto piano <input type="checkbox"/>             | - sei e più piani <input type="checkbox"/> |
- 4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRONDA
- |                                            |                                     |                                            |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|
| - loggia/e <input type="checkbox"/>        | - torretta <input type="checkbox"/> | - piano abitabile <input type="checkbox"/> |
| - abbaino/i <input type="checkbox"/>       | - terrazza <input type="checkbox"/> | - altro <input type="checkbox"/>           |
| - presenza altana <input type="checkbox"/> | - chiusa <input type="checkbox"/>   | - aperta <input type="checkbox"/>          |
- 5) PRESENZA DI ANNESSI..... ☐
- 6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI..... ☐

**E** STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE

|                                                   |                                                             |                                                          |                                     |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1) STRUTTURE VERTICALI                            | strutture originali                                         | <input type="checkbox"/> strutture sostituite            | <input type="checkbox"/>            |
| - pilastri in conci di verrucano                  | <input type="checkbox"/>                                    | - archi in conci di verrucano                            | <input type="checkbox"/>            |
| - pilastri in cotto                               | <input type="checkbox"/>                                    | - archi in cotto                                         | <input type="checkbox"/>            |
| - muratura continua in verrucano a vista          | <input type="checkbox"/>                                    | - muratura continua in cotto a vista                     | <input type="checkbox"/>            |
| - muratura con intonaco di tipo tradizionale      | <input type="checkbox"/>                                    | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>            |
| 2) STRUTTURE ORIZZONTALI                          | strutture originali                                         | <input checked="" type="checkbox"/> strutture sostituite | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - volte portanti                                  | <input checked="" type="checkbox"/> a crociera <i>scale</i> | <input type="checkbox"/> a vela                          | <input type="checkbox"/>            |
| - solai in legno con mezzane                      | <input checked="" type="checkbox"/>                         | <input type="checkbox"/> a botte <i>scale</i>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - solai sostituiti con materiali non tradizionali | <input checked="" type="checkbox"/>                         | - solai a cassettone                                     | <input type="checkbox"/>            |
|                                                   |                                                             | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>            |
| 3) COPERTURA                                      | struttura originale                                         | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - in legno con mezzane                            | <input checked="" type="checkbox"/>                         | - in legno con presenza di capriate                      | <input type="checkbox"/>            |
| - con struttura non tradizionale                  | <input type="checkbox"/>                                    | - altro                                                  | <input type="checkbox"/>            |
|                                                   | manto originale                                             | <input type="checkbox"/> manto sostituito                | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - coppi e tegoli                                  | <input checked="" type="checkbox"/>                         | - altro                                                  | <input type="checkbox"/>            |
| 4) TIPO SCALE ESTERNE                             | struttura originale                                         | <input type="checkbox"/> struttura sostituita            | <input type="checkbox"/>            |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>                                    | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>            |
| - composita a più rampe                           | <input type="checkbox"/>                                    | - dritta a più rampe                                     | <input type="checkbox"/>            |
|                                                   |                                                             | - composita                                              | <input type="checkbox"/>            |
|                                                   |                                                             | - altre                                                  | <input type="checkbox"/>            |
| 5) TIPO SCALE INTERNE                             | struttura originale                                         | <input checked="" type="checkbox"/> struttura sostituita | <input type="checkbox"/>            |
| - monumentale                                     | <input type="checkbox"/>                                    | - dritta a rampa continua                                | <input type="checkbox"/>            |
| - a pozzo                                         | <input type="checkbox"/>                                    | - composita                                              | <input type="checkbox"/>            |
| - a chiocciola                                    | <input type="checkbox"/>                                    | - ad anima <i>2 corpi scale</i>                          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - rivestimento gradini:                           | originale                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> sostituito           | <input type="checkbox"/>            |

**F** ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                           |                                                                                                                   |                                           |                                                                           |                                                                |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1) PORTALI AD ARCO                                        | originale                                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/>       | sostituito                                                                | <input type="checkbox"/>                                       |
| - con cornice a bozze                                     | <input checked="" type="checkbox"/> pietra                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> malta | - con cornice scanalata                                                   | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |
| - con cornice liscia                                      | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta                                                    | - altre                                   | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta            |                                                                |
| 2) RIQUADRATURE DI APERTURE                               | originali                                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/>       | sostituite                                                                | <input type="checkbox"/>                                       |
| - timpani                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta                                         | - fasce scolpite                          | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta            |                                                                |
| - lunette                                                 | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta                                                    | - fasce semplici                          | <input checked="" type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta |                                                                |
| - fasce decorate                                          | <input type="checkbox"/>                                                                                          | - altre                                   | <input checked="" type="checkbox"/>                                       |                                                                |
| 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE |                                                                                                                   |                                           |                                                                           | <input type="checkbox"/>                                       |
| - su un solo piano                                        | <input type="checkbox"/>                                                                                          | - tamponati                               | <input type="checkbox"/>                                                  | - su più piani                                                 |
| 4) PRESENZA DI ANDRONE                                    | <i>di scena al cantiere portuale (n°10) con par. in pietra e soff. e cune</i> <input checked="" type="checkbox"/> |                                           |                                                                           |                                                                |

**G** ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI

|                                                        |                                                                           |                                     |                                                                                      |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE                        | <input type="checkbox"/> AFFRESCATE                                       | <input type="checkbox"/> A GRAFFITO | <input type="checkbox"/>                                                             |
| 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA              |                                                                           |                                     |                                                                                      |
| - mensole intagliate semplici                          | <input type="checkbox"/>                                                  | - a cassettone in legno             | <input type="checkbox"/>                                                             |
| - mensole intagliate multiple                          | <input type="checkbox"/>                                                  | - altre                             | <input type="checkbox"/>                                                             |
| 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO        |                                                                           |                                     |                                                                                      |
| - stemmi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti                                         | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro                    |
| - lapidi                                               | <input type="checkbox"/> scolpiti                                         | <input type="checkbox"/> ceramici   | <input type="checkbox"/> in pietra <input type="checkbox"/> altro                    |
| - mensole                                              | <input type="checkbox"/> scolpite                                         | <input type="checkbox"/> semplici   | <input type="checkbox"/> altro                                                       |
| - cornici marcapiano                                   | <input checked="" type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta | - bugnati continui                  | <input checked="" type="checkbox"/> pietra <input checked="" type="checkbox"/> malta |
| - bugnati angolari                                     | <input type="checkbox"/> pietra <input type="checkbox"/> malta            |                                     |                                                                                      |
| - portoni in legno                                     | <input checked="" type="checkbox"/>                                       | - cancellate                        | <input type="checkbox"/> - inferriate                                                |
| - lunette in ferro                                     | <input checked="" type="checkbox"/>                                       | - vetri piombati e/o colorati       | <input type="checkbox"/> - altri                                                     |
| 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO | <i>Balconi in muratura di l.p.</i> <input type="checkbox"/>               |                                     |                                                                                      |

## DESTINAZIONI D'USO

| n° civico | uso                                                                                         | sem. | PT | 1° | 2°  | 3°  | 4° | 5° | 6° | oltr. | soff. |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|----|-----|-----|----|----|----|-------|-------|
| 10/8      | abitazione: alloggi n°                                                                      |      |    | 24 | 342 | 342 |    |    |    |       |       |
| 8         | studenti: alloggi n° 1                                                                      |      |    |    | 1   |     |    |    |    |       |       |
|           | commercio ingrosso <input type="checkbox"/>                                                 |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
| 7/2/4     | commercio al minuto<br><del>EROLIA DIAMBI FIAT</del> <input checked="" type="checkbox"/>    |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | artigianato <input type="checkbox"/>                                                        |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | artigianato di servizio <input type="checkbox"/>                                            |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | industria <input type="checkbox"/>                                                          |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | università <input type="checkbox"/>                                                         |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | chiese/conventi <input type="checkbox"/>                                                    |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | ufficio pubblico <input type="checkbox"/>                                                   |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | asilo/scuola/ricreazione <input type="checkbox"/>                                           |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
| 8         | turismo/alberghi<br><del>ARRETRICATELE</del> <input checked="" type="checkbox"/>            |      |    | 1  | 1   |     |    |    |    |       |       |
|           | musei/biblioteche <input type="checkbox"/>                                                  |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | mensa <input type="checkbox"/>                                                              |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
| 9/10      | ufficio/studio privato<br><del>PATENTI - STANHOME</del> <input checked="" type="checkbox"/> |      |    | 1  | 1   |     |    |    |    |       |       |
|           | bar/ristorante/pizzeria <input type="checkbox"/>                                            |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | palestre/circoli/ecc. <input type="checkbox"/>                                              |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
| 11        | deposito/magazzino <input checked="" type="checkbox"/>                                      |      |    | 5  |     |     |    |    |    |       |       |
| 10        | altro<br><del>ASSICURAZIONE</del> <input checked="" type="checkbox"/>                       |      |    | 1  |     |     |    |    |    |       |       |
|           | autorimesse pubbliche <input type="checkbox"/>                                              |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | garages <input type="checkbox"/>                                                            |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |
|           | altro <input type="checkbox"/>                                                              |      |    |    |     |     |    |    |    |       |       |

## INTERVENTI IN CORSO D'OPERA

1) - licenza ☐ - concessione ☐ - autorizzazione ☐ prot. spec. n° \_\_\_\_\_

2) OGGETTO

|                                                 |                                                                          |                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| - manutenzione ordinaria _____                  | <input type="checkbox"/> - manutenzione straordinaria _____              | <input type="checkbox"/> |
| - restauro/risanamento _____                    | <input type="checkbox"/> - ristrutturazione D <sub>1</sub> _____         | <input type="checkbox"/> |
| - intervento conforme alla licenza _____        | <input type="checkbox"/> - intervento difforme alla licenza _____        | <input type="checkbox"/> |
| - intervento conforme alla concessione _____    | <input type="checkbox"/> - intervento difforme alla concessione _____    | <input type="checkbox"/> |
| - intervento conforme alla autorizzazione _____ | <input type="checkbox"/> - intervento difforme alla autorizzazione _____ | <input type="checkbox"/> |
| - intervento abusivo _____                      | <input type="checkbox"/>                                                 |                          |

**M** INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO**D E G R A D O      F I S I C O**

## 1) DEGRADO DELLE STRUTTURE

- strutture verticali ☐ - struttura copertura ☐  
- strutture orizzontali ☐ T - 1° | 1° | 2° | 2° - 3° | 3° - 4° | 4° - 5° | 5° - 6° | oltre  
- collegamenti verticali ☐ degrado struttura ☐ degrado funzionale ☐

## 2) RUDERI

## 3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO

**D E G R A D O      I G I E N I C O**

- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa ☐ - rilievo diretto ☐

## 1) SERVIZI IGIENICI

- |                                         | PT                                  | 1°     | 2° | 3°      | 4° | 5° | 6°     | oltre | soff. |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|--------|----|---------|----|----|--------|-------|-------|
| - assente                               | <input type="checkbox"/>            |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - esterno uso esclusivo                 | <input checked="" type="checkbox"/> |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - esterno uso comune                    | <input type="checkbox"/>            |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - interno uso comune                    | <input type="checkbox"/>            |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - w.c. a canna libera                   | <input type="checkbox"/>            |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - bagno privo di aereaz./illum.naturale | <input type="checkbox"/>            |        |    |         |    |    |        |       |       |
| - w.c. a diretto contatto con           | <input type="checkbox"/>            | camera |    | salotto |    |    | cucina |       |       |

## 2) UMIDITA'

- |               | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|---------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - ascendente  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - discendente | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - condensa    | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

## 3) ALTRE CAUSE

- |                                          | PT                       | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° | oltre | soff. |
|------------------------------------------|--------------------------|----|----|----|----|----|----|-------|-------|
| - privo di acqua                         | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - smaltimento liquami non efficiente     | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - cucina priva di aereazione             | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani non disimpegnati                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - vani privi di luce ed aereaz. naturale | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altezza vani inferiore a 2,70 m.       | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - pavimentazione non efficiente          | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - copertura non coibentata               | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |
| - altre                                  | <input type="checkbox"/> |    |    |    |    |    |    |       |       |

**D E G R A D O      S O C I O      E C O N O M I C O**

## 1) vuoto

## 2) sottoutilizzato

## 3) sovraffollato

## 4) strutture produttive incompatibili con le preesistenti funzioni residenziali

## 5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo

**N** ANNOTAZIONI

Paese Distrutto dopo le guerre (superamento di n. 7/8)  
Tenono al 1° p. su via B. Croce con balconi in muratura.

9/99 SuperPotazione nel centro.

Ampliamento incongruo (proprio eleminazione su parte della  
tenenze).

## DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI AMMESSI

### CLASSIFICAZIONE

- ☐ 1 - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1° giugno 1939 n° 1089
- ☐ 2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
- 96 ☒ 3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
- ☐ 4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)

### CATEGORIE D'INTERVENTO ( art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59 )

- ☐ a) - manutenzione ordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ b) - manutenzione straordinaria \_\_\_\_\_
- ☐ c) - restauro e risanamento conservativo \_\_\_\_\_
- ☒ d) - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>1</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>2</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ \_\_\_\_\_ - ristrutturazione edilizia di tipo D<sub>3</sub> \_\_\_\_\_
- ☐ e) - ristrutturazione urbanistica \_\_\_\_\_

### DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE

### VINCOLI E PRESCRIZIONI

### OPERE NON AMMESSE

COMUNE DI PISA - ufficio centro storico  
documentazione fotografica

negativo n° \_\_\_\_\_

isolato

83

scheda

14

