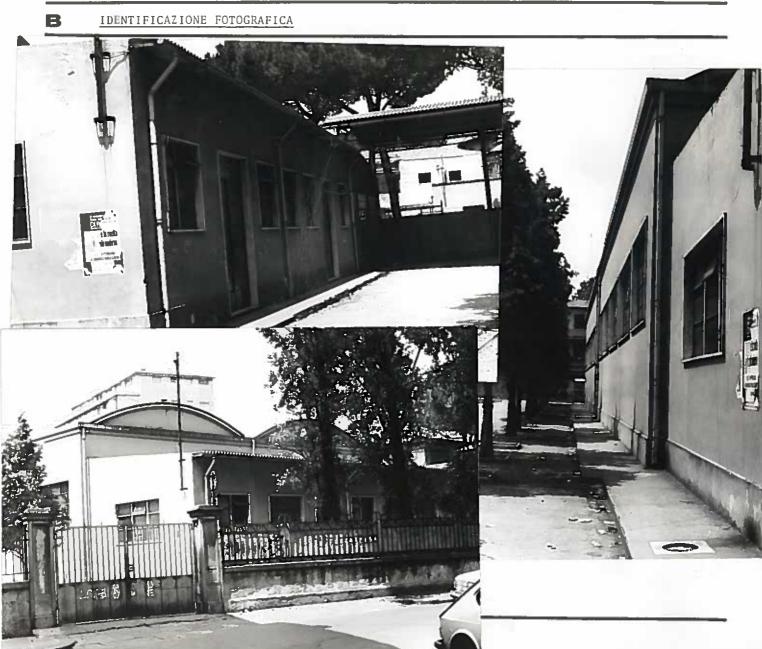
COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.

N. progressivo
2
82
N. isolato

Scheda	n°	Data rilievo	
300005	TTERISTICHE DELL'AREA		
	[Mortuo	Sezione di censimento	
Foglio catas	stale no 12T	Particella/e nº 506	
Via e/o-Plaz	za bureon au	n°	
altri eventu	uali accessi		
ZONA OMOGENE	EA DI PIANO	A]
Area vincola	ita ai sensi della Legge 1457/	/1939	
Area su cui	insistono edifici vincolati a	i sensi della Legge 1089/1939	



C ELEMENTI TIPICI DELL'E	DIFIC10		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'E	DIFICIO		
	4		
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI	DELLA LEGGE 1089/1939 (prot. Sopr	intendenza nº)	
3) EDIFICIO ASSIMILATO AI VINCO	LI DI CUI ALLA LEGGE 1089/1939 (p	roprietà Ente età superiore ai 50 ann	i)
		ALE, CULTURALE, ECC	

5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER	R LA STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHI	TETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRA	AFICA		
- anteriore al 1720 (carta :	Scorzi) anter	iore al 1846 (carta Van Lint)	
- anteriore at 1850 (cataste) [- anter	iore al 1888 (carta Pizzanelli)	100
- anteriore al 1900 (catasto	orea)	iore al 1925 (catasto) 967 ad oggi	
- datazione certa		tione presunta	
		e all'attuale	
- edificio riportato sulla	cartografia in forma dissimile all	'attuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOE	VALI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZION	ALE		
- palazzo		zo con giardino	
- villa/villino	□ - edifi	icio mono-bifamiliare	
- edificio plurifamiliare_		icio religioso nnone industriale o terziario	
torreedificio multipiano terzi		icio scolastico	
- ospedale/clinica	- comp1	lesso organico	
- altro		lesso organico	X
- impianto originale o stor	ico	ficato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
- privata	demanio	- ente religioso - provincia - altro	
- universită	- altro ente	provincia	<u>`</u>
- comune	- regione	- altro	
D CONSISTENZA DELL'EDIF	ICIO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL			2
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERT			
- chiostrina/e		□ - giardino	
- orto	- parco - corte/cortile	- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFIC	ATI FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato	secondo piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
- piano terra	- terzo piano	sesto piano sei e più piani	
- primo piano	quarto piano		
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GR			
- loggia/e	- terrazza	- piano abitabile	
- presenza altana	chiusa	aperta	
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE Strutture sostituite 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali - archi in conci di verrucano - pilastri in conci di verrucano____ - archi in cotto - muratura continua in cotto a vista - altre pilastri in cotto____ - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale_____ strutture originali_________________________strutture sostituite___ 2) STRUTTURE ORIZZONTALI - volte portanti ____ a crociera _____ a vela ____ a botte _____ altre ____ - solai in legno con mezzane _____ - solai a cassettone ____ - solai sostituiti con materiali non tradizionali_____ - altre struttura sostituita struttura originale_____ 3) COPERTURA ____ - in legno con presenza di capriate___ - in legno con mezzane_ manto originale ____ manto sostituito___ П - coppi e tegoli__ stuttura originale____ 📉 struttura sostituita__ 4) TIPO SCALE ESTERNE 🔲 - dritta a rampa continua____ 🔲 - dritta a più rampe__ - monumentale ___ - altre_____ - composita_____ - composita a più rampe_ П 🔃 🗖 struttura sostituita___ 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_____ - dritta a più rampe___ 🔲 - dritta a rampa continua___ monumentale_ _ - ad anima____ - composita_____ - a pozzo 🔲 - altre - a chiocciola ___ - rivestimento gradini: originale_ sostituito ___ F ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI sostituito__ 1) PORTALI AD ARCO originale___ 🔲 pietra 🔲 malta 💹 — — - con cornice scanalata 💹 pietra 🔲 malta 🔔 - con cornice a bozze___ 🔲 pietra 🔝 malta 📖 con corice liscia____ originali____□ sostituite___ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE 🔲 pietra 🔝 malta _ pietra __ malta __ _ - fasce scolpite ____ pietra malta - fasce semplici - pietra malta - altre - lunette_____ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE____ - su un solo piano _____ - tamponati _____ _ - su più piani ____ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PRESENZA DI PORZIONI MURARIE _____ AFFRESCATE _____ A GRAFFITO___ 2) PRESENZA DI DECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici - a cassettone in legno _____ - altre__ - mensole intagliate multiple _____ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO _____scolpiti______ ceramici_______in pietra _____ __altro___ - stemmi___ scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi scolpite semplici altro - mensole - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui _____ pietra __ malta ___ - bugnati angolari _____ pietra __ malta ____ - cancellate_____ 🔲 - inferriate _____ - portoni in legno ___ _____ - vetri piombati e/o colorati ____ - altri_____ - lunette in ferro____ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

M INDIVIDUAZIONE DELLE CATEGORIE DI DEGRADO DEGRADO FISICO	_									
4.5										
1) DEGRADO.DELLE STRUTTURE										
- strutture verticali	- 70	strut	tura c	opert	ıra	10	E 0 1	го	1 02	01+00
- collegamenti verticali degrado struttur	a_	1_2) (degrado	funz	ionale.	<u> </u>	0 1	OT CITE
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
									-	
DEGRADO IGIENICO							-			
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa	□-	rilie	vo dir	etto_						
1) SERVIZI IGIENICI	**	PT	١١٥	20	3°	1 40	l 5°	60	oltre	chff
- assente	⊐i				 		1	Ì		
- esterno uso eslusivo_					.		<u> </u>			
- esterno uso comune				<u> </u>	1	1	1	1	1	<u> </u>
- interno uso comune - w.c. a canna libera	+				1	1	1	1	1	l
					i		i	i	1	
- w.c. a diretto contatto con			camera		9	salotto)		cucina	
2) UMIDITA*		PT	l lo	2°	1 3°	4°	5°	6°	loltre	soff.
- ascendente					1				<u> </u>	
- discendente	<u> </u>	- "			1				1	
- condensa	_!!				<u> </u>					1982
3) ALTRE CAUSE	1	PT	1°	2°	1 3°	1 4°	1 5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua[٦i					1		1	1	
- smaltimento liquami non efficiente						1	1	1	1	
- cucina priva di aereazione - vani non disimpegnati	⊒!			1		1	1	1		1
	4				l	1	1	<u> </u>	1	
			<u> </u>		l		<u> </u>	<u> </u>	1	<u> </u>
- pavimentazione non efficiente	Ti						<u> </u>	<u>.</u>	i	
- copertura non coibentata								l	1	
- altre								<u> </u>		
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO							Ο,			
		PT	10	2°] 3°	40	1 5°	1 6°	oltre	soff.
1) vuoto	٦Ì				<u> </u>					
2) sottoutilizzato	7				1		1			_
3) sovraffollato								-		
4) strutture produttive incompatibili con le preesistent	i f	unzion	i resi	denzal	i	-				
					-					
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo								-		
	_									
ANNOTAZIONI .										
9/99 Contrasto montolopos										
V O						N				1/2

	CLASSIFICAZIONE
	l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. lº giugno 1939 nº 1089
	2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 nº 59, agli immobili suddetti
	3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
67	4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
=	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	a) - manutenzione ordinaria
	b) - manutenzione straordinaria relorgueralie ut, in saviante di adequamente
	d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
	- INGEL S TREGULTETON
	OPERE NON AMMESSE
	C. DKE NOW ANNESSE