COMUNE DI PISA - Ufficio Centro Storico

Scheda di indagine degli immobili aventi carattere architettonico e urbanistico significativo o con presenza di condizioni di degrado come previsto dagli artt. 7 e 8 della L.R. 21-5-1980, n. 59.



Scheda	n°	Data rilievo
A CARATT	ERISTICHE DELL'AREA	
Quartiere	S. MARTINO	Sezione di censimento
Foglio catasta	ale n°	Particella/e nº 435 Quade
Via e/o Piazza	CONDO ITAMA	n° 112
	li accessi	
ZONA OMOGENEA	DI PIANO	АВ
Area vincolata	a ai sensi della Legge 1457/19	39
		sensi della Legge 1089/1939

C ELEMENTI TIPICI DELL'ED	IFICIO		
1) EVENTUALE NOMINAZIONE DELL'ED	IFICIO		
2) EDIFICIO VINCOLATO AI SENSI D	ELLA LEGGE 1089/1939 (prot	Soprintendenza n°)	
		939 (proprietà Ente età superiore ai 50 anni)	
		E, SOCIALE, CULTURALE, ECC.	
5) EDIFICIO RAPPRESENTATIVO PER	LA STORIA DELL'ARTE E DELL	'ARCHITETTURA ANCHE CONTEMPORANEA	
,			[[
6) DATAZIONE STORICO - CARTOGRAF	ICA		
- anteriore al 1850 (catasto) - anteriore al 1900 (catasto) - anteriore al 1967 (foto aer - datazione certa	ea)	- anteriore al 1846 (carta Van Lint) - anteriore al 1888 (carta Pizzanelli) - anteriore al 1925 (catasto) - dal 1967 ad oggi - datazione presunta	
- edificio riportato sulla ca	rtografia in forma dissimi	ile all'attuale	
7) PRESENZA DI ELEMENTI MEDIOEVA	LI		
8) IMPIANTO TIPOLOGICO FUNZIONAL	E		
- edificio plurifamiliare torre edificio multipiano terziar - ospedale/clinica altro	io	edificio mono-bifamiliare edificio religioso capannone industriale o terziario edificio scolastico complesso organico modificato in epoca recente	
9) TIPO DI PROPRIETA'			
~ privata - università - comune			
D CONSISTENZA DELL'EDIFIC	IO E PERTINENZE		
1) SUPERFICIE COMPLESSIVA DEL LO	TTO mq		
2) SUPERFICIE SCOPERTA DI PERTIN	ENZA DELL'EDIFICIO	2	
- chiostrina/e	- parco	- giardino - altro	
3) NUMERO MASSIMO PIANI EDIFICAT	I FINO ALLA GRONDA		
- seminterrato - piano terra - primo piano	- secondo piano terzo piano quarto piano	- quinto piano - sesto piano - sei e più piani	
4) PRESENZA VOLUMI OLTRE LA GRON	DA A		
- loggia/e - abbaino/i	- torretta - terrazza	- piano abitabile - altro	
- presenza altana	chiusa	aperta	
6) PRESENZA DI SUPERFETAZIONI			

.

STRUTTURE AVENTI CARATTERISTICHE SIGNIFICATIVE 1) STRUTTURE VERTICALI strutture originali___ _____ strutture sostituite____ - pilastri in conci di verrucano_____ - archi in conci di verrucano - pilastri in cotto - archi in cotto__ - muratura continua in cotto a vista_______ - altre______ - muratura continua in verrucano a vista - muratura con intonaco di tipo tradizionale__ STRUTTURE ORIZZONTALI strutture originali ____ strutture sostituite_____ - volte portanti ____ a crociera ____ a vela ____ a botte ____ altre ____ \Box - solai in legno con mezzane - solai a cassettone ____altre____ - solai sostituiti con materiali non tradizionali 3) COPERTURA struttura originale___ ┌──struttura sostituita ____ - in legno com presenza di capriate___ - in legno con mezzane - con struttura non tradizionale _____ - altro__ manto sostituito____ manto originale_ П - coppi e tegoli ☐ - altro 4) TIPO SCALE ESTERNE stuttura originale 🗖 struttura sostituita 🔲 - dritta a rampa continua_ - monumentale_ - dritta a più rampe_ - altre____ - composita a più rampe - composita 5) TIPO SCALE INTERNE struttura originale_ 🔲 struttura sostituita - dritta a rampa continua_ - monumentale 🔲 - dritta a più rampe_____ - a pozzo - composita/ _ - ad anima___ - a chiocciola - altre - rivestimento gradini: original sostituito ___ ELEMENTI ARCHITETTONICI ESTERNI SIGNIFICATIVI 1) PORTALI AD ARCO sostituito___ originale ____ 🔲 pietra 🖊 🗆 malta - con cornice a bozze_ - con corice liscia _____ pietra ___ malta ____ _ - altre_____ □ pietra □ malta □ 2) RIQUADRATURE DI APERTURE originali___ sostituite___ pietra malta - fasce scolpite pietra malta pietra nalta - fasce semplici pietra malta - altre - timpani lunette_ - fasce decorate 3) PRESENZA DI LOGGIATI O PORTICATI DI IMPIANTO ORIGINALE _____ - tamponati _______ _ _ _ - su più piani ___ - su un solo piano_ 4) PRESENZA DI ANDRONE G ELEMENTI DECORATIVI ESTERNI SIGNIFICATIVI PRESENZA DI PORZIONI MURARIE ☐ AFFRESCATE ____ A GRAFFITO__ 2) PRESENZA DI PECORAZIONI DI SOTTOGRONDA - mensole intagliate semplici a cassettone in legno 🔲 - altre ___ - mensole/intagliate multiple__ 3) PRESENZA ALTRI ELEMENTI DECORATIVI DI PREGIO - stemmi scolpiti ceramici in pietra altro - lapidi scolpiti ceramici in pietra altro - mensole scolpite semplici altro - stemmi - cornici marcapiano _____ pietra __ malta ____ - bugnati continui ____ pietra __ malta ____ - bugnati angolari ____ pietra _ malta ___ - cancellate______ - portoni in legno____ - inferriate _____ - lunette in ferro____ 🗌 - vetri piombati e/o colorati ____ - altri___ 4) PRESENZA DI ELEMENTI SIGNIFICATIVI DI ARREDO URBANO

NOTE BIBLIOGRAFICHE

DEGRADO FISICO										
1) DEGRADO DELLE STRUTTURE										
·	-	strui	ttura c	operti	ıra					
- strutture verticali T - 1° 1	° 2°	2	- 3°	3°	- 4°	1 4° -	5°	5° -	ő°Ια	ltre
- collegamenti verticali degrado strut	tura				legrado	tunzi	ona le _			
2) RUDERI										
3) TIPOLOGIA INADEGUATA ALLA DESTINAZIONE D'USO										
DEGRADO IGIENICO										
- dati rilevati dall'Ufficio Anagrafe della Casa_		rili	evo dir	etto_		h				
1) SERVIZI IGIENICI		PT	1°	2°	[3°	4°	5°	6°	loltre	sbff.
- assente						1	1	1		
- esterno uso eslusivo - esterno uso comune			ļ					[
- interno uso comune					1	1		1		1
- w.c. a canna libera			1	<u> </u>		<u> </u>		1		!
- w.c. a diretto contatto con			camera			alotto			cucina	
2) UMIDITA'		PT	l 1º	l 2º	1 3°	40	1 5°	6°	oltre	soff.
- ascendente						<u>i : : : : : : : : : : : : : : : : : : :</u>		1		
- discendente			1	<u> </u>	<u> </u> 	1	1	1	1	1
- condensa						-				
3) ALTRE CAUSE	إ	PT	1°	2°	3°	4°	5°	1 6°	oltre	soff.
- privo di acqua - smaltimento liquami non efficiente			1	1	<u> </u>	<u> </u>	 	<u> </u>	1	1
- cucina priva di aereazione			1		<u> </u>	İ	1	İ	İ	
- vani non disimpegnati			1	1	1	1		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
 vani non disimpegnati vani privi di luce ed aereaz. naturale altezza vani inferiore a 2,70 m. 			1 7		1		<u> </u>			<u> </u>
- pavimentazione non efficiente						İ		İ	Ì	
- copertura non coibentata			1	1	<u> </u>	1	1	1	1	1 13
- altre							17			
DEGRADO SOCIO - ECONOMICO						1			1	
1) vuoto		PT	1 10	2°	3°	4°	5°	6°	oltre	soff.
			1		-	1	1	1	1	<u> </u>
2) sottoutilizzato			1					1	1	<u></u>
3) sovraffollato					1.2		1	1		·
 strutture produttive incompatibili con le preesist 	enti t	unzio	ni resi	denza						
5)										
5) sostituzione del tessuto sociale e produttivo										
A. ANNOTATIONI										
ANNOTAZIONI										
9/99 Contresto morfol	0/-0	ور								
	1 1									

	CLASSIFICAZIONE
	_l - Immobili dichiarati di interesse storico o artistico ai sensi della L. 1º giugno 1939 nº 1089
	_2 - Immobili di speciale interesse, parificati, agli effetti dell'art. 4 della L.R. 21 maggio 1980 n° 59, agli immobili suddetti
	_3 - Immobili o complessi edilizi aventi carattere architettonico o urbanistico significativo ma diversi da quelli precedenti
90)	_4 - Immobili o complessi edilizi diversi dai precedenti (da ritenere esclusi dagli elenchi)
	CATEGORIE D'INTERVENTO (art. 2 L.R. 21 maggio 1980 n° 59)
	_a) - manutenzione ordinaria
	_b) - manutenzione straordinaria
	_c) - restauro e risanamento conservativo
	_d) - ristrutturazione edilizia di tipo D ₁
X	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₂
	- ristrutturazione edilizia di tipo D ₃
	_e) - ristrutturazione urbanistica
	DESTINAZIONI D'USO NON AMMESSE
_	
-	
_	
_	
	VINCOLI E PRESCRIZIONI
-	•
-	
-	
-	
	OPERE NON AMMESSE
_	
-	
-	
_	